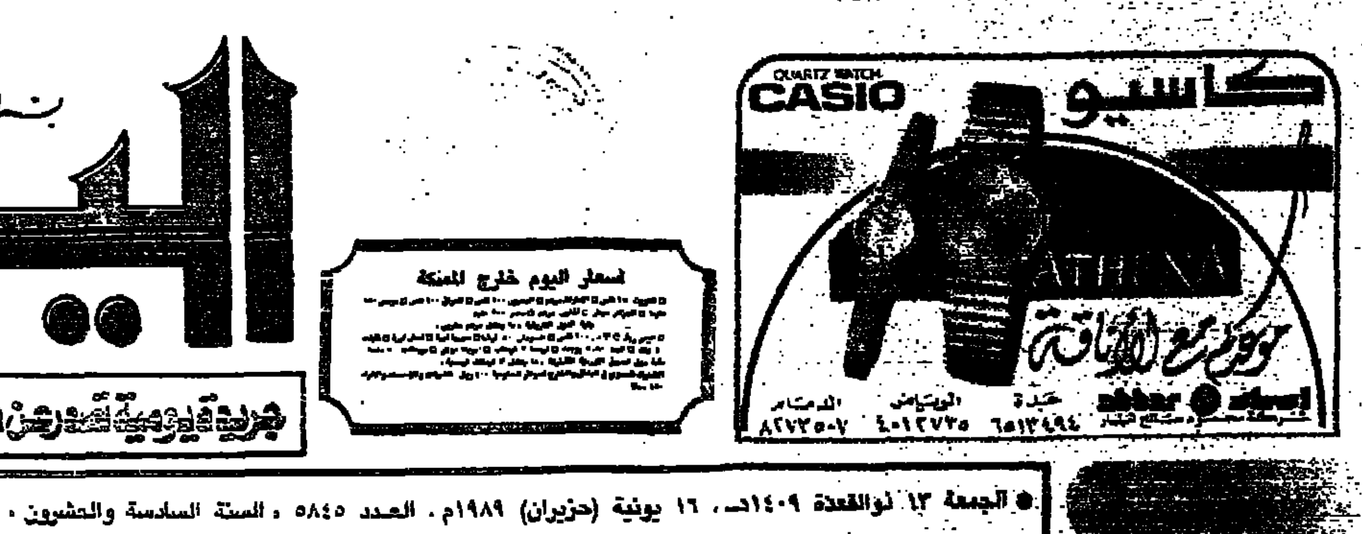


بسم الله الرحمن الرحيم

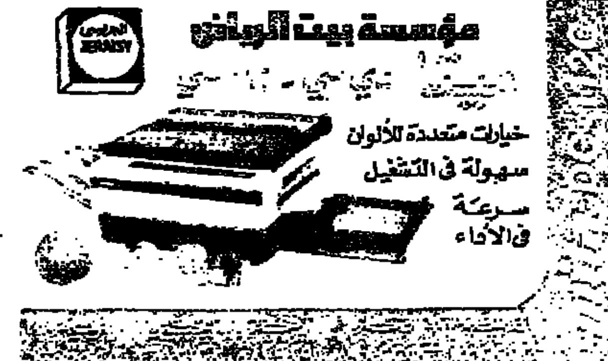
اليوم

جريدة يومية تصدر عن دار اليوم للصحافة والطباعة والنشر بالدمام

اشتراك غير مخصص للبيع

● الجمعة ١٣ ذوالقعدة ١٤٠٩هـ ، ١٦ يونية (حزيران) ١٩٨٩م ، العدد ٥٨٤٥ ، السنة السادسة والعشرون ، AL - YAUM Dammam- FRI. 16 JUN. 1989 NO. 5845

٢٠ صفحة



أمريكا تعلن تأييدها المطلق لمهمة "الثلاثية" في لبنان



واشنطن - واس :

رحب فخامة الرئيس الامريكي جورج بوش بجهود اللجنة الثلاثية العربية التي تضم المملكة والمغرب والجزائر لحل الازمة اللبنانية .

وقال بيان صحفي صدر عن البيت الابيض الامريكي الليلة قبل الماضية ان الرئيس بوش اعرب خلال اجتماعه مع صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية امس الاول عن تأييد الولايات المتحدة الامريكية لجهود اللجنة الثلاثية للتعجيل بايجاد حل سياسي للازمة اللبنانية يؤدي الى اجراء الانتخابات الرئاسية والاصلاحات السياسية التي تؤدي بدورها الى تحقيق اجماع وطني في لبنان .

واوضح البيان الذي تلاه مارلين فيتز ووتر المتحدث الرسمي باسم البيت الابيض ان الرئيس الامريكي تعهد بأن تبذل الولايات المتحدة كل مافي وسعها للتوصل الى حل سياسي يؤدي الى انهاء الازمة في لبنان .

واكد دعم الولايات المتحدة لجهود جامعة الدول العربية لتحقيق الحوار السياسي بين اللبنانيين وتحقيق وقف اطلاق النار في لبنان باعتباره خطوة اولى وضرورية من اجل وضع حد لمعاناة لبنان التي استمرت وقتا طويلا .

وقال البيان ان الرئيس بوش شدد على التزام بلاده بوحدة لبنان وسيادته وسلامة اراضيه وتأييدها لانسحاب جميع القوات الاجنبية عن لبنان وحل الميليشيات العسكرية فيه .

واضاف ان الرئيس الامريكي دعا جميع اطراف النزاع في الازمة اللبنانية الى اظهار المرونة وضبط النفس خلال هذه المرحلة الحرجة .. كما دعا الاطراف الخارجية في الازمة اللبنانية الى عدم ايجاد مشكلات اضافية للمعاناة التي يواجهها لبنان

وخلص البيان الى القول .. ان جميع الاطراف المعنية يجب ان تقوم بدورها في السعي لايجاد حل سياسي حقيقي دون تهديد او اجبار .

وكان صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية قد ادلى في اعقاب اجتماعه صباح امس الاول بفخامة الرئيس جورج بوش بالتصريح التالي ..

لقد اجتمعت بفخامة الرئيس بوش بناء على تكليف من اللجنة الثلاثية العربية العليا المشكلة بقرار من مؤتمر قمة الدار البيضاء لايجاد حل للازمة اللبنانية .. وقد تشرفت بحمل رسالة من خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز لفخامته في هذا الاطار .

كما أبلغت فخامته قرارات مؤتمر قمة الرباط الثلاثي والذي ضم قادة الدول الاعضاء في اللجنة الثلاثية العربية العليا المتضمنة اهداف اللجنة وخطة عملها والنتائج التي حققتها منذ تشكيلها كما شرحت لفخامته الامال المعقودة على اللجنة لايجاد الحل المنشود للازمة اللبنانية .

واضاف سمو الامير سعود الفيصل يقول .. لقد كان الاجتماع جيدا للغاية وقد كانت استجابة فخامة الرئيس ايجابية جدا خاصة بالنسبة لخطة عمل اللجنة وللخطوات التي تم اتخاذها في هذا الصدد .

ولقد كان هناك اتفاق بين الجانبين حول اهداف اللجنة واليتها وان ذلك يتطلب تأييد ومؤازرة جميع الاطراف الفاعلة بالنسبة للازمة اللبنانية . واختتم سموه تصريحه بقوله .. وسأقوم بنقل ما سمعته من فخامته لقادة الدول الثلاث خاصة ما عبر عنه فخامته من تأييد الولايات المتحدة الكامل للجنة وأهدافها .

سمو النائب الثاني يصل هولندا

الأمير سلطان يوقع اتفاقية سلاح مع النمسا

لاهاي - واس :

وصل صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام الى مطار شخيبهول الهولندي الساعة الواحدة بعد ظهر امس في زيارة رسمية لهولندا تلبية لدعوة من الحكومة الهولندية قادما من النمسا .

وكان في استقبال سموه لدى وصوله دولة رئيس وزراء المملكة الهولندية لوبرز .. ووزير الدفاع الهولندي بولك ساتين والقائم باعمال سفارة المملكة في لاهاي الاستاذ عبدالله الحمدان .

وبعد ان قام سموه باستعراض حرس الشرف الذي اصطف على ارض المطار صافح مستقبليه من كبار المسئولين في الحكومة الهولندية والسفراء العرب في المملكة الهولندية واعضاء سفارة المملكة في لاهاي .

ثم صحب دولة رئيس وزراء هولندا لوبرز ومعالي وزير الدفاع الهولندي السيد بولك ستاين صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز الى المقر المعد لنزول سموه في قصر كاتس هاوس .

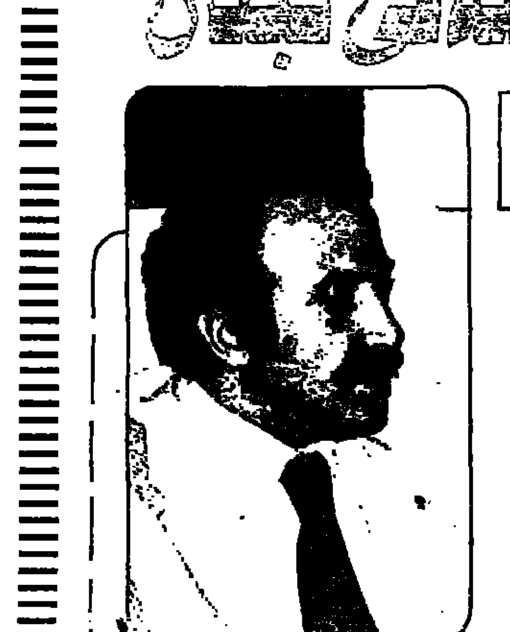
وكان سموه قد وقع في ختام زيارته الرسمية لجمهورية النمسا الاتحادية صباح امس .. بالاحرف الاولى على اتفاقية تقضي بتأمين بعض المعدات والعتاد العسكري من انتاج النمسا الذي تحتاجه القوات المسلحة السعودية على ان يتم دفع قيمة هذه المعدات من صادرات المملكة من المواد البتروكيماوية ..

وقع وقع الاتفاقية عن الجانب النمساوي معالي وزير الخارجية النمساوي الدكتور الويس موك .

كمال شاتيلا من منفاه الاختياري لـ «اليوم»

نعول على المملكة في تبريد الجبهات الساخنة في لبنان

قرارات قمة الدار البيضاء توجه عزبي حاسم لمعالجة الأزمة اللبنانية



■ شاتيلا ■

باريس - الياس البراج :

قال رئيس المؤتمر الشعبي للقوى الاسلامية والوطنية اللبنانية كمال شاتيلا ان قرارات قمة الدار البيضاء حول لبنان تشكل توجها عربيا حاسما لمعالجة الازمة اللبنانية مشيرا الى الدور السعودي الهام في اللجنة العربية العليا بماله من وزن دولي وعربي ولبناني .

واضاف شاتيلا الذي يعيش في باريس منذ سنوات في حديث خاص لـ « اليوم » اننا نعول على المملكة في تبريد الجبهات الساخنة وتقريب وجهات النظر بين اللبنانيين مشيرا الى المكانة التي يتمتع بها خادم الحرمين الشريفين على المستوى العربي والدولي واللبناني .. واوضح ان الدور التوفيقي للمملكة يعد ضمانة رئيسية لتنفيذ مقررات القمة بما يخدم الوفاق في لبنان وقال ان المملكة تعرف طبيعة لبنان بعمق ولم تتوقف مبادراتها حيال هذا البلد المنكوب سياسيا او في مجال التضامن الاجتماعي وقال شاتيلا لـ « اليوم » ان الموقف على الساحة اللبنانية مفتت اسلاميا ومسيحيا حيث ان الصف الاسلامي عشية الاستعداد للحوار السياسي ليس له برنامج موحد بل هناك برامج عدة مشيرا الى ان من اهم اسباب تفرق الصف الاسلامي كان الاجتياح الاسرائيلي للبنان عام ١٩٨٢ حيث وجهت ضربات في الصميم تكاد ان تكون قاتلة لوحدة الموقف الاسلامي .

وقال ان استشهاد المفتي حسن خالد سيكون له تاثير كبير على وحدة الصف الاسلامي .

واضاف ان الوضع المسيحي لا يقل تفتتا عن الوضع الاسلامي ايضا حيث انه لا يوجد برنامج واضح لديهم بل عدة برامج غير ان المسيحيين بدأوا في طور الاستعداد لبلورة ورقة مسيحية واحدة .

واوضح شاتيلا ان المواطنين اللبنانيين مع وحدة لبنان وليس مع الكانتونات الانفصالية وهم مستعدون لمواجهة الصهاينة والدفاع عن تراب وطنهم وليس للقتال فيما بينهم .

وقال ان المؤتمر الشعبي لديه برنامج وطني توحيدي استقطب من خلاله اوسع فئات الشعب " بيناني موضحا ان البرنامج اسقط العديد من المشاريع الانفصالية منذ عام ١٩٧٥م .

« طالع ص ٤ »

المجاهدون الافغان يستولون على قاعدة صاروخية لنظام كابول

اسلام اباد - واس :

استولى المجاهدون الافغان على قاعدة لتوجيه الصواريخ في المنطقة الواقعة الى الشرق من كابول وذلك يوم التاسع من شهر يونيو الحالي .

وقالت مصادر المجاهدين الافغان ان القاعدة تقع على طريق كابول جلال اباد مشيرة الى ان قتالا عنيفا جرى مؤخرا حول القاعدة تمكن المجاهدون خلاله من الاستيلاء على احدى عشرة دبابة وعدد من الاسلحة الخفيفة .

واضافت المصادر ان /٧٠/ من قوات نظام كابول العميل بينهم عشرة ضباط قتلوا واصيب ٢٥ اخرون بجروح واسر المجاهدون /٨٥/ اخرين خلال هذه المعركة .

اعلنت وكالة الانباء الافغانية ان المجاهدين اسقطوا طائرة ميج /٢٧/ تابعة للقوات الجوية لنظام كابول امس الاول قرب مدينة خوست في شرقي افغانستان على بعد /١٠/ كيلومترات فقط من الحدود الباكستانية .

واضافت الوكالة ان المجاهدين اسقطوا الطائرة باستخدام صاروخ /ستينغر/ وقد هبط الطيار بمظلته ولكن لم يكن بالامكان الامساك به

وكانت صحيفة « فرونتير بوست » الباكستانية قد قالت ان المجاهدين اسقطوا طائرة متسللة تابعة لنظام كابول في الاراضي الباكستانية قرب ميرانشاه في شمال غربي باكستان .

واوضحت الصحيفة ان اربع طائرات نفاثة تابعة لنظام كابول انتهكت المجال الجوي الباكستاني .. وقد اسقطت احدى هذه الطائرات النفاثة باستخدام احد الصواريخ وهذه اول مرة يسقط فيها المجاهدون طائرة نفاثة تابعة لنظام كابول فوق الاراضي الباكستانية .

من جهة اخرى قالت وكالة الانباء الافغانية الرسمية التابعة للمجاهدين ان المجاهدين الافغان شنوا هجوما جديدا على نقطة داروتنا الاستراتيجية غربي جلال اباد واستولوا على اربع دبابات بحالة جيدة .

واضافت الوكالة ان المجاهدين استولوا كذلك على موقعين عسكريين لنظام كابول في منطقة جولغوندي قرب جلال اباد واسروا اربعة ضباط و /١٥/ جنديا من قوات النظام خلال القتال الذي جرى هناك .

وفي تقرير اخر قالت الوكالة ان المجاهدين اسروا /٢٧/ جنديا ودمروا اربع دبابات تابعة لنظام كابول في عملية نفذوها في منطقة خوست الواقعة في مقاطعة باكتيا الشرقية القريبة من الحدود الباكستانية .

واوضحت الوكالة ان المجاهدين فجروا خطا لانابيب النفط في العاشر من شهر يونيو الحالي في منطقة بغلان شمالي كابول .

جامعة الملك فهد للبترول والمعادن وكوكبة جديدة من الخريجين

في حضور كثيف رغم رداءة الاحوال الجوية انضم ٥٥٦ طالبا الى ميادين البناء والعمل لتنمية هذا الوطن .. في حفل رعاه صاحب السمو الملكي امير المنطقة الشرقية ..

« طالع صفحة ١١ »

في اجتماع استمر دقيقتين

مجلس الامن يطلب ادخال علامات مميزة على المتفجرات البلاستيكية لتسهيل كشفها

الامم المتحدة - كونا :

دعا مجلس الامن الدولي بالاجماع الى العمل من اجل الكشف عن المتفجرات البلاسيتكية التي تستخدم في عمليات ارهابية .

وتبنى اعضاء المجلس الـ ١٥ مشروع قانون يتعلق بهذا الموضوع في جلسة مفتوحة قصيرة عقدوها الليلة قبل الماضية .

وضغطت بريطانيا من اجل تبني مشروع القرار هذا بعد انفجار طائرة ركاب امريكية تابعة لشركة بان ام فوق بلدة لوكربي الاسكتلندية في شهر ديسمبر الماضي اسفر عن قتل جميع ركابها وطاقمها .

وطالب مجلس الامن الدولي جميع الدول خاصة تلك الدول المنتجة للمتفجرات البلاستيكية الى بذل جهودها والتعاون للوقاية من اي عمل إرهابي ودعاها الى تكثيف ابحاثها لجعل هذه المتفجرات سهلة الكشف عنها .

ناشئونا وخطوة الصعود لدور الاربعة

كتب - حسين كاظم :

صعد منتخبنا للناشئين الى دور الثمانية في بطولة كأس العالم والمقامة حاليا باسكتلندا . وسوف يلتقي غدا مع فريق نيجيريا اول المجموعة الثالثة .. ويأتي هذا الصعود بعد ان خاض ابطالنا مباريات دور الـ ١٦ وبعد ان لعبوا ثلاث مباريات في المجموعة الرابعة التي ضمت منتخبات البرتغال وغينيا وكولومبيا بالاضافة الى منتخبنا وقد لعب منتخبنا للناشئين اولى مبارياته امام البرتغال ثاني اوربا وتمكن منتخبنا من الخروج متعادلا بهدفين وفي مباراته الثانية والتي كانت امام غينيا خرج ابطالنا متعادلين بنفس النتيجة وكان اللقاء الثالث الحاسم مع فريق كولومبيا والذي على ضوء نتيجته سوف يتحدد الصاعد الى دور الثمانية وتمكن افراد منتخبنا من الخروج فائزين بنتيجة اللقاء بهدف مقابل لاشيء محتلين المركز الثاني من المجموعة الرابعة بينما احتل البرتغال المركز الاول وان تساوى في نسبة الاهداف مع منتخبنا الا ان عدد الاهداف التي احرزها اكبر .

على الجانب الآخر صعد فريق منتخب البحرين الشقيق الى دور الثمانية بعد ان احتل المركز الاول لمجموعته الاولى وسوف يلعب البحرين مباراته القادمة غدا مع منتخب البرازيل الذي جاء ثانيا للمجموعة الثانية .

والجدير ذكره ان لقاء منتخبنا ونيجيريا سوف يقام بمدينة داندي الاسكتلندية .

واملنا كبير في تخطي عقبة نيجيريا للصعود الى دور الاربعة .

وشهد شاهد من أهلها ..

طبيب صهيوني يعترف بان اسرائيل تستخدم أساليب نازية لاضطهاد الفلسطينيين

العواصم - الوكالات :

اتهم داعية السلام الاسرائيلي البارز البروفسور يسرائيل شاحاك الكيان الصهيوني بانه اسوأ من جنوب افريقيا وانه يستخدم اساليب نازية لاضطهاد الفلسطينيين .

وقال ان الطريقة الوحيدة للتاثير على سياسة الولايات المتحدة في الشرق الاوسط هي باطلاع الامريكيين على حقيقة ما يحدث في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين .

ويرأس البروفسور شاحاك وهو طبيب رابطة حقوق الانسان في اسرائيل وكان يتحدث في نادي الصحافة الوطني بواشنطن .

ويتمتع شاحاك بمصداقية كبيرة في اسرائيل لمواقفه اولا ولانه احد الناجين من معسكرات الاعتقال النازية خلال الحرب العالمية الثانية ثانيا .

وقال ان من بين الممارسات البغيضة التي يرتكبها المستوطنون تحويلهم لكميات هائلة من المياه من المناطق المحتلة اخذين جميع المياه تقريبا لانفسهم وتاركين القليل للمواطنين الفلسطينيين المحليين .

واضاف ان الستين الف مستوطن وحدهم ياخذون من الماء اكثر من المليون ومائتي الف فلسطيني .

واعلن قائلا هذا وضع تمييز عنصري شبيه بما تمارسه جنوب افريقيا من فصل عنصري ومن الغريب ان هذه المقارنة بين اسرائيل وجنوب افريقيا نادرة في الولايات المتحدة ولكنها كثيرا ما تتردد في اسرائيل .

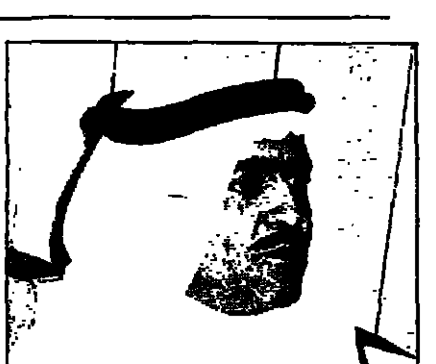
في غضون ذلك اصيب عدد من الفلسطينيين بجروح امس في المواجهات التي وقعت بين المواطنين في رام الله وقوات الاحتلال الاسرائيلي كما اصيب مصور تلفزيوني يعمل مع شبكة التلفزيون الامريكي اي بي اس برصاصة مطاطية في راسه عندما كان يغطي العمليات القمعية التي تقترفها قوات الاحتلال بحق الفلسطينيين في رام الله ونقل الى مستشفى هداسا في القدس المحتلة .

ومن جهة ثانية فقد قامت قوة من الشرطة الاسرائيلية صباح امس بمداهمة مكتب الاعلام للاراضي المقدسة في القدس الذي يديره الدكتور سرى نسيبه وصادرت محتوياته من الملفات والاوراق كما قررت اغلاق هذا المكتب لمدة سنتين اعتبارا من الرابع عشر من الشهر الجاري .

وافادت الانباء ان السلطات الاسرائيلية استدعت الدكتور نسيبه للتحقيق معه في ساعات بعد ظهر امس كما اسرت اثنين من الموظفين في المكتب للمثول امام المحققين الاسبوع القادم .

وذكرت مصادر عسكرية اسرائيلية ان امر الاغلاق الصادر عن قائد المنطقة الوسطى الميجر جنرال عمرام متسناع اتخذ بناء على معلومات تفيد بان المكتب يعمل لخدمة اهداف منظمة التحرير الفلسطينية ومنظمة فتح وانه خطط وساعد في ايجاد طرق لخدمة المشاركين في الانتفاضة .

وعلى صعيد اخر فقد ردت المحكمة الاسرائيلية العليا اليوم الاعتراض المقدم من كل من محمد عبدالله اللبدى من سكان ابوديس ورضوان احمد محمد زيادي من الخليل ضد قرار قائد المنطقة الوسطى بابعادهما عن وطنهما وتنسب الى هذين المواطنين العضوية في الجبهة الديمقراطية وتجنيد اشخاص وتوزيع منشورات لصالح الجبهة والنشاط داخل السجن .




ناظر يترأس اجتماع مجلس ادارة ارامكو السعودية

عقد مجلس ادارة شركة الزيت العربية السعودية « ارامكو السعودية » اجتماعه السنوي امس برئاسة معالي الاستاذ هشام ناظر وزير البترول والثروة المعدنية ووزير التخطيط بالانابة .

وقد تم خلال الاجتماع بحث عدد من المواضيع المدرجة في جدول أعمال مجلس الادارة والمتعلقة بنشاطات شركة الزيت العربية السعودية .

اليونسكو تؤجل اتخاذ قرار حول قبول فلسطين لاكتوبر القادم

باريس - رويتر :

اجل مجلس ادارة منظمة الامم المتحدة للتربية والعلوم والثقافة « يونسكو » امس الاول مناقشة ما اذا كان يتعين قبول فلسطين عضوا الى موعد انعقاد المؤتمر العام لليونسكو في اكتوبر القادم وذلك في خطوة قالت مصادر اليونسكو انها ترتيب بين الدول العربية التي تبنت محاولة انضمام منظمة التحرير الفلسطينية الى اليونسكو ودول المجموعة الاوروبية .

وكانت واشنطن قد قالت ان قبول فلسطين كدولة سيقضي على اي فرصة لعودة الولايات المتحدة الى اليونسكو التي تتخذ من باريس مقرا لها .

وانسحبت الولايات المتحدة من اليونسكو في علم ١٩٨٤م زاعمة ان اليونسكو تعاني من سوء الادارة .

وتسعى منظمة التحرير التي اعلن مجلسها الوطني الفلسطيني قيام دولة فلسطين في نوفمبر الماضي الى الانضمام الى عضوية عدة منظمات دولية .

وقال دبلوماسيون ان القرار الاوروبي الذي يمثل حلا وسطا يطلب من اليونسكو ان تدرج في جدول اعمالها مسألة « قبول فلسطين » وهي صيغة دبلوماسية تتجنب كلمات « دولة فلسطين » او « دولة عضو » .

الأمير طلال يتبرع لاطفال موريتانيا

قدم صاحب السمو الملكي الامير طلال بن عبدالعزيز رئيس المجلس العربي للطفولة والتنمية معونة مالية لاطفال الجمهورية الاسلامية الموريتانية مقدارها عشرون الف دولار لمواجهة الظروف التي تواجههم من جراء الاحداث التي وقعت بين موريتانيا والسنغال مؤخرا .

اوضح ذلك لوكالة الانباء السعودية امس مصدر مسئول بالمجلس العربي للطفولة والتنمية .

رئيس وزراء الاردن يزور سوريا الشهر القادم

● يقوم رئيس وزراء الاردن زيد بن شاكر بزيارة رسمية لسوريا خلال الشهر المقبل .. يرأس خلالها الجانب الاردني في اجتماعات اللجنة الاردنية - السورية المشتركة التي تعقد على مستوى رئيسي الوزراء في البلدين .

سفير فلسطين لدى هانوى يقدم أوراق اعتماده

● ذكرت وكالة الانباء الفيتنامية الرسمية ان سفير دولة فلسطين في هانوي سعيد خليل المصري قدم امس الاول اوراق اعتماده الى نائب رئيس مجلس الدولة نغوين هو تهو .

وكانت فيتنام من اولى دول جنوب شرق اسيا التي اعترفت بالدولة الفلسطينية واول دولة في المنطقة تقيم علاقات دبلوماسية معها .

ويذكر ان الحكومة الفيتنامية قررت عام ١٩٨٢ رفع مكتب تمثيل منظمة التحرير الفلسطينية الذي كان فتح في هانوى قبل عشر سنوات الى مستوى سفارة .

حريق في الجولان المحتلة يدمر ١٥٠٠ دونم من الحقول والمراعي

● التهمت النيران التي شبت الليلة قبل الماضية في منطقة الجولان السورية المحتلة الفا وخمسمائة دونم من الحقول والمراعي .

وذكر متحدث صهيوني ان رجال الاطفاء ووحدات من الجيش الاسرائيلي تمكنوا من اخماد خمسة حرائق في الجولان دون ان يشير الى اسباب هذه الحرائق .

وزير خارجية العدو يزور ألمانيا الغربية

● يقوم وزير خارجية العدو الاسرائيلي ارينز الاسبوع القادم بزيارة لالمانيا الغربية للاجتماع بوزير خارجية المانيا الغربية هانز ديتريش غينشر .

ونكرت مصادر اسرائيلية ان ارينز سيشرح خلال هذه الزيارة للمسئولين الالمان ما وصف بالمبادرة الاسرائيلية .

وكانت هذه المصادر قد ذكرت امس الاول ان ارينز سيزور العاصمة الدنماركية كوبنهاجن يوم الاثنين المقبل لنفس الغاية كما يعقد اجتماعا في كوبنهاجن لسفراء اسرائيل في الدول الاسكندنافية .

أصابع حلوى تثير الذعر في مطار كنيدي

● ارتابت الشرطة في مطار كنيدي بنيويورك في أمر حقيبة امتعة تركت في المطار وبدا ان بها اصابع متفجرات لتفاجأ بأن الاصابع ما هي الا اصابع حلوى .

وقال متحدث باسم الشرطة امس الاول ان رجال الامن في احد الخطوط استدعوا الشرطة لفحص الحقيبة التي عثر عليها بالقرب من أحد ابواب المطار .

وقام الخبراء بفحص الحقيبة بالاشعة السينية لتظهر الاشعة اصابع تشبه اصابع المتفجرات .. وقرر خبراء المفرقعات فتحها .

وقال المتحدث وهنا وجدوا اشياء شخصية مختلفة ولفة كبيرة من اصابع الحلوى ملفوفة بطريقة جعلتها تبدو وكأنها متفجرات .

جيفارت زعيم للأغلبية في مجلس النواب الأمريكي

● انتخب الديمقراطيون في مجلس النواب الامريكي عضو الكونجرس الديمقراطي عن ولاية ميزوري ريتشارد جيفارت امس ليصبح زعيما للاغلبية في المجلس وهو المنصب الذي بات شاغرا بعد ان تم انتخاب النائب توماس فولي الذي كان يشغله رئيسا للمجلس في الاسبوع الماضي .

وقد صوت ديمقراطيو المجلس لصالح جيفارت بنتيجة ١٨١ مقابل ٧٦ صوتا مما ادى الى هزيمة ادوارد جينكينز الذي كان يسعى لشغل هذا المنصب كذلك .

انفـاذاً لتوجيهات سمو النائب الثاني

طائرات الاخلاء الطبي تنقل ٣٢ مريضاً ومريضة

الرياض ـ واس :

انفاذا لتوجيهات المقام السامي الكريم امر صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام طائرات الاخلاء الطبي الجوي بنقل كل من :

● احمد علي القحطاني من مستشفى الولادة والاطفال بالطائف الى مستشفى الملك فيصل التخصصي بالرياض لتلقي العلاج المتقدم لامراض الكلى .

● عبدالله اليابس من مستشفى القويعية الى مستشفى القوات المسلحة بالرياض لتلقي العلاج المتقدم .

● الامير سلطان بن عبدالعزيز ●

● علي خلف العسكر من مستشفى رفحا العام الى مستشفى الرياض المركزي للعلاج المتقدم لاصابة الراس .

● خديجة ناصر السحيباني من مستشفى الملك فهد التخصصي في بريدة بالقصيم الى مستشفى القوات المسلحة بالرياض لتلقي العلاج المتقدم في جراحة المخ والاعصاب .

● جمعان احمد الزهراني من مستشفى القوات المسلحة في جدة الى مستشفى القوات المسلحة بالرياض للعلاج المتقدم في جراحة المخ .

● عبدالله سليم الواني من مستشفى القوات المسلحة في تبوك الى مستشفى القوات المسلحة بالهدا لمركز التاهيل

● منصور غالب العنزي من مستشفى الشافي الخاص بدمشق الى مستشفى القوات المسلحة في تبوك للعلاج المتخصص .

● تركي مشعل العتيبي من مستشفى الدوادمي العام الى مستشفى الملك خالد الجامعي بالرياض للعلاج المتقدم

● سعد عيد العتيبي من مستشفى الدوادمي العام الى مستشفى القوات المسلحة بالرياض للعلاج المتقدم .

● عزا ابراهيم فاضل الغامدي من مستشفى الملك فهد العام في الباحة الى مستشفى الملك فيصل التخصصي بالرياض للعلاج المتقدم .

● حصة عبدالله الزاحم من مستشفى عسير العام في ابها الى مستشفى الملك فيصل التخصصي بالرياض للعلاج المتخصص .

● والدة الامير خالد بن سعود من مستشفى القوات المسلحة في جدة الى مستشفى مايو كلينيك في امريكا لاجراء فحوصات متقدمة جدا .

● خديجة حسن الدعجاني من مستشفى السلام بالقاهرة الى مستشفى القوات المسلحة بجدة لعلاج امراض القلب .

● ابنة عبيد حمود عبدالعزيز من مستشفى الملك خالد العام في حائل الى مستشفى القوات المسلحة بالرياض للعلاج المتقدم لامراض القلب .

● طلي خلوفه الشهري من مستشفى الملك خالد العام في نجران الى مستشفى القوات المسلحة بالرياض للعلاج المتقدم لامراض الكبد .

● عبدالله محمد الاسمري من القوات المسلحة بالخميس الى مستشفى الملك فيصل التخصصي بالرياض .

● عبدالله عبدالقحطاني من مستشفى الملك فهد للحرس الوطني في الرياض للفحوصات المتقدمة جدا .

● محمد الوقيت من مستشفى الرس العام في القصيم الى مستشفى القوات المسلحة بالرياض للعلاج المتقدم لنزيف المريء .

● هنوف الشماسي من مستشفى الملك فهد التخصصي في بريدة بالقصيم الى مستشفى الملك فهد للحرس الوطني بالرياض للعلاج المتقدم لاصابة الراس .

● حسين زبن العتيبي من المستشفى العام في الدوادمي الى مستشفى الملك فهد العام بالمدينة المنورة لمتابعة العلاج .

● سيف معيض العتيبي من المستشفى العام في الدوادمي الى مستشفى الملك فهد العام بالمدينة المنورة لمتابعة العلاج .

● محمد سالم الحربي من مستشفى البدر العام بالمدينة المنورة الى مستشفى القوات المسلحة في الرياض للعلاج المتقدم للامراض الباطنية .

● عبداللطيف عبدالرحيم جناحي من مستشفى السليمانية في البحرين الى مستشفى القوات المسلحة بالرياض للعلاج المتقدم لامراض القلب .

● زايد غالب العتيبي من مستشفى لندن كلينيك في لندن الى مستشفى القوات المسلحة في الظهران للعلاج المتقدم لمرض السرطان /متابعة علاجه/ .

● جابر محمد الشهري من مستشفى عسير المركزي ابها الى مستشفى الرياض المركزي لمتابعة العلاج المتقدم .

● عبدالله سعيد الشهراني من مستشفى القوات المسلحة بالخميس الى مستشفى القوات المسلحة بالرياض للجراحة المتقدمة .

● حسين جعفر المنديل من مستشفى السليمانية في البحرين الى مستشفى القوات المسلحة بالرياض للعلاج المتخصص .

● سلمى مناحي العقاب من مستشفى القوات المسلحة في تبوك الى مستشفى الملك فيصل التخصصي بالرياض للعلاج المتخصص .

● صالح محمد اليامي من مستشفى الملك فهد العام بالمدينة المنورة الى مستشفى القوات المسلحة في تبوك للعلاج المتخصص .

● رحمة سالم الشهري من مستشفى القوات المسلحة بالخميس الى مستشفى المصانع الحربية بالخرج لمتابعة العلاج .

● حمزة مصطفى السحلي من مستشفى الملك فيصل التخصصي بالرياض الى مستشفى القوات المسلحة في تبوك لمتابعة العلاج المتقدم .

● فواز عرفج العنزي من مستشفى عرعر المركزي الى مستشفى الرياض المركزي للعلاج المتقدم .

الأمير فهد بن سلطان يختتم زياراته التفقدية لمدن وقرى تبوك

تبوك ـ عادل سيف ـ واس :

اختتم صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلطان بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك جولة تفقدية لمدن وقرى وهجر المنطقة .

وتأتي هذه الجولة تنفيذا لتوجيهات خادم الحرمين الشريفين وسمو نائبه بهدف الوقوف على احوال المواطنين وبحث احتياجاتهم والاطلاع على المشروعات التنموية التي تنفذها الدولة في تلك المدن والقرى .

وقد تفقد سمو الامير فهد بن سلطان بن عبدالعزيز خلال الجولة المرافق الحكومية في مدن وقرى وهجر منطقة تبوك ووقف على سير العمل فيها وافتتح بعض المشروعات والتقى مع المواطنين هناك .

وقد نوه سمو امير منطقة تبوك في تصريحات صحفية خلال الجولة نوه بالتطور الذي تشهده منطقة تبوك .

واكد حرص الدولة بقيادة خادم الحرمين الشريفين على توفير وتهيئة كافة الخدمات والمشروعات التي تسهم في رفاهية المواطنين .

واشار سموه الى الاهمية التي تكتسبها منطقة تبوك في تاريخ المملكة موضحا ان المنطقة تزخر بالعديد من الاثار الهامة .

وقال ان تنسيقا في مجال الاثار قائم مع وزارة المعارف وهيئة الاثار المعنية وقد تم عمل حصر شامل للاثار في المنطقة بهدف المحافظة عليها .

واضاف سموه ان هناك بعثات علمية وهيئات متخصصة تعمل على تنظيم الاثار في المنطقة وترتيب انجاز كتيبات خاصة بها .

واوضح سموه ان فرص الاستثمار متوفرة ومتنوعة في منطقة تبوك ودعا رجال الاعمال الى الدخول في هذا المجال والاستفادة من الفرص المتاحة والتسهيلات المقدمة .

ويذكر ان جولة سمو امير منطقة تبوك شملت حالة عمار والزيتة والشرف وحقل ومقنا والبدع والخبباء والوجه واملج وتيماء كما زار سموه بعض المراكز والقبائل على الطرق المؤدية الى تلك المدن والقرى ..

● الامير فهد بن سلطان ●

تحت رعاية الامير سلمان

جامعة الامام تحتفل بتخريج الدفعة الثالثة والثلاثين من طلبتها

الرياض ـ سعود الكليب :

تقيم جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية يوم السبت الموافق الحادي والعشرين من الشهر الحالي حفل تخريج الدفعة ٣٣ من طلبتها وذلك على شرف صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض في قاعة الاحتفالات بالمدينة الجامعية ذكر ذلك لليوم عميد شؤون القبول والتسجيل بالنيابة الدكتور سعود بن عبدالعزيز التركي وقال ان هذا الاحتفال تقيمه الجامعة سنويا تكريما لطلبتها حملة البكالوريوس والدبلوم والماجستير والدكتوراه واحتفاء بهم بمناسبة تخرجهم من الجامعة وقال ان الحفل قد تم اعداده ويشمل تكريما للخريجين في الفصل الاول والثاني للعام الدراسي ١٤٠٩هـ واشار الدكتور التركي الى ضرورة تواجد الخريجين في الاحتفال واهاب بهم ان يتسلموا مشالح التخرج من العمادة خلال هذا الاسبوع .

واضاف التركي بان احتفال فروع الجامعة بالاحساء والقصيم سيكون موعده يوم الاربعاء القادم الموافق للثامن عشر من الشهر الحالي وذلك بكلية الشريعة والدراسات الاسلامية بالاحساء وكليتي الشريعة واصول الدين واللغة العربية والعلوم الاجتماعية بالقصيم .

● الامير سلمان

للعام الرابع على التوالي

الجمعية الخيرية بحائل تنظم قافلة الحج الخيرية

حائل ـ صالح المشهور :

اوضح الدكتور رشيد فهد العمرو نائب رئيس مجلس ادارة الجمعية الخيرية بحائل ورئيس اللجنة الاعلامية بالجمعية بانه بتوجيهات من صاحب السمو الملكي الامير مقرن بن عبدالعزيز امير منطقة حائل ورئيس مجلس ادارة الجمعية الخيرية بحائل سوف تقوم بتنظيم قافلة الحج الخيري للعام الرابع على التوالي انطلاقا من مبدا التكافل الاجتماعي الذي يأمرنا به ديننا الحنيف والذي هو الركيزة الاساسية للعمل الاجتماعي بالجمعية الخيرية وستقوم الجمعية بتوفير وسائل النقل للحجيج للذهاب والعودة والتنقل بين المشاعر المقدسة وتتكفل الجمعية بتأمين ملابس الاحرام والماكل مجانا ويراعي في راغبي الانضمام لهذه الحملة ان يكون سعودي الجنسية وقادرا على تادية المناسك بنفسه وغير قادر على نفقات الحج وحدد تحرك هذه الحملة من حائل في غرة شهر ذي الحجة القادم .

فلبينيان بمستشفى حفر الباطن يشهران اسلامهما

اشهر اثنان من الفلبينيين العاملين في مستشفى الملك خالد بحفر الباطن اسلامهما مؤخرا امام فضيلة قاضي المحكمة الشرعية بحفر الباطن الشيخ احمد البعلاي .

وقد بين لهما فضيلته محاسن الإسلام وحثهما على التمسك بتعاليمه السمحة .

ترسية مشروع لتوصيل مياه الشرب بحائل

حائل ـ صالح المشهور :

اوضح لـ اليوم الاستاذ علي عبدالله الراجح مدير عام الزراعة والمياه بمنطقة حائل بانه تم مؤخرا ترسية توصيل مياه الشرب في منطقة الحميمه من آبار سبق حفرها لتدعيم مياه الشرب في منطقة حائل الى موقع خزان التجميع الواقع على بعد ٨ كلم من موقع هذه الابار وذلك على احد المؤسسات الوطنية بمبلغ وقدره تسعة ملايين وتسعة وثلاثين الفا وثلاثمائة ريال وبالاضافة الى التوصيل ستقوم هذه المؤسسة بتوريد وحدات ضخ كهربائية عليها .

وقال الراجح ان عمق هذه الابار التدعيمية يبلغ ٢٥٠ مترا ومن المتوقع ان تبلغ انتاجيتها ما بين ٤٥٠ جالونا الى ٦٠٠ جالون في الدقيقة والتوصيل الكهربائي ما بين ٧٥٠ الى ١٠١٠ ميكر ومورز /سم .

وقال ان ذلك تم بفضل الله ثم بفضل متابعة صاحب السمو الملكي الامير مقرن بن عبدالعزيز وبتوجيهات معالي وزير الزراعة والمياه .

السعودية تسير أولى رحلاتها الى تعز غدا

جدة ـ واس :

تبدا الخطوط السعودية يوم غد السبت تسيير اولى رحلاتها المباشرة الى مدينة تعز ثاني اكبر المدن بالجمهورية العربية اليمنية واكثرها ازدهارا اقتصاديا وسكانيا .

واوضح مدير عام اقليم الشرق الاوسط والخليج بالخطوط السعودية الاستاذ عبدالله الهويدي ان الخطوط السعودية قد بدات رحلاتها الى اليمن الشقيق منذ عام ١٩٥٦م وخلال السنوات الماضية تطورت خدمات السعودية على هذا الخط وتزايدت اعداد رحلاتها حتى بلغت اليوم نحو ٦ رحلات اسبوعيا بعد اضافة رحلتي السعودية الى تعز والتي تقلع يومي السبت والثلاثاء .

واضاف ان تشغيل هذه الرحلة الجديدة ياتي تاكيدا لعمق العلاقات الاخوية الوطيدة بين البلدين الشقيقين المملكة العربية السعودية واليمن .

وقدرة الخطوط السعودية على تلبية طلبات المسافرين ورغباتهم نظرا لما تقدمه السعودية من خدمات راقية باعلى مستوى من الاداء وخاصة في مجال الخدمات الارضية والجوية وتوفير عنصر السلامة على طائراتها .

السديري يتفقد قبائل آل خالد ببني مالك

جيزان ـ مكتب اليوم :

قام معالي امير منطقة جيزان الامير محمد بن تركي السديري صباح امس بجولة تفقدية على قبائل ال خالد بيني مالك التابعة لمنطقة جيزان ، يرافقه الاستاذ/فهد محمد الفهيد وكيل الامارة وامير بني مالك الشيخ عبدالعزيز بن قزيز وعدد من المسؤولين من مدنيين وعسكريين .

وتأتي هذه الجولة في اطار جولات معاليه على مدن وقرى المنطقة حيث يتفقد احوال الاهالي والوقوف على ماتم انجازه من مشروعات فقد تفقد معاليه في هذه الجولة طريق العيدابي/عيبان العارضة الذي تم تنفيذه مؤخرا ويبلغ طوله ١٠٤ كم ويعرض ٣٥ كم وهو ذو مسارات متعددة للربط بين اكثر من ١٠٠ مدينة وقرية وبلغت تكلفته الاجمالية ١٤٠ مليون ريال .

ومما تجدر الاشارة اليه ان منطقة بني مالك تقع شمال شرق مدينة جيزان وتبعد عنها بحوالي ١١٠ كم وتشتمل على ثماني قبائل ويتخللها عدة اودية مثل وادي جيري ووادي ضمد ووادي فيفا وتقوم على سفوح الجبال المدرجات الزراعية التي تعتمد على مياه الامطار كما ان الجو فيها معتدل صيفا بارد شتاء ويحيط بها الضباب بقمم الجبال ويتخللها المناظر الطبيعية الخلابة الجميلة التي تضفي على المنطقة منظرا طبيعيا .

معالي امير جيزان

تكريم المتقاعدين ببلدية أبها

ابها ـ عاطف زيدان :

اقامت بلدية مدينة ابها حفل تكريم بمركز البلدية الترفيهي لمنسوبيها الذين بلغوا سن التقاعد . وحضر الحفل عبدالرحمن القحطاني رئيس البلدية وقد وجه رئيس البلدية كلمة الى المتقاعدين شكرهم فيها على جهودهم طوال مدة خدمتهم ودعاهم الى تقديم الراي والمشورة من واقع خبراتهم الكبيرة .

كما القى عبدالله الشهري كلمة نيابة عن المتقاعدين شكر فيها رئيس البلدية على هذا الحفل .

وقام رئيس البلدية في نهاية الحفل بتوزيع شهادات التقدير على المتقاعدين .

جماعة تحفيظ القرآن الكريم بالشرقية تفتتح ١٧ مركزاً صيفيا للطلاب والطالبات

الدمام ـ علي الخواهر :

اوضح فضيلة رئيس الجماعة الخيرية لتحفيظ القران الكريم بالشرقية والقاضي بمحكمة الدمام الكبرى الشيخ محمد بن سليمان ال سليمان ان الجماعة ايمانا منها باهمية الوقت ووجوب المحافظة عليه وانتباها لخطر الفراغ واثاره السلبية على الامة عامة وعلى ابنائها الشباب من الجنسين خاصة . واستمرارا للعطاء المثمر للجماعة الخيرية لتحفيظ القران الكريم بالمنطقة الشرقية والنجاح الذي حققته مراكز الجماعة الصيفية في الاعوام الماضية ومشاركة من الجماعة للجهات الاخرى المهتمة بالتربية والتعليم . فقد قررت الجماعة الاستمرار والتوسع في افتتاح مراكزها الصيفية هذه السنة وذلك بالتنسيق المسبق والتعاون المثمر بين الادارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية والادارة العامة لتعليم البنات بالشرقية .

وذكر فضيلة رئيس الجماعة انه نتيجة للطلبات المتزايدة والمتتابعة من الاهالي في مختلف مدن المنطقة واستمرارا لتجربة الاعوام الماضية في نجاح المراكز الصيفية ، فقد زاد عدد مراكز الجماعة الصيفية هذه السنة عن العام الماضي حيث بلغت هذه السنة سبعة عشر مركزا بينما كانت العام الماضي اربعة عشر مركزا فقط موزعة على مدن المنطقة المختلفة .

والجدير بالذكر ان عشرة من مراكز هذه السنة مخصصة للطلاب وسبعة منها للنساء ، وهذا بيان بأماكن هذه المراكز :

- مركز الطلاب الصيفي بالدمام ، مدرسة المعتصم بالله المتوسطة : الدمام مدينة العمال .
- مركز الطلاب الصيفي بمخطط ٧١ بالدمام ، مدرسة مكة المكرمة الابتدائية : الدمام مخطط ٧١ .
- مركز الطلاب الصيفي بالظهران ، مدرسة الظهران المتوسطة : الظهران الدوحة .
- مركز الطلاب الصيفي بالخبر ، مدرسة ابن جبير الابتدائية : الخبر العقربية شمال مستشفى الملك فهد الجامعي بالخبر .
- مركز الطلاب الصيفي بالثقبة ، مدرسة عمر المختار الابتدائية : الثقبة .
- مركز الطلاب الصيفي ببقيق ، مدرسة سعد بن معاذ المتوسطة : بقيق حي المطار .
- مركز الطلاب الصيفي بالمبرز ، مدرسة موسى بن نصير المتوسطة : المبرز .
- مركز الطلاب الصيفي بالهفوف ، مدرسة النجاح الابتدائية : الهفوف حي النجاح .
- مركز الطلاب الصيفي برحيمة ، مدرسة رحيمة المتوسطة : رحيمة .
- مركز الطلاب الصيفي بالجبيل ، مركز اللؤلؤ الترفيهي : الجبيل الصناعية .
- مركز النساء الصيفي الاول بالدمام ، المدرسة الابتدائية الخامسة للبنات بالدمام : مدينة العمال .
- مركز النساء الصيفي الثاني بالدمام ، المدرسة الابتدائية التاسعة والعشرين بالدمام : مخطط (٧٥) .
- مركز النساء الصيفي بالظهران ، المدرسة الابتدائية الاولى : الظهران الدوحة .
- مركز النساء الصيفي بالخبر ، المدرسة المتوسطة الاولى للبنات بالخبر .
- مركز النساء الصيفي ببقيق ، المدرسة الابتدائية الثانية في بقيق .
- مركز النساء الصيفي برحيمة ، المدرسة الابتدائية الرابعة في رحيمة : رحيمة .
- مركز النساء الصيفي بالجبيل ، المدرسة المتوسطة الاولى بالجبيل : الجبيل .

هذا وقد حرصت الجماعة الخيرية لتحفيظ القران الكريم بالشرقية على توحيد نشاط مراكزها الصيفية وان يولي كتاب الله سبحانه وتعالى وسنة نبيه صلى الله عليه وسلم جل الاهتمام ، وان لاتغفل بجانب ذلك الجوانب التعليمية والترفيهية والاجتماعية والرياضية الاخرى وعليه فقد اعتمدت لجنة الاشراف على المراكز الصيفية بالجماعة خطة نشاط هذا العام حيث راعت الخطة ايجابيات انشطة العام الماضي وان شاء الله تلافت سلبياتها وان من ابرز خطة نشاط هذا العام حفظ جزء معين من القران حسب مستوى حفظ الدارس ، مع وجود الدروس الاسبوعية في الفقه والسنة النبوية والفقه والسيرة وعلوم القرآن اضافة الى برامج الزيارات سواء الى مشائخ البلد ومدراء الدوائر الحكومية ووجهاء البلد او الى المرافق العامة المختلفة ، وكذلك هناك البرنامج الثقافي المتنوع من محاضرات دعي لالقائها عدد من العلماء والمشايخ واساتذة الجامعات السعودية المختلفة ، او عن طريق البحث والكتابة في مواضيع محددة متعددة روعيت فيها حاجة الطلاب ومستوياتهم العلمية والعقلية ، ولايقتصر نشاط المراكز على هذا فقط بل هناك الدورات المتخصصة مثل تعليم الكتابة على الآلة الكاتبة وبرمجة الحاسب الالي ودورة الاسعافات الاولية ، اضافة الى دورات خاصة للمراة المسلمة مثل دورة تربية الطفل ، ودورة الخياطة وكذلك دورة الاقتصاد المنزلي ، وغير ذلك من الانشطة المقتصرة على مراكز الطلاب الصيفية مثل الانشطة الرياضية والرحلات .

واضاف فضيلة الشيخ محمد بن سليمان آل سليمان رئيس الجماعة ، ان مراكز الجماعة قد استمرت في استقبال اعضائها من الطلاب للتسجيل منذ يوم الاحد ١٤٠٩/١١/٨هـ ، وحتى يوم امس الخميس ، ثم تبدأ الانشطة الفعلية للمراكز يوم السبت ١٤٠٩/١١/١٤هـ ، اما بالنسبة لمراكز النساء فستفتح ان شاء الله الاسبوع القادم حيث يبدأ التسجيل فيها من يوم الاحد ١٤٠٩/١١/١٥هـ ، وذلك بعد صلاة العصر .

هذا ومن المتوقع ان تشهد مراكز الجماعة هذه السنة اقبالا شديدا من قبل الطلاب والطالبات اكثر مما كانت عليه العام الماضي ، وذلك بسبب السمعة الطيبة لهذه المراكز وما تركته من اثار طيبة لدى المنتسبين اليها حيث لم تقتصر هذه الاثار عليهم فقط بل امتدت الى اهاليهم ولله الحمد والفضل ، هذا وقد بلغ مجموع طلاب وطالبات مراكز الجماعة الصيفية للعام الماضي ٨٥٣٣ طالبا وطالبة ومن المتوقع ان يزداد عدد اعضاء وعضوات المراكز هذه السنة عن العام الماضي بصورة ملحوظة .

هذا وقد اختتم فضيلة رئيس الجماعة تصريحه هذا قائلا ان الجماعة الخيرية لتحفيظ القران الكريم بالشرقية كجماعة خيرية ذات اهداف تلقى كل الدعم والتشجيع من قبل اهالي الخير والمحبين للاجر ، وتلقى كل التشجيع والتعاون البناء من الجهات الحكومية الاخرى واحب ان اشكر بالتحديد مدير عام التعليم بالمنطقة الشرقية الدكتور سعيد عطية ابو عالي ، ومدير عام تعليم البنات بالشرقية الاستاذ ناصر بن عبدالرحمن المسيند لتعاونهما اللا محدود مع الجماعة ودعمهما المستمر لانشطة الجماعة المختلفة وعلى وجه الخصوص نشاط المراكز الصيفية حيث انهما جزاهما الله خيرا وفرا للجماعة مقرات المراكز وما يلزمها من صيانة وتشغيل .. وهذا بلاشك عامل مهم من عوامل النجاح لهذه المراكز الصيفية .

مركز صيفي بالمعهد الثانوي التجاري ببريدة

القصيم ـ ماجد بدران :

وافق معالي محافظ المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني الدكتور عبدالوهاب عطار على اقامة المركز الصيفي بالمعهد الثانوي التجاري ببريدة .

وقد وجهت ادارة المعهد الدعوة الى وحدات المؤسسة ببريدة لهذا الغرض .

ذكر ذلك لـ اليوم ، الاستاذ صالح بن عبدالعزيز الجمعة مدير المعهد والمشرف على المركز .

وقد وجهت الدعوات الى مدراء المدارس الثانوية والمتوسطة في التعليم العام والمعهد الصحي للبنين وفرع جامعة الامام وفرع جامعة الملك سعود بالمنطقة لاعلان الدعوة في اماكن تواجد الطلاب وحثهم على ارتياد هذا المركز واضاف مدير المعهد ان المركز سيركز على عدد من البرامج الحيوية ومن ابرزها :

التربية الاسلامية ، اللغة العربية والصحافة ، اللغة الانجليزية ، النشاط المسرحي ، الرحلات ، النشاط الرياضي المسابقات المتنوعة والهوايات ، تعليم الآلة الكاتبة ، الحاسب الآلي ، والتقوية في اللغة الانجليزية للمكملين .

واشار مدير المعهد الى انه يقوم على المركز نخبة من خيرة اساتذة المعهد .. ويبدأ التسجيل بالمركز اعتبارا من ١٤٠٩/١١/٢٢هـ .

ترقية عدد من الاساتذة بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية



● معالي مدير الجامعة

الرياض ـ واس:

عقد مجلس جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية يوم امس الاول جلسته الثالثة عشرة برئاسة وكيل الجامعة للشئون الفنية والطلابية الدكتور عبدالله بن يوسف الشبل .

وصرح الامين العام للجامعة الدكتور محمد بن سعد السالم عقب الجلسة ان المجلس ناقش عددا من الموضوعات التي تخص الشئون الاكاديمية والعلمية في بعض الكليات بالجامعة ومعاهدها واتخذ حيالها القرارات المناسبة كما وافق المجلس على مايلي :

اولا : ترقية الاتية اسماؤهم الى رتبة استاذ مشارك وهم :

الدكتور عبدالقادر طاش محمد طاش رئيس قسم الاعلام بكلية الدعوة والاعلام بالرياض والدكتور عبدالعزيز بن علي الغامدي قسم الفقه والاصول بكلية الشريعة واصول الدين بالجنوب .

والدكتور ناصر بن سليمان العمر قسم القرآن وعلومه بكلية اصول الدين بالرياض .

والدكتور ناصر بن عبدالكريم العقل قسم العقيدة بكلية اصول الدين بالرياض .

والدكتور عبدالله بن محمد المطلق قسم الفقه المقارن بالمعهد العالي للقضاء .. والدكتور عبدالله بن سعد الرشيد ـ قسم الفقه بكلية الشريعة في الرياض .

والدكتور باسم فيصل الجوابره ـ قسم السنة وعلومها بكلية الشريعة واصول الدين بالقصيم .

والدكتور ابراهيم عطا شعبان ـ قسم الفقه بكلية الشريعة واصول الدين بالقصيم .

والدكتور السيد محمد الشاهد ـ قسم الثقافة الاسلامية بكلية الشريعة بالرياض .

ثانيا : تعيين الدكتور عبدالله بن عبدالرحمن بن عبدالله السيهين على رتبة استاذ مساعد في كلية العلوم الاجتماعية بالرياض .

ثالثا : ابتعاث كل من المعيد/عبدالرحمن ابن محمد الخويطر الى الولايات المتحدة الامريكية والمعيد/سعد بن مسفر السويلم الى الولايات المتحدة الامريكية .

رابعا : منح درجة الدكتوراه لكل من الطالب/قاسم بن احمد بن عبدالله القتردي والطالب/علي بن احمد علي مشاعل والطالب/ ابراهيم بن عبدالعزيز بن عبدالله الغصن .

خامسا : منح درجة الماجستير لكل من الطالب محمد بن مجدوع بن عبدالله القرني والطالب/مخلد بن عقل بن نجاء المطيري ، والطالب/خالد بن سعود بن محمد المقرن والطالب/عبدالله بن محمد ابن حمد الرزين . والطالب سليمان بن احمد بن ملحم الملحم والطالب عبدالرحمن ابن سعد بن عبدالرحمن آل سعود ، والطالب عبدالله بن احمد بن سليمان العليوي .

والطالب/عبدالله بن عويقل بن نويفع السلمي ، والطالب صالح بن غرم الله بن زياد الغامدي .

قرار الشركاء

قرر الشركاء في شركة محمد شوقي سنبل والمغاسلة (شركة تضامن) سجل تجاري رقم ٢٠٥٣٠٠٥١٨٧ (وتاريخ ١٤٠٣/٦/٩هـ بمدينة القطيف ـ الجش بناء على اتفاق فيما بينهم بتاريخ ١٤٠٩/١١/٥هـ الموافق ١٩٨٩/٦/٨م تنازل الشريك محمد شوقي عبدالرزاق سنبل عن كامل نصيبه في الشركة للشريك عبدالعظيم محمد المغاسلة وتم تحويل الشركة الى مؤسسة فردية باسم مؤسسة عبدالعظيم محمد المغاسلة واصبح هو المسئول وحده عن جميع ما على الشركة من التزامات ومالها من حقوق .

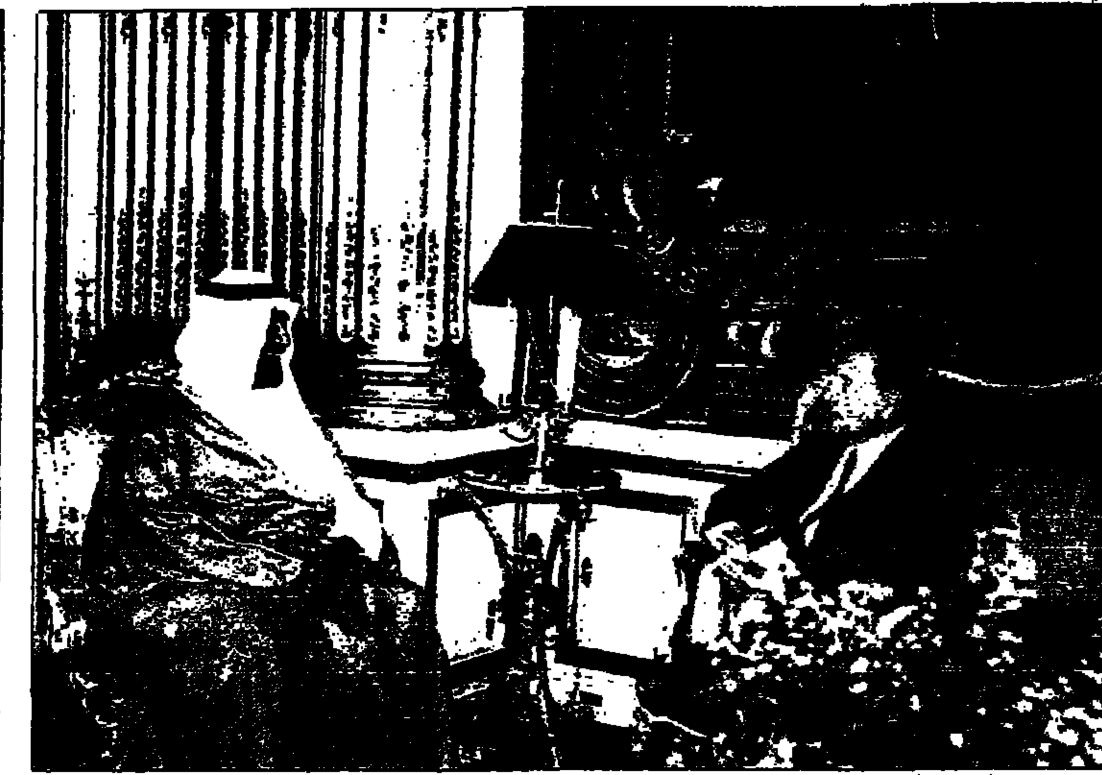
وطبقا لاحكام المادة (١٥) فقرة (٣) من نظام الشركات تصبح الشركة منقضية وذلك بسبب انتقال جميع حصص راس مالها الى شريك واحد هو عبدالعظيم محمد المغاسلة .

وعلى ما سبق وقع الشريكان ..

الشريك الاول — الشريك الثاني

محمد شوقي عبدالرزاق سنبل — عبدالعظيم محمد المغاسلة

جريدة اليوم
المركز الرئيسي : الدمام ص ب ٥٦٥
الرمز البريدي : ٣١٤٢١ تلكس ٨٠١١٠٩
عنوان التحرير : شارع الاتصالات
عنوان الادارة : شارع الملك عبدالعزيز
رئيس مجلس الإدارة والمدير العام: حمد المبارك
مدير عام الإدارة: مساعد الخريصي ت ٨٣٣١٠٩١
رئيس التحرير: خليل الفزيع ت ٨٤٣١٨٤٢
نائب رئيس التحرير: د. عبدالواحد الحميد ت ٨٤٢٠٢١٦
مدير التحرير: عتيق الخماس ت ٨٤٢٨٦٦٩ — فالح الصغير ت ٨٤٣٣١٤١
تلفونات التحرير — تلفونات الإدارة
الإعلانات: يتفق بشأنها مع الإدارة
المراسلات المالية والادارية والاشتراكات والاعلانات توجه إلى الادارة العامة



● سمو النائب الثاني مجتمعا مع الرئيس الفرنسي فرنسوا ميتران في قصر الاليزيه



● ومع رئيسة الوزراء البريطانية مارغريت تاتشر

سموّ النائب الثاني خلال جولته الأوروبيّة

باريس - اليوم :

كان للجولة الاوربية التي قام بها صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام اثر كبير ونتائج متعددة على صعيد كافة القضايا التي تهم المملكة والعالم العربي والاسلامي في جانب العلاقات الدولية .

وكانت الجولة مناسبة بحث فيها صاحب السمو الملكي تطورات الاوضاع فيما يخص القضايا العربية والعالمية وسبل توثيق التعاون على اساس التوازن في العلاقات وفق السياسة الدبلوماسية الحكيمة للمملكة الهادفة الى تحقيق المصلحة العربية وما يتطلبه ذلك من تحرك مكثف على الساحة الدولية .





● ومع ولي العهد الأمير البريطاني تشارلز



● اثناء حفل العشاء الذي اقيم تكريما له في وزارة الخارجية الفرنسية



● ومع وزير الدفاع الفرنسي جون بيير شوفنمون

● ويسلم على مستقبليه في مطار لندن

كلمة اليوم

التأييد الأمريكي لمهمة « الثلاثية »

التأييد الأمريكي المطلق لمهمة اللجنة الثلاثية العربية العليا الخاصة بلبنان يؤكد مدى ما تتمتع به هذه اللجنة من مصداقية في القول والعمل .. كما أن هذا التأييد هو دفعة قوية للجنة للاستمرار في جهودها التي بدأتها لانهاء هذه الأزمة التي استمرت اكثر من ١٤ عاما ..

ولعلنا لا نجافي الحقيقة اذ قلنا أن اللجنة الثلاثية هي أول لجنة تعمل بصدق واخلاص لحل المشكلة اللبنانية خاصة بعد أن حصلت على تفويض عربي كامل في قمة الدار البيضاء والتي سمح فيها ولأول مرة مناقشة القضية اللبنانية بموضوعية ..

واذا كانت اللجنة قد حصلت على تفويض عربي كامل فان التأييد الدولي يتوالى من جميع أنحاء العالم خاصة الدول الكبرى .. وقد كان لرسالة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز كبير الأثر في التأييد المطلق لأعمال اللجنة ولعلنا نلاحظ الاهتمام الامريكي غير المحدود بالقضية اللبنانية ومدى التقدير لدور المملكة في هذه القضية في الاستقبال الذي قوبل به صاحب السمو الملكي الأمير سعود الفيصل حيث اجتمع مع الرئيس الأمريكي جورج بوش بحضور وزير خارجيته جيمس بيكر ومستشار بوش لشئون الأمن القومي برونو سكوكرفت وجون سنونو رئيس هيئة موظفي البيت الأبيض .. وهذا الحضور العالي المستوى له اكثر من دلالة فهو يدل على الثقل السياسي للمملكة والأهمية الكبيرة التي توليها واشنطن لتحركاتها خاصة وأن تحركات المملكة دائما تنتهي باتمام التوفيق بين جميع الأطراف فدور المملكة كصانعة سلام في الشرق الأوسط لا يخفى على واشنطن وقد استطاعت بحنكة وحكمة قادتها تجنيب المنطقة الكثير من الأخطار .. كما يدل على الأهتمام الذي توليه ادارة الرئيس بوش للأوضاع في لبنان خاصة بعد أن فشلت جميع الوساطات السابقة بما فيها الوساطة الأمريكية نفسها ولعلنا جميعا نعلم أن هناك رهائن أمريكيين في لبنان ..

وهذا التأييد القوي والمطلق من أمريكا سيكون له تأثيره الكبير خاصة من ناحية ممارسة نفوذها وضغطها على اسرائيل للانسحاب من الجنوب اللبناني الذي تقضم منه كل يوم جزءا في غفلة من الأطراف اللبنانية المتنازعة .. وحقيقة لابد من تأكيدها مرارا أن الانسحاب الاسرائيلي من لبنان هو بداية حل الأزمة اللبنانية .. ومطلوب من المجتمع الدولي عامة والدول الخمس الأعضاء في مجلس الأمن خاصة ممارسة كافة نفوذها لاجبار اسرائيل على الخروج من الجنوب اللبناني ..

وهذا يفسر لنا لماذا كانت تحركات اللجنة الثلاثية العليا العربية باتجاه واشنطن أولا وأن يكون صاحب السمو الملكي الأمير سعود الفيصل هو مبعوث اللجنة ثانيا .. فالمملكة تعي بعمق أبعاد المشكلة اللبنانية بكل دقائقها وهي بحنكة وحكمة قادتها قادرة على مساعدة لبنان للخروج من محنته ..

بقيت مساعدة واحدة بعد أن حصلت اللجنة على الدعم العربي والدولي وهي أن تحظى بدعم لبناني من جميع الأطراف المتصارعة وأن تبني هذه الاطراف ثقتها كاملة مع أعضاء اللجنة وبدون هذا الدعم اللبناني ومساعدتهم فلن تستطيع اللجنة مع هذا الدعم العربي والدولي أن تأخذ بيدهم للخروج من هذه المحنة القاسية .. فالمطلوب أن يساعد اللبنانيون أنفسهم بدعم اللجنة واعطائها كامل الصلاحية والثقة لاكمال عملها .. لنرى لبنان المستقل .

اليوم

بريطانيا تستأجر الخطوط الجوية اللبنانية

لندن - واخ :

تلقت شركة طيران الشرق الاوسط / الخطوط الجوية اللبنانية عرضا بريطانيا لاستئجار طائراتها بعد قرار وزارة النقل البريطانية بوقف عمل اثني عشر طائرة بوينج من طراز /٧٣٧/ يعتقد بان احد محركاتها معرض للاصابة بعطل طارىء قد يؤدي الى وقوع كارثة في اي لحظة .

وقد اكد نبأ الاتصال مدير مكتب الخطوط الجوية اللبنانية في لندن جورج ابوحبيب الذي نفى بدوره ان تكون طائرات شركته لا تتوفر فيها شروط السلامة الجوية التي تتطلبها ظروف العمل في الاجواء البريطانية بسبب قدمها على حسب ما ذكرت اوساط بريطانية .

وقال ابوحبيب في تصريح لوكالة انباء الخليج ان طائرات الميدل ايست تعمل على خط بيروت لندن منذ سنوات عديدة وان التعديلات التي تجريها شركته على طائراتها تبقيها ملبية لهذه المتطلبات .

واكد ان الاشهر الثلاثة الماضية قد سجلت استئجار اربع شركات بريطانية لطائرات لبنانية دون عقبات .

ومن المتوقع ان تشهد المطارات البريطانية ازدحاما وتاخيرا في عمليات الاقلاع لا مثيل لهما اذا لم يتم الاستعانة بطائرات اضافية لنقل المسافرين لقضاء عطلهم بعد تجميع طائرات البوينج /٧٣٧/ والذي جاء عقب عطل طارىء تعرضت له طائرتان من هذا الطراز وتمكن طياروها من الهبوط بسلام الاسبوع الماضي في حين تحطمت طائرة في مطلع شهر يناير الماضي في بريطانيا مما اسفر عن مقتل اربعين شخصا .

ومما يذكر ان محركات الطائرة هي من صنع امريكي فرنسي مشترك وقد امرت الشركة المشتركة امس الاول بسحب ال ٢٥ طائرة العاملة على خطوط نقل مختلفة في العالم للتوقف عن العمل تمهيدا لاجراء الفحوصات على محركاتها .

لجنة التعاون - الافريقي تبحث مشروعات للتنمية في افريقيا

الكويت - رويتر :

تبحث لجنة التعاون العربي - الافريقي عددا من مشروعات التنمية في الدول الافريقية عند بدء اجتماعاتها في الكويت يوم الاثنين القادم .

وابلغت مصادر دبلوماسية رويتر امس الخميس ان عددا من دول الخليج العربية على استعداد للاسهام في مشروعات تنمية بالدول الافريقية بغية تعزيز التعاون العربي الافريقي .

وقالت المصادر ان التعاون العربي - الافريقي سيشهد تطورا ملموسا وان هناك دولا خليجية وعربية مستعدة للاسهام بالعديد من المشاريع الانمائية وتقديم سبل الدعم للدول الافريقية التي تؤيد المطالب العادلة والحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني .

ويفتتح الشيخ جابر الاحمد الصباح امير الكويت اجتماعات اللجنة التي تشارك فيها عدد كبير من الدول العربية والافريقية كما سيشارك في الاجتماعات ممثلون عن منظمات عربية وافريقية .

وسيشترك الشاذلي القليبي الامين العام للجامعة العربية في الاجتماعات .

غاندي يتقدم الصفوف مجددا بعد نشوب خلافات بين زعماء المعارضة الهندية

نيودلهي - رويتر :

تواجه المعارضة الهندية التي ليس امامها سوى ستة اشهر لتنظيم صفوفها قبل الانتخابات العامة هبوط التاييد الشعبي لها بسبب انقسامات بين زعمائها .

وقبل ثلاثة اشهر كان فيشواناث براتابا سينغ يستعد لقيادة حزب جاناتا دال الى الفوز مما يؤهله لتشكيل ثاني حكومة ليست من حزب المؤتمر منذ استقلال الهند عن بريطانيا في ١٩٤٧ .

والان يعترف زعماء جاناتا دال علنا بهبوط التاييد الشعبي ولكنهم مازالوا يأملون في تغيير مسار فرصهم السياسية الى وضع افضل قبل الانتخابات التي يتعين على رئيس الوزراء راجيف غاندي الدعوة اليها قبل نهاية هذا العام .

وقال اجيت سينغ الامين العام لحزب جاناتا دال (اننا في مازق الان ولكن الامور ستتغير . سيرتكب راجيف خطأ . ونحن يحدونا الامل) .

وتتابع الصحف الهندية التي تصدر بالانجليزية التطورات في حزب جاناتا دال . ومعظم الانتقادات المتبادلة بين زعماء الحزب تنشر في هذه الصحف .

ويستغل راجيف غاندي كل خلاف داخل جاناتا دال ليؤكد ان حزب المؤتمر الذي ينتمي اليه هو الوحيد الذي يمكن لناخبين ائتمانه على تولي الحكم .

وترجع مشاكل جاناتا اساسا الى تحركات نشطة جديدة لغاندي وحزب المؤتمر ولكن محللين يقولون ان التناحر داخل جاناتا كلفه التاييد الشعبي .

وقد تكون جاناتا دال او حزب الشعب في اكتوبر تشرين الاول الماضي فقط من اعضاء سابقين في مجلس الشيوخ كانوا يمثلون احزاب جان موراخا وجاناتا ولوك دال .

ويمثل كل حزب من هذه الاحزاب عدد من الزعماء الاقوياء لهم اراء مختلفة بشان مبادىء وشعارات الحزب جاناتا دال .

وتتعرض زعامة فيشواناث سينغ لانتقادات عنيفة وخاصة من شاندرو

● راجيف غاندي ●

سيخار الرئيس السابق لحزب جاناتا . وقد تم اختيار سينغ وهو وزير سابق من حزب المؤتمر لرئاسة حزب جاناتا دال لقيامه بحملة ضد فساد مزعوم في الحكومة . ولكنه متهم بالفشل في قيادة الحزب .

وقال زعيم طلب عدم ذكر اسمه (سينغ لم يفعل شيئا خلال اربعة اشهر . قدم له المنصب على طبق ولم يفعل شيئا) .

ولكن زعماء عماليين مخضرمين وجورج فيرنانديز رئيس لجنة الانتخابات بالحزب قالوا ان سينغ ما زال الشخص الوحيد المناسب .

وسيخوض حزب جاناتا دال انتخابات مجلس النواب الذي يضم ٥٤٤ مقعدا في تحالف فضفاض احزاب اقليمية تحت شعار الجبهة الوطنية .

وقد جعلت كل من الحكومة والمعارضة خدمة وتحسين مستوى معيشة الملايين في الارياف وخاصة الفقراء والعاطلين هدفا الحملة الانتخابية .

ولكن زعماء المعارضة يعترفون بتفوق حزب المؤتمر بسبب سيطرته على تليفزيون وراديو الهند المملوكان للدولة .

وقد زاد عدد مشاهدي التليفزيون في الهند بدرجة كبيرة منذ الانتخابات الاخيرة .

ففي ١٩٨٤ كان الارسال التليفزيوني يغطي ثلث عدد السكان فقط اما الان فهو متاح لاربعة من كل خمسة اشخاص .

استبعاد المقصلة من احتفالات الذكرى المئوية الثانية للثورة الفرنسية

باريس - رويتر :

لن تلعب الجيلوتين - المقصلة - اي دور في احتفالات الذكرى المئوية الثانية للثورة الفرنسية الشهر القادم .

وستسدل الحكومة ستارا على هذه الالة الجهنمية التي اطاحت برؤوس الملك هنري السادس عشر والملكة ماري انطوانيت وحتى بعض زعماء الثورة مثل مكسيميليان روبسبيير وستركز على مبادىء الثورة في الحرية والمساواة وحقوق الانسان .

وقالت انجليليك او صديق المتحدث باسم لجنة الاحتفالات (لا نريد نسيان الجيلوتين ولكنها ليست الشيء الذي يمكننا الاحتفال له) .

وقال باتريك برونيه احد احفاد شارل هنري سانسون الجلاد الذي قطع راس لويس السادس عشر بينما صيحات الجماهير تهز ميدان الكونكورد في باريس سنة ١٩٧٣ . الجيلوتين موضوع محرم ، انني اتفهم عدم احتفالنا بشيء مرعب ولكنني اعتقد ان المسالة لم تعالج بموضوعية .

وكانت الجيلوتين التي اطلق عليها معجبون اسم (الارملة) مجرد فكرة تجول بخاطر مخترعها اثناء اقتحام الجماهير لحصن الباستيل يوم ١٤ يوليو ١٧٨٩ .

وقبل المقصلة كان الاعدام يتم بعدة طرق مختلفة حسب مكانة الشخص . كان العامة يتم اعدامهم شنقا او بربطهم بخيول تمزق اوصالهم . والارستقراطيون بقطع رؤوسهم بالسيف .

وكانت هذه الوسائل تتطلب اعصابا من فولاذ وقوة خارقة ولذلك فكر سياسي يعمل بالطب هو الدكتور جوزيف جيلوتين في ابتكار اداة لا تفرق بين ارستقراطي وعامي وتنهي حياة المحكوم عليهم بالموت باقل قدر من الالم دون خطأ .

وعكف الدكتور جيلوتين وزميله الجراح انطوان لويس وميكانيكي الماني في رسم اشكال مختلفة للمقصلة وكان سانسون يزودهم بنصائحه .

واخيرا دعي سانسون لمشاهدة تجربة الالة الجديدة على ثلاث جثث وعلق وكانه يتنبأ بما سيحدث قائلا : حسنا طالما لا يساء استخدامها ..

واحتفل رسميا بازاحة الستار عن الجيلوتين في ابريل ١٧٩٢ .

وكان اول شخص يطاح براسه بهذه الطريقة المبتكرة لصا اسمه جاك بليتيه ولكن الجمهور الذي تعود مشاهدة عمليات اعدام تستغرق وقتا اطول اشتكى من قصر مشهد الاعدام بالمقصلة .

وبتصاعد الارهاب بعد قيام الثورة حيث انقلبت فئات جمهورية على بعضها تم توزيع الجيلوتين على الادارات الحكومية كما حملها جنود الجيش اثناء اقتحامهم لمناطق ريفية لقمع حركات تمرد محلية .

ويقدر لوي - ماري برودوم وهو مؤرخ معاصر ان ١٨,٦١٣ شخصا منهم ١,٢٧٨ ارستقراطيا ١٣٥ ,١ رجل دين و ١,٣١٧ امراة اعدموا بالمقصلة .

ومرة استطاع سانسون اعدام ٢١ من الجيرونديا - وهم نواب يمينيون في البرلمان الجديد - في مدة لا تزيد عن ٢٨ دقيقة . ومرة اخرى اطاح برؤوس ١٥ جمهوريا من انصار جورج دانتون في اقل من نصف ساعة .

وانتقلت مقصلة باريس من موقع الى اخر وفي ١٧٩٤ في ذروة عصر الارهاب سقطت ١,٣٥١ راسا في سبعة اسابيع بمعدل ٢٠٠ راس تقريبا في الاسبوع و ٣٠ راسا يوميا .

وبازدياد عدد المحكوم عليهم بالاعدام تفتق ذهن ميكانيكي في باريس عن ابتكار مقصلة ذات تسعة نصال لاعدام اكبر عدد في نفس الوقت .

وقيل انه لما فشلت التجربة اعدم مبتكرها ولكن بمقصلة ذات نصل واحد .

وكان الدكتور جيلوتين محظوظا اذ نجى براسه وهرب من باريس تطارده فظائع الة جهنمية ابتكرها بنية حسنة . وعمل طبيبا عسكريا وتجنب الخوض في السياسة بقية حياته .

وتوجد اخر مقصلتين رسميتين الان في متحف بباريس بعد ان الغت فرنسا عقوبة الاعدام في ١٩٨١ . واخر مرة استخدمت فيها الجيلوتين كانت اعدام قاتل مدان في ١٩٧٧ .

وصدرت تعليمات مشددة للمتحف بعدم عرض المقصلتين للجمهور قبل ١٩٩٢ وقال متحدث بانهما لن تعرضا قبل عام ٢٠٠٠ .

وقالت متحدثة باسم وزارة العدل (لا نريد اثارة حب التعذيب عند الجمهور لذلك سننتظر حتى تفقد الجيلوتين هيبتها وتصبح مجرد اثر تاريخي) .

اما المعجبون بهذه الالة الجهنمية فلا يسعهم سوى الاكتفاء بحمل سلاسل مفاتيح او قطاعات سيجار على شكل مقصلة تباع في اكشاك في جميع انحاء باريس حيث تعرض ايضا اقرطة على شكل برج ايفل وقمصان (تي - شيرت) طبع عليها قوس النصر المشهور .



رئيس المؤتمر الشعبي للقوى الاسلامية والوطنية اللبنانية لـ «اليوم»

الدور التوفيقي للمملكة ضمانة رئيسية لتنفيذ مقررات القمة الطارئة

الموقف على الساحة اللبنانية مفتت إسلاميا ومسيحيا

المواطن اللبناني يرفض الكانتونات الإنفصالية والمليشيات تعمل لمصالح الخاصة

اجرى الحديث

الياس البراج

قال رئيس المؤتمر الشعبي للقوى الاسلامية والوطنية اللبنانية السيد كمال شاتيلا ان اللبنانيين يعولون اهمية كبرى على دور المملكة العربية السعودية بقيادة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز في حل الازمة اللبنانية لاسباب عديدة ونظرا للمكانة الخاصة التي يتمتع بها خادم الحرمين الشريفين على المستوى العربي وللدور التوفيقي للمملكة الذي هو ضمانه رئيسية لتنفيذ مقررات القمة العربية ولان المملكة تعرف طبيعة لبنان بعمق وقد قامت بمبادرات دائمة حياله .

ونوه شاتيلا بدور وزير الخارجية سمو الامير سعود الفيصل كما برز سابقا في تبريد الجبهات الساخنة وتقريب وجهات النظر بين اللبنانيين . واعرب عن تفاؤله بتوجهات اللجنة القيادية العربية لمعالجة المشكلة اللبنانية .

جاء ذلك في حوار اجرته «اليوم» مع السيد شاتيلا في باريس حيث يقيم منذ سنوات وتناول فيه اخر تطورات الاوضاع في لبنان والساحة الاسلامية ولاسيما بعد استشهاد مفتي الجمهورية اللبنانية الشيخ حسن خالد ومواقف المؤتمر الشعبي حيالها .

والمؤتمر الشعبي يضم تنظيمات سياسية ومؤسسات اجتماعية ونقابية وشبابية ويعتبر بمثابة الجبهة التنظيمية الرئيسية في الساحة الاسلامية بلبنان لاسيما على الصعيد الشعبي في العاصمة بيروت والمدن الرئيسية . وقد كان له دور فاعل في افشال المخططات الساعية الى تشويه الهوية العربية والاسلامية طيلة الازمة اللبنانية كمؤامرة العلمنة (٧٦/٧٥) او مخطط استيعاب الساحة لصالح الدوائر الاجنبية او مشاريع الهيمنة على يد حزب الكتائب بعد الاجتياح الاسرائيلي .

ويتمسك المؤتمر الشعبي بالانتماء العربي للبنان وبتفاعله مع اشقائه العرب ويعمل لاجل تقوية صفوف التوحيد بين اللبنانيين من كل الطوائف والمناطق كما ظهر مؤخرا من خلال اللقاء الوطني اللبناني في فرنسا والذي يضم شخصيات وفعاليات لبنانية مؤمنة بوحدة لبنان وعروبته .

وفيما يلي نص الحديث مع شاتيلا :

● ماهو تقويم المؤتمر الشعبي لقرارات قمة الدار البيضاء حول لبنان ؟

■ ان القرارات العربية الاجماعية التي خرجت بعد مخاض عسير تشكل في مجملها توجها عربيا حاسما لمعالجة الازمة اللبنانية . واذا كانت اللجنة السداسية العربية قد مهدت الطريق ، رغم الالغام التي انفجرت بوجهها ، الا ان تشكيل لجنة قيادية عربية على ارفع المستويات من خادم الحرمين الشريفين وعاهل المغرب ورئيس الجزائر يجعل من الصعب على الكثير من الاطراف السلبية ان تواصل تخريبها للمجهود العربي في لبنان ، خاصة وان القمة اعتبرت استمرار الازمة اللبنانية تهديدا للامن القومي العربي ، وهذه هي المرة الاولى التي يجمع فيها العرب على هذا التشخيص الخطير للوضع اللبناني .

واذا اضفنا الى ذلك الدور السعودي الهام في اللجنة ، بماله من وزن دولي وعربي ومحلي لبناني ، فإن هذه القرارات تسمح للبنانيين بالامل في الانفراج وفي تحقيق هدنة امنية تؤدي الى نقل الصراع من مجاله الحربي المدمر الى المجال الديموقراطي والى الحوار .

لهذا نعول على المملكة ..

● صرح صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل منذ ايام ان وقف اطلاق النار الشامل في لبنان له الاولوية ، ثم ياتي تنفيذ مقررات القمة من الناحية السياسية ، فما رايكم بهذا التوجه ؟

■ لقد شارك سمو الامير سعود الفيصل بفعالية في لجنة المتابعة العربية في اواخر السبعينات ، وكان له دور مرموق في تبريد الجبهات الساخنة وتقريب وجهات النظر بين اللبنانيين قبل ان تضطرب اوضاع المنطقة العربية .

ونحن اذ نبدي ارتياحنا لتوجهات اللجنة العربية العليا وتحركات وزراء الخارجية المكلفين من الملوك والرؤساء بمعالجة المشكلة ، فاننا نعول اهمية كبيرة على الدور السعودي للاسباب التالية :

أولا : ان المكانة الخاصة التي يتمتع بها خادم الحرمين الشريفين على المستوى العربي تؤهل المملكة لدور فعال في تبريد الصراعات الاقليمية العربية فوق ساحة لبنان .

ثانيا : ان الدور التوفيقي للمملكة هو ضمانة رئيسية لتنفيذ مقررات القمة بما يخدم الوفاق الوطني اللبناني ، وبما يعزز التضامن العربي الذي يحتاجه لبنان فعلا .

ثالثا : ان المملكة تعرف طبيعة لبنان بعمق ولم تتوقف مبادراتها حيال هذا البلد المنكوب سواء من الناحية السياسية او في مجال التضامن الاجتماعي ، فضلا عن ان الروابط الاخوية والعلاقات السياسية قوية بين المغرب والجزائر والمملكة وهذا يجعل التفاهم بينهم على الحلول العملية مؤكدا .

غياب برنامج واحد وموحد ..

● عندما يحين اوان فتح الحوار السياسي بين الاطراف اللبنانية ، هل لدى الاطراف الاسلامية في لبنان ورقة سياسية موحدة للاصلاح السياسي ؟

■ للأسف الشديد ، فإن الميليشيات ، ومنذ الاجتياح الاسرائيلي عام ١٩٨٢ ، ضربت وحدة الموقف الاسلامي الشامل في الصميم ضربات تكاد ان تكون قاتلة . فقد هيمنت الميليشيات على بيروت منذ ١٩٨٣ وفرضت الاذلال على اهاليها الذين نزعت اسرائيل سلاحهم ولم تنزع سلاح غيرهم حينما اجتاحت بيروت في يونيو ١٩٨٢ .

كما اخذت هذه الميليشيات تصادر ، بقوة الارهاب ، مواقف مذاهبها وتتكين طائفيا وتمارس الاعتداءات على الاطراف الاخرى . واذا تذكرنا تصريحات اوري لوبراني (منسق الانشطة الاسرائيلية في لبنان) في صيف عام ١٩٨٢ ابان الاجتياح ، فاننا نجده يشدد على تسليم بيروت للميليشيات الانفصالية والشعوبية للاسباب التالية :

١ - لان الاسرائيليين يعتبرون ان ضرب الدور السياسي لبيروت يعطل وحدة الموقف الاسلامي ، وبدون هذا الدور تضعف عروبة لبنان وتختل المعادلة السياسية التاريخية في البلد .

٢ - ولأن اسرائيل تعلم ان ضرب الدور التوحيدي لبيروت ، صاحبة المشروع الوطني التعايشي ، يسهل عملية تقسيم لبنان لحساب الميليشيات ، وكلها مخترقة اسرائيليا .

لهذه الاسباب نقول دائما ان الحالة الاسرائيلية لازالت متواجدة في لبنان ، وان كانت القوات الاسرائيلية قد انكفأت الى منطقة الجنوب . والحالة الاسرائيلية هي ضرب لوحدة الصف الاسلامي والقضاء على العيش المشترك الاسلامي - المسيحي وتحطيم وحدة الدولة وتشجيع كل الاتجاهات المعادية لوحدة لبنان وعروبته حتى يستسلم الناس من كل المناطق لسيطرة الميليشيات التي قطعت شوطا بعيدا في تقسيم لبنان .

ان الميليشيات المسلطة على بيروت «تكافح» وحدة الصف الاسلامي وتريد احتكار الصوت الاسلامي الشامل ، واذا اخفقت فانها تلجأ الى ايجاد تكتل هلامي تستعمله كشاهد زور وتأخذ توقيعه على مشاريعها الفئوية . لكل هذه الاسباب ليست هناك وحدة صف اسلامي في لبنان عشية الاستعداد للحوار السياسي . وليس هناك برنامج موحد بل برامج ، وسيبقى الامر كذلك مادامت الميليشيات تسيطر وتقمع بتشجيع اجنبي .

● وكيف ترون الوضع في المنطقة الشرقية من بيروت ؟

■ رغم ان الجنرال عون في واجهة الاحداث الا ان للبطريكية المارونية رأيا يلتف حوله نواب وفاعليات توحيدية ديموقراطية . وهناك ايضا التجمع النيابي الماروني المستقل وحزب الكتائب وغيرهم ، وهؤلاء لم يتفقوا بعد على ورقة سياسية موحدة . ولكن اظن ان البطريرك نصرالله صفير في طور الاستعداد لبلورة ورقة مسيحية يشارك فيها ممثلون عن الارثوذكس بعد ان تراجع دور «القوات اللبنانية» وان لم يتلاش بعد .

المسلمون بعد مقتل المفتي :

● هذه الاجواء والظروف تدفعنا الى التساؤل عن واقع ودور الطائفة الاسلامية السنية بعد مقتل سماحة مفتي الجمهورية . كيف يبدو لكم ذلك ؟

■ لقد كان سماحة المفتي رحمه الله رمزا روحيا لكل المسلمين . وفي مدار الفتوى كانت تلتقي مؤسسات وشخصيات اسلامية معظمها يهتم بالمصلحة العامة ، باعتبار ان دار الفتوى كانت من ابرز العاملين على توحيد الموقف الاسلامي الشامل ، وهذا هو دور السنة التاريخي . توحيد صفوف المؤمنين وصيانة قواعد الوحدة الوطنية التي يقوم عليها لبنان والمحافظة على دوره العربي المستقل .

صحيح ان المسلمين اصيبوا اكثر من غيرهم بآثار الاجتياح الاسرائيلي ، لكن المشروع الصهيوني ، الذي ركز ولازال على نسف احدى ابرز الاساسات التاريخية في تكوين لبنان ، يستهدف ايضا تجزئة كل لبنان مستغلا بعض الامراض التي تنتاب بعض الناس في الاقليات لتقوم كانتونات عنصرية مكان لبنان ، الواحد .

ولكن المسلمين المتواجدين منذ ١٣٥٤ سنة في لبنان ، والذين مرت عليهم غزوات واحتلالات وضربات ، اقوى من ان يتبعثر وجودهم وينتهي دورهم كما تتصور بعض الدوائر الاجنبية .

وكذلك فإن اغلبية المواطنين مع وحدة لبنان وليس مع الكانتونات الانفصالية التي تولد صراعات داخلية لاتنتهي بهدف السيطرة على قرار الطائفة .

ومن ناحية اخرى فقد شعر الناس عمليا ان الذين يرفعون شعار الدفاع عن الامتيازات من الميليشيات قد اثروا على حساب الناس ، في حين ضاعت هذه الامتيازات او تحولت الى مغانم شخصية وحزبية لحفنة من الميليشيات . في حين يتصور ابناء الطائفة جوعاوعطشا وخوفا على المستقبل والمصير .

والميليشيات التي رفعت شعار ازالة الحرمان عن الطائفة ، وسعت هذا الحرمان واصبحت الميليشيات وحدها «محرومة من الحرمان» في حين يسبح ابناء الطائفة في ضائقة شديدة ومحاصرون بسبب تصرف الميليشيات ضد الاخرين .

فهل كان المطلوب ان ينشيء السنة ميليشيات تتولى تهديم لبنان ونسف عروبته واغتيال الابرياء من شعبه ؟ لا ، فهذا ليس دور الشرفاء في الطائفة . السنية . اما اذا كان المطلوب مواجهة الصهاينة والدفاع عن تراب الوطن ، فقد حملنا وحمل غيرنا السلاح في مواجهة الاجتياح الاسرائيلي ولا زالت انتفاضة العرقوب في جنوب لبنان شاهدة على الدور التوحيدي للمؤتمر الشعبي الذي يضم في مؤسساته وبين اعضائه الكثير من ابناء السنة في بيروت وطرابلس والعرقوب واقليم الخروب والبقاع وعكار وغيرهم .

ورغم كل التحديات سيظل سنة لبنان بقيادة الشرفاء الحاضن لوحدة الصف الاسلامي بمعزل عن الميليشيات ، والقوة الرئيسية الدافعة لاستمرار العيش المشترك الاسلامي المسيحي على ارض لبنان ، فالمسلمون السنة اكبر من جميع الميليشيات .

● يقال ان معظم اعضاء «اللقاء الاسلامي» تركوا لبنان ، وان هناك تركيبة «يسارية» تعمل بعض الميليشيات على اعدادها لتمثل السنة عندما يبدأ البحث في الوفاق الوطني ، فما هو رأيكم في القواعد الشرعية السياسية لتمثيل السنة في بيروت خاصة وفي لبنان عامة ؟

■ من جديد دعني اؤكد ان المؤتمر الشعبي الذي يضم مؤسسات وهيئات توحيدية من معظم لبنان وخاصة اتحاد قوى الشعب العامل الذي يناضل منذ ربع قرن في لبنان ، له برنامج وطني توحيدي يستقطب من خلاله اوسع فئات الشعب من الوطنيين المؤمنين الشرفاء الذين لم تتلطخ ايديهم او ذممهم بمفاسد الحرب . فوجودنا النضالي لا يقتصر على بيروت ، وان كان لنا في عاصمة الصمود العربي الوزن الرئيسي .

لقد تمكنا بعون الله وثقة الشعب من اسقاط مشاريع انفصالية عديدة منذ عام ١٩٧٥ حتى يومنا هذا ، وكلها كانت تستهدف الاستيلاء على القرار الاسلامي او احتكار الصوت الاسلامي لمصالح ايديولوجية او فئوية ، يمينية او يسارية . واذكر هنا «بمعركة» اسقاط الادارة المدنية عام ١٩٧٦ وبمعركة اسقاط المجالس المحلية في ربيع ١٩٨٢ ، واذكر بتاريخ اقرب ، هو تاريخ انتفاضتنا الشعبية على الميليشيات المهيمنة على بيروت طوال عامي ١٩٨٥/١٩٨٦ ابتداء من الاضراب العلم في ٢١ يونيو ١٩٨٥ الذي حجم دور الميليشيات بشكل ملموس قبل دخول القوات السورية الى العاصمة .

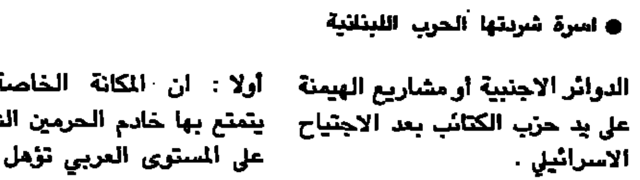
لذلك فانه ليس من السهل تمييع او تضييع التمثيل الاسلامي في المعادلة اللبنانية . واذا اقيمت تركيبات مصطنعة تزور الارادة الاسلامية من النواحي الذي تشير اليه ، فان احدا من الناس الشرفاء لن يعترف بها . وبطبيعة الحال ، فان العرب ليس من مصلحتهم على الاطلاق تقزيم التمثيل الاسلامي ، اما دار الفتوى ، فستظل محترمة الكيان ، معززة الدور واضحة الهدف ، مستمرة في رسالتها الاسلامية اللبنانية والعربية ، رغم الغياب المفجع للمغفور له صاحب السماحة الشيخ حسن خالد .

وكذلك هناك العديد من المؤسسات الاسلامية القائمة والصامدة على مواقعها وهناك وعي اسلامي كبير ليس من السهل تجاوزه .

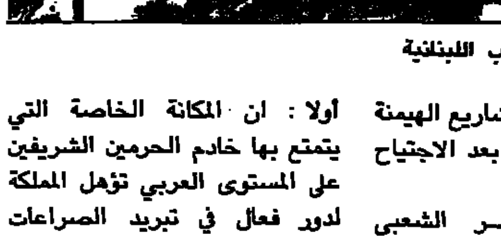
لبنان وسوريا :

● كيف تقومون علاقات المسلمين بسوريا ؟

■ بصرف النظر عن السياسة السورية التي تعتبر هذا الحزب او ذاك الفريق اللبناني صديقا او خصما او محايدا ، فإن نظرة المسلمين اللبنانيين لسوريا أنها شقيقة وجارة وينبغي اقامة علاقات طبيعية ودية بين لبنان وسوريا تقوم على الاحترام المتبادل وانه على لبنان ان يحافظ على الامن الوطني لسوريا والامن القومي للعرب ، ولا يسمح بتصدير الارهاب العنصري او الطائفي للبلدان العربية بل يحافظ لبنان على انتمائه للحقيقة العربية ويقيم علاقاته مع اشقائه العرب على قواعد الاخوة القومية .



● اسرة شردتها الحرب اللبنانية



● كمال شاتيلا



● ضحايا السيارات المفخخة



● الى اين الهروب

● خادم الحرمين الشريفين

اعلانات حكومية

● تعلن ادارة تعليم البنات بالطائف عن بدء تسجيل الطالبات المستجدات بالمدارس بمختلف المراحل الدراسية للعام الدراسي ١٤١٠هـ بمنطقة الطائف حيث يبدأ التسجيل بالمدارس اعتبارا من يوم السبت الموافق ١٤٠٩/١١/٢١هـ وحتى نهاية شهر محرم ١٤١٠هـ وهو على النحو التالي :

اولا : المرحلة الابتدائية يكون القبول بالصف الاول الابتدائي وفقا للشروط التالية :

١ - يبدأ القبول بالصف الاول الابتدائي من سن ست سنوات ولا يجوز تسجيل اي طالبة مالم تكمل ست سنوات على الاقل عند بدء الدراسة لعام ١٤١٠هـ وان لايزيد عن ثمان سنوات في المدينة واثنا عشر سنة للقرى والهجر .

٢ - يحدد السن للطالبة المراد تسجيلها من واقع شهادة ميلادها او حفيظة النفوس المضافة فيها اذا كانت سعودية اما غير السعودية فليزم احضار شهادة ميلاد الطالبة لتحديد سنها والاقامة المضافة فيها وسارية المفعول او جواز السفر المضافة فيه ساري المفعول على ان لايتم تسجيل غير السعوديين مالم تحضر الاقامة المضافة فيها وتكون الاقامة سارية المفعول .

٣ - تقدم طلب الالتحاق بالمدرسة الابتدائية بالنسبة للطالبات المستجدات لمديرة المدرسة مع ارفاق صورة من شهادة الميلاد او صورة من حفيظة النفوس المضافة فيها بالنسبة للطالبة السعودية اما غير السعودية فترفق صورة من شهادة ميلادها مع صورة من الاقامة المضافة فيها وتكون سارية المفعول او جواز ولي امرها المضافة فيه ويكون ساري المفعول .

٤ - تكون الاولوية في قبول الطالبات حسب الاقدمية بموجب ارقام التسلسل في حدود ملاك المدرسة .

٥ - والتقيد بالتعميم المبلغ للمدارس رقم ٨/٩٢٢١ في ١٤٠٩/٨/٢٠هـ والخاص بتحديد نسبة السعوديات للمرحلة الابتدائية .

ثانيا : المرحلة المتوسطة يكون القبول في الصف الاول متوسط طبقا للشروط التالية .

١ - ان تكون الطالبة حاصلة على الشهادة الابتدائية او ما يعادلها .

٢ - ان تكون الطالبة ان تكون الطالبة حسنة السيرة والسلوك بموجب شهادة من مدرستها السابقة .

٣ - تقدم طلب الالتحاق بالمرحلة المتوسطة لمديرة المدرسة التي ترغب الطالبة الدراسة بها . ويرفق الطلب :

أ - اصل بطاقة الصف السادس الابتدائية الحاصلة عليها من داخل المملكة .

ب - اصل شهادة حسن السيرة والسلوك من مدرستها السابقة .

ج - صورة من شهادة الميلاد او حفيظة النفوس المضافة بها .

٤ - التقيد بالتعميم رقم ٨/٩٢٢١ في ١٤٠٩/٨/٢٠هـ والخاص بتحديد نسبة غير السعوديات في المرحلة المتوسطة .

ثالثا : يكون القبول بالصف الاول ثانوي وفقا للشروط التالية :

١ - ان تكون الطالبة حاصلة على الشهادة المتوسطة من داخل المملكة .

٢ - ان تكون الطالبة حسن السيرة والسلوك بموجب شهادة من مدرستها السابقة .

٣ - تقدم طلب الالتحاق بالمرحلة الثانوية لمديرة المدرسة التي ترغب الطالبة الدراسة بها ويرفق الطلب .

أ - اصل استمارة او شهادة الكفاءة المتوسطة .

ب - شهادة حسن السيرة والسلوك من مدرستها السابقة .

ج - صورة من شهادة الميلاد او الحفيظة المضافة بها .

٤ - التقيد بالتعميم رقم ٨/٩٢٢١ في ١٤٠٩/٨/٢٠هـ الخاص بتحديد نسبة غير السعوديات في المرحلة الثانوية .

رابعا : مرحلة معاهد المعلمات : سيكون القبول بالصف الاول معهد حسب الشروط التالية :

١ - ان تكون سعودية (٢) ان تكون حاصلة على الشهادة المتوسطة .

٣ - ان تكون حسنة السيرة والسلوك (٤) ان تكون متخرجة من المدارس التي يخدمها المعهد .

٥ - ان تكون خالية من اي عاهة تخل بتخرجها كمعلمة (٦) خلوها من الامراض السارية المعدية .

خامسا : مرحلة المكافحة وتعليم الكبيرات .

سيكون التسجيل في مدارس محو الامية وتعليم الكبيرات حسبما نصت عليه اللائحة الخاصة بمحو الامية وتعليم الكبيرات المبلغة للمدارس برقم ١١/١٧٧٢ في ١٤٠١/٢/١٠هـ للرجوع اليها والتقيد بماجاء باللائحة .

ملاحظة :

١ - اذا كانت الطالبة قد انقطعت عن الدراسة من مرحلة اخرى سنة فاكثر فتطالب بشهادة بخلوها من الامراض السارية والمعدية .

٢ - يتم التسجيل عن طريق ادارة المدرسة دون العودة الى ادارات التعليم او المندوبية تبعا للمواعيد المقررة للتسجيل والمحددة بعاليه (٣) جميع شروط القبول والتسجيل الموضحة بعاليه على جميع الطالبات سواء كن سعوديات او غير سعوديات ماعدا المعهد فتكون الطالبة سعودية .

٤ - على الطالبات اللاتي يحملن وثائق من خارج المملكة الراغبات في التسجيل تقديم طلباتهم الى شعبة الامتحانات بادارة تعليم البنات بالطائف ليتم اتخاذ اللازم حيال تسجيلهن بالمراحل المناسبة لمؤهلاتهن .

٥ - على مديرات المدارس التقيد بالتعليمات والشروط المبلغة لهن بخصوص الطالبات اللاتي يرغبن الالتحاق بالمدارس والله الموفق .

محمد الزويد أفضل من محمد عبدالوهاب

يتيح لنا كتاب « الشعر في موسيقى عبدالوهاب » الذي أصدره مؤخرا الشاعر مصطفى عبدالرحمن ، فرصة نادرة لتأمل مسيرة الغناء لدى فنان كبير له تاريخه وجمهوره ووزنه الفني تلك المسيرة التي تكشف لنا عن ارتباط بداياته وتحولاته الكبرى بغناء القصائد الشعرية ، خاصة قصائد شوقي وعلي محمود طه ومحمود حسن اسماعيل وصفي الدين الحلي .. وما تزال هذه القصائد التي لحنها وغناها عبدالوهاب لصفوة الشعراء العرب ابقى واعذب أغانيه على الاطلاق . هذا هو الدرس الاول الذي ينبغي ان يعيه ويتأمله - بعين الوعي والادراك - كل من شارك في الساحة الفنية غناء وتلحينا لعلم علم اليقين ، ان القصيدة الشعرية ... الخلود للاغنية ، وان الناس

فالذي يبقى على مر الازمان هو هذه الكلمة الشعرية التي تألقت في مسيرة عبدالوهاب كما تألقت في مسيرة غيره من كبار مطربي عصره وزمانه : ام كلثوم وفريد الاطرش وعبدالحليم حافظ وفيروز ..

ويبدو لكثيرين - انا من بينهم - ان انقاذ غنائنا العربي مما تردى فيه : سوقية

يكتبها: فاروق ...

« الأغنية

العربية ، اختيارا وتقديما ، و... العصر الشامخ في كل شيء خاصة المغناة .

ولا شك اننا جميعا ... الجندول والكرنك وكليوبـ... الشرق - النهر الخالد ... وهمسة حائرة وسكن الوادي ومضناك ... ومقا...

الاستاذ فاروق شوشة من الكتاب العرب المعروفين ، وقد عودنا على لقائه الاسبوعي على صفحات اليوم من خلال زاويته « مواجهة » وفي العدد ٥٨٢٢ الصادر يوم الاربعاء ٢٤ مايو ١٩٨٩م كتب الاستاذ فاروق شوشة عن رأيه في كتاب « الشعر في موسيقى عبدالوهاب » الذي ألفه الشاعر مصطفى عبدالرحمن ، واعتبر ذلك فرصة نادرة لتأمل مسيرة الغناء لدى فنان كبير له تاريخه وجمهوره ووزنه .

ومع أنني لم اطلع بعد على الكتاب ، لكنني اود التعليق على ان محمد عبدالوهاب لم يكن منقذا للذوق العربي ولم يعود الاذن العربية على نبذ السوقية والهبوط والتدني كما يقول الكاتب ، بل ان محمد عبدالوهاب قد غنى بعض الاغاني الخفيفة التي لا ينطبق عليها هذا الكلام .

صحيح ان محمد عبدالوهاب قد غنى قصائد شوقي وعلي محمود طه ومحمود حسن اسماعيل وصفي الدين الحلي وغيرهم ، لكن هذا لا يضعه في موضع المنقذ للذوق العربي لأنه استعان بالموسيقى الغربية في الكثير من ألحانه ، في الوقت الذي حافظ فيه فريد الاطرش في مصر ووديع الصافي في لبنان والقبنجي في العراق على اللون الشرقي الأصيل ، بل أن الصوت الخليجي يعتبر اكثر اصالة من الحان عبدالوهاب . ولا أظن الاستاذ فاروق شوشة يتذوق الصوت الخليجي مع أنه سبق أن عاش في الكويت ، وتردد كثيراً على دول الخليج ، وبمقياس الأصالة ، فانني اعتبر محمد الزويد أفضل من محمد عبدالوهاب .

ان اهمية دراسة الشاعر مصطفى عبدالرحمن تنحصر في قيمتها التاريخية باعتبارها كما يقول الكاتب « مدعمة بالوثائق الفنية والقصائد والتواريخ والأوسمة لرحلة عبدالوهاب مع القصيدة المغناة » أما الرأي في عبدالوهاب فهذا موضوع آخر .

أرجو الا اكون قد اسأت لمحبي وجمهور عبدالوهاب ، فهو على كل حال فنان كبير وله مكانته السابقة عند الكثيرين .

محمد مرهون
المنامــــة

اقتراح وجيه.. وتبريرسيء

نشرت جريدة « اليوم » في صفحة الفكر الاسلامي مقالا بقلم المحامي يوسف الدغفق بعنوان « المجتمع وعمل المرأة » وذلك في يوم الجمعة الموافق ٢٨/١٠/١٤٠٩هـ ..

المجتمع وعمل المرأة

بقلم المحامي :
يوسف الدغفق

ان المرأة نصف المجتمع ، وأي مخلص واع مدرك يهتم بشئون المرأة والدفاع عن حقوقها ، فهي أمك وأمي ، وأختك وأختي ، وابنتك وابنتي ، وقد أوصى الرسول ﷺ بالبر الى الأم والأخت « من أحق الناس بصحبتي يارسول الله ؟ قال : أمك ، قال : ثم من ؟ قال : أمك . قال : ثم من ؟ قال : أمك ، قال : ثم من ؟ قال : أبوك

المرأة تكلف فوق طاقتها ... عملان ، عمل البيت ... تستطيع أن

مراعاة لظرفها وما عليها من الواجبات الاضافية في المنزل وتربية الأولاد ، وكذلك في التدريس نصف الجدول ، لكي تعود للبيت غير مرهقة ولا متعبة .

وكذلك من لها أطفال يجب أن تأخذ اجازة طويلة الأجل حتى تدخل ابنها أو ابنتها المدرسة ، فان الطفل حتى العاشرة محتاج أشد الحاجة الى عناية أمه وحنانها والى بسمتها فان الأطفال اليوم المتروكون الى المربي أو الخادمة فقدوا الابتسامة على شفتيهم وفقدوا الحنان وزالت البشاشة عن وجوههم .

فباعطاء الموظفة نصف العمل ونصف الجدول ، نكون قد حللنا مشكلة البطالة للخريجات ،

ان الخادمة أو المربية لا الأم مهما كانت مخلصة ولقد سمعت ندوة ... الاذاعات العربية جلـ... حزن على الادارة العـ... مجلس ادارة ومحاضرات ومراقبة عامة ، كلهن تبرمهن من الوظيفة مديرة عامة لمراقبة البـ... الخامسة مساء ... وتجلس مع أبنائها الى السابعة ثم ... تفتح ... الواحدة على ... جلسـ...

وقد طرح الاستاذ يوسف الدغفق في مقاله هذا تصورا معينا حول عمل المرأة وقد جاء فيه ان دوام المرأة يجب ان يكون اقل مدة من دوام الرجل حتى يتسنى لها الرجوع الى البيت مبكرة لممارسة واجباتها في رعاية زوجها وتربية ابنائها .. وليس لي على هذه الفكرة اي اعتراض فهي فكرة تستحق الاشادة ولكن ما دعاني لكتابة هذا التعليق هو انني لاحظت على الاستاذ يوسف الدغفق انه اعتمد في رأيه هذا على اسس وافكار ليس لها اي صلة بالموضوع فقد ذكر ما نصه « وهنا مبدأ شرعي لا غبار عليه ولا نقاش فيه ، أليست المرأة ناقصة عقل ودين ، هذا مبدأ ثابت كما في الصحيح ولها نصف ميراث الرجل كما في القرآن « للذكر مثل حظ الانثيين » فلماذا تكلفوها بالعمل كاملا ؟ تنقص من جهة وتطلبون منها الحق الكامل من جهة اخرى في العمل » ولا ادري كيف ربط الاستاذ المحامي بين دوام المرأة وبين نقص عقلها ودينها ومقدار ميراثها ؟ فما علاقة هذا بذاك ؟ ثم لا ادري ما الذي يقصده من كون المرأة ناقصة في عقلها ودينها ؟ وأنا هنا لا أعترض على الاحاديث الواردة بهذا الشأن ولكن اتساءل كيف فهمها الاستاذ يوسف الدغفق ، هل فهم مثلا ان المرأة اقل من الرجل في استعداداتها العقلية ؟ ان الاستعدادات العقلية للمرأة وقدرتها الفطرية على الفهم والاستيعاب والتفكير لا تقل بأي حال عن استعدادات وقدرات الرجل ولكن التنشئة الاجتماعية هي التي توجد الفرق بين الرجل والمرأة .. بمعنى ان مجتمعا ما قد يعطي الرجل الفرصة كي يتعلم ويصقل قدراته ومواهبه ولكنه لا يعطي المرأة نفس هذه الفرصة وطبيعي فان النتيجة سوف تكون سلبية بالنسبة لعقل المرأة اما اذا اعطينا المرأة فرصة التعلم فان عقلها سوف يثبت ان قدراته لا تقل عن قدرات عقل الرجل . وهانحن نرى الأفواج النسائية وهي تتخرج في كل عام من المدارس والجامعات ، وبتقديرات عالية تفوق تقديرات كثير من الطلاب الذكور . واظن اننا لا نحتاج الى سرد الادلة على ذلك وخصوصا وان العلماء تطرقوا الى هذه المسألة وأشبعوها بحثا وقد ذكر كثير منهم بأن المقصود من هذا النقص المعنى المجازي أو النسبي اي بالنسبة الى عاطفتها وليس المقصود منه المعنى الحقيقي بمعنى ان المرأة وبحكم عاطفتها القوية فان عقلها يكون عرضة للتأثر بتلك العاطفة ، ولهذا فاننا نجد ان الاسلام لم يجز للمرأة ان تتقلد بعض المناصب في الدولة الاسلامية كالخلافة والقضاء وكذلك فان القيادة في الاسرة ينبغي ان تكون للرجل لأن الرجل اقدر من المرأة في اتخاذ القرارات اذا ما تعرضت الاسرة لأي محنة ، فالعاطفة قد تسيطر على المرأة في كثير من المواقف .

وأما مسألة ميراث المرأة والتي لا ادري كيف حشرها الاستاذ المحامي في مقاله وبهذا الاسلوب وكأنه اراد ان يقول ان من دلائل نقص المرأة ان نصيبها من الميراث نصف ميراث الرجل .. لقد ذكر العلماء ان الحكمة من هذه المسألة تتمثل في كون الرجل مسؤولا شرعا عن اعالة اهله بعكس المرأة التي لم تكلف بهذه المهمة في الأصل .. نعم قد تكون مسئولة ولكن في ظروف خاصة وضيقة .

وأعود مرة اخرى الى مسألة عقل المرأة وأقول هب اننا حكمنا على عقل المرأة بالنقص فماهو حكمنا على عقل الرجل ؟ هل نستطيع القول بأن عقله كاملا ؟ لا اعتقد ان احدا سوف يجيب بالايجاب . اذ لو كانت عقول الرجال كاملة لكانت متساوية في كمالها اذ ليس للكمال تفاوت ولكننا نرى تفاوتا كبيرا في عقول الرجال حيث نجد من يتصف بالذكاء ونجد من يتصف بالبلاهة .. وهذا التفاوت دليل على عدم الكمال وحتى العباقرة الذين وصلوا الى مستويات عالية في قدراتهم العقلية لا نستطيع ان نحكم على عقولهم بالكمال اي ان عقل الانسان ذكرا كان أو انثى ناقص وهذا ما يعزز القول بأن المقصود من نقص عقل المرأة ليس المعنى الحقيقي لأن المعنى الحقيقي ينطبق على الرجل كما المرأة .

فوزي منصور آل يحيى
القطيف

بعض الدكاترة عبئ على التنمية الخليجية

اعجبني ما كتبه الاستاذ علي ابن محمد الحبرتي في عدد سابق من جريدة « اليوم » عن الدكاترة وتزايد عددهم في منطقة الخليج بشكل يفوق عددهم في الغرب مقارنة بالرقعة الجغرافية والكثافة السكانية . وفي البداية اسجل تقديري لعلمائنا الافاضل من حملة الدكتوراه ، ممن اعطوا للوطن الكثير بحثا .. وانتاجا .. ومشاركة ايجابية في كل القطاعات ، فساهموا في دفع عجلة التنمية في البلاد .

ولكن أن كثرة هذا العدد من حملة الدكتوراه ناجم عن حب الوجاهة والسعي وراء المظاهر لدى البعض اكثر مما هو ناجم عن الرغبة في الانتاج والمشاركة في خطط التنمية في الدول الخليجية بصفة عامة ، خاصة اولئك الدكاترة الذين تخصصوا في مجالات تشكو من التخمة والتكدس الوظيفي ، وباستثناء خريجي الكليات العلمية .. ظل خريجو الكليات الأدبية يشكلون عبئا على التنمية الخليجية اذ لا يساوي انتاجهم بعد التخرج ما صرف عليهم من تكاليف ، بل ان بامكان خريجي البكالوريوس القيام باعمالهم بشكل افضل بحكم الخبرة . ولو قضى اولئك الدكاترة فترة الدراسة وهم على رأس العمل لاكتسبوا هذه الخبرة ، وافادتهم في حياتهم العملية .

والاغرب ان بعض خريجي الكليات الدينية يضحون بلقب « فضيلة الشيخ » مقابل الحصول على لقب « الدكتور » بينما « فضيلة الشيخ » اكثر تقديرا وافضل مكانة في المجتمع . ولكن اغراء اللقب وبريقه قد دفع البعض الى التخلي عن لقب كريم وعزيز على كل مسلم .

انني اقترح الا تفتح الدولة المجال للدراسات العليا الا في الفروع والكليات العلمية فقط ، أما الكليات الاخرى فلا داعي لتوسعها في الدراسات العليا ، باستثناء الحالات الضرورية ، وماعداها فان الدورات التدريبية والتأهيلية كفيلة بتغطية متطلبات التنمية حتى لا يتحول كل خريجينا الى دكاترة . وبعدها سنبحث عن من يقوم بالاعمال الاخرى فلا نجد .

ان منطقة الخليج وهي في دور التنمية لابد ان تحد من ظاهرة اللهاث وراء الدكتوراه ، والانصراف الى التخطيط لتوفير الكوادر التي تحتاجها خطط التنمية ، بدل استيراد هذه الكوادر .

الاطباء .. المهندسون .. العلماء في كل المجالات .. هم ما تحتاجه دول الخليج للانتقال الى عصر العلم والحضارة ، اما الدكاترة في غير هذه المجالات .. فهم عبء على التنمية .

يوسف محمد الحمد
الخــبر

لنمنح ابناءنا الثقة أولا

أفكار صحفية ..

بقلم . خليل الفزيع

قبل السفر

مع بداية العطلة الصيفية .. بدأ الناس يفكرون في السفر، بعضهم بحثا عن فوائده، وبعضهم هروبا من قسوة !!

من المقالات التي نشرت في اليوم ولفتت نظري ما نشر في عدد الأحد ٢٣ شوال ١٤٠٩هـ تحت عنوان « قبل السفر » حيث طرح الكاتب وهو الاستاذ خليل الفزيع موضوع السفر للخارج ، وحسب متابعتي للجريدة والكاتب فهذه ليست المرة الأولى التي يطرح فيها هذا الموضوع وبشكل يوحي بأنه ضد السفر على طول الخط ، مع أن من يقرأ الجريدة يعرف انه يسافر باستمرار لهذه المناسبة أو تلك .

كل الذي أود التأكيد عليه هو ان السفر ليس بهذا السوء ، وانه اذا كان هناك من يسيء التصرف في السفر ، فان هناك من يحسن التصرف ويشرف بلده ، ويعطي صورة حسنة عن الوطن من خلال تصرفاته المثالية والملتزمة بآداب السلوك العام . اما اولئك الذين لا يحسنون التصرف ، أو الذين يسيئون التصرف ، فهم قلة لا يمكن القياس عليهم وتعميم الحكم بسببهم .

السفر له فوائده الجمة اذا أحسن المسافر التصرف ، ولم ينشغل عن اولاده بأموره الخاصة ، وحتى الشباب فان سفرهم يعلمهم تحمل المسئولية ومواجه المواقف المختلفة والاختلاط بالناس والتعرف على اصدقاء جدد والاطلاع على معالم جديدة في البلدان التي يزورونها ، ولا أعرف الى متى يفرض الآباء وصايتهم على الابناء ، فالأبن مسئول عن نفسه وعن تصرفاته مادام قد وصل الى السن المناسب .. وعلينا ان نزرع الثقة في نفوس ابنائنا .. ومادمنا مطمئنين الى ان لديهم من الخلق القويم ما يمنعهم من السقوط في مختلف الاغراءات ، فلا خوف عليهم من السفر ، ومن لديه قابلية لأن يخطيء فان عدم السفر لن يمنعه من ارتكاب الخطأ .. لأن الاساس هو التربية الصالحة .

فليس السفر بهذا السوء الذي صوره الكاتب ، والا لما ازدهرت سوق السياحة سواء في البلدان العربية أو الأجنبية ، وقبل ان ندعو الى عدم السفر علينا ان ندعو الى التربية الصالحة التي ستحمي ابناءنا من مزالق كثيرة وتعلمهم الثقة بالنفس والتصرف الحسن في مختلف المواقف .

أعود فأسأل : هل عدم السفر يحمي ابناءنا من الوقوع في الخطأ ؟ !

لا أظن .. بل أكاد أجزم انه لا علاقة بين الخطأ والسفر ، وأن السيء سيظل سيئا سواء سافر أو بقي في بلده .. بينما الصالح سيظل صالحا سواء سافر أو بقي في بلده .

لنمنح شبابنا الثقة أولا ، وبعد ذلك نحاسبهم . وبغير هذا الاسلوب التربوي الناجح .. لن نتمكن من زرع الثقة في نفوس اجيالنا القادمة .

فهد العامري
راس الخيمة

اطمئنوا.. شريهان بخير

عندما قرأت في صفحة الرأي في عدد يوم الاربعاء الماضي مقالة بعنوان « الرقص بعد ٦ أشهر » للأستاذ فالح الصغير أسرعت باحضار القلم والورقة لأعقب على هذا الطرح الجميل ولأناشد الأمة العربية والاسلامية ومنظمات العالم أجمع أن ينددوا بالمتسبب في وقوع حادث معشوقة الجماهير الفنانة شريهان ، وأن تشكل لجنة من مجلس الأمن للبحث في ملابسات الحادث الذي بسببه كادت تفقد الأمة احلى « المناضلات » على جبهات المسارح والشاشات وكادت الأمة تفقد مقاتلة تثير خصومها بما تملك من « المقومات البارزة » التي تؤهلها لتلعب دورا خطيرا على الساحة العربية . . ولهذا لا يسعني هنا الا ان اشارك أخواني العرب فيما قالوا وتكلموا . .

ياشريهان سلمك الله وأبقاك « حية » لنا ولسنا ندري كيف سيكون وضعنا دونك ، ياشريهان من قتل فرحتنا برؤيتك تتمايلين شمالا وشرق الجنوب ، ياشريهان من كسر ظهرك ؟ من بعثر شعرك ؟ ياشريهان لتسقط كل قضايانا وتسقط آلام الجوعى النيام على الارصفة والمرضى على الأسرة والمعذبين فالمهم سلامتك . .

وبعــد . . .

هــاهو السخف الاعــلامي العربي ، هاهم تجار الاثارة ، هاهم بائعو العذاب والحسرات للفقراء يمارسون هوايتهم بشغل الشارع العربي بفتاة عادية جداً لا تملك ما يميزها الا انها أرتضت أن تعرض مفاتنها على المسارح وشاشات التلفزيون لتثير غرائز الناس !!

. ولولا ذلك السخف لما كتب أخي الاستاذ فالح ولما عقبت أنا عليه هنا . . فبالفعل لا نكاد نفتح صحيفة عربية صفراء الا ونجد صورة شريهان وبالالوان وبلقطة غير عادية منشورة وتحتها من الكلام ما يأتي لنا بالضبط وفوقها عنوان كبير على وزن « شريهان بخير » أطمئنوا ياجماهير شريهان ، « شريهان تشعر بالملل » ، « عروض داخلية وخارجية لعلاج شريهان في الخارج » .

أقول ليت القاريء يعي الأسباب والدوافع من وراء اهتمام تلك الصحف والمجلات بأخبار شريهان في صحتها ومرضها . . وآه يازمن العجايب !

فيصـل ابراهيـم

مـارات

يكتبها اليوم :

فالح الصغير

الرقص بعد ٦ أشهر!!

- ١ -

■ الذين ينامون مبكراً لا يحلمون أن يروا وجهها في المنام - والذين لا ينامون مبكراً يرونها تتمايل في جسمها « الخيزراني » الذي يدفعها يومياً للحصول على مبالغ طائلة جعلتها ترفض العلاج على حساب أحد رجال الاعمال الممتلئة جيوبهم بينوكهم بأموال تمنحهم الفرصة لعلاج تلك « المسكينة » التي تهب جسمها ضحية السرعة الجنونية وتوقف عملها وخسر بذلك جمهورها « العريض » فرصة مشاهدتها على المسرح كل ليلة لاسيما في أمسيات الصيف الساخنة .

التسوّل والاحتيال

جريدة اليوم صفحة « الراي الاخر » عدد الجمعة ١٤٠٩/١١/٦هـ .

لقد قرأت تعليق المواطن محمد سعيد الشهري على مقالة الاستاذ طارق ابراهيم بعنوان « مهنتهم الاحتيال » بخصوص ظاهرة التسول التي لم يوجد لها حل حتى الان .. الخ .. عليه نود ايضاح الاتي :

- ان المكتب يقوم بعمله على اكمل وجه والكمال لله سبحانه وتعالى ونظرا لكبر المنطقة الشرقية واتساعها وصغر حجم المكتب حيث انه المكتب الوحيد في الدمام حيث يقوم بتغطية شاملة على الثقبة والخبر والقطيف كما ان الجبيل لا يوجد بها مكتب كما ان المكتب لا يقوم بعمله على مدار ٢٤ ساعة بل ساعات محددة مما يترتب على هذا انتشار المتسولين نظرا لتوقف نشاط المكتب في تلك الفترة .

- أما بخصوص الحد من هذه الظاهرة ؟ فاعتقد أنه بتكاتف جهود المواطنين وتعاونهم معنا كذلك اجهزة الامن المعنية واجهزة الاعلام المتمثلة في الاذاعة والصحافة والتلفاز وكذلك أئمة المساجد بتوجيه الميسورين وتوعيتهم لتقديم زكواتهم وصدقاتهم للجمعيات الخيرية التي تتولى توصيلها لمستحقيها .

- كما ان المجتمع السعودي مجتمع محافظ ميال لحب الخير مما شجع هذا على زيادة أعداد المتسولين بشكل ملفت للانظار كذلك تحايل المتسولين بشتى الطرق للتأثير على عواطف المواطنين .

- أما بخصوص الاجراءات المتبعة عند القبض على المتسولين فهي كالاتي :

١ - المواطن - يؤخذ عليه التعهد اذا كان يمارس التسول لأول مرة بعد اجراء البحث الاقليمي عليه والتحري التام من حاجة المذكور . المرة الثانية يسجن ١٥ يوما اذا تكرر تسوله مرة اخرى .

٢ - الاجنبي .. يبعد عن البلاد عند القبض عليه وهو يمارس التسول .

اما بخصوص سحب رخص العمل من الاجنبي فاعتقد انه مادام انه داخل المملكة فيجب منحه رخصة عمل . هذا ما لزم ايضاحه .. كما امل من الأخ محمد الشهري والكاتب طارق ابراهيم زيارة المكتب للاطلاع .. واكون شاكرا لكم حسن تجاوبكم والسلام .

مدير مكتب مكافحة التسول بالدمام
راضي محمد ابراهيم الدايل

مـارات

يكتبها اليوم :

بقلم : طارق ابراهيم

مهنتهم الاحتيال !!

- ها انت تستعجل لبس الثياب الجديدة وتتطيب البخور وتاخذ السجادة متجهاً نحو مسجد العيد مشياً على الاقدام .. وفي ذلك الشارع الطويل المؤدي الى المسجد ترى سيارات المرو... والشرطة وبعض الجنود ...

آية

الخسران الحقيقي

قال الله تعالى « هو الذي جعلكم خلائف في الارض فمن كفر فعليه كفره ولايزيد الكافرين كفرهم عند ربهم الا مقتا ولايزيد الكافرين كفرهم الا خسارا » فاطر ٣٩

التفسيـــر : ان الله سبحانه وتعالى هو الذي جعلكم ايها الناس خلائف في الارض بعد عاد وثمود ومن مضى قبلكم من الامم تخلفونهم في مساكنهم جيلا بعد جيل وقرنا بعد قرن فمن كفر بالله فعليه شر وبال كفره لايضر بذلك الا نفسه .

فالكافرون لايزيدهم كفرهم الا طردا من رحمة الله وبعدا وبغضا شديدا من الله والكافرون لايزيدهم كفرهم الا هلاكا وضلالا وخسران العمر الذي مابعده شر وخسار .

ـ قال ابوحيان : وفي الآية تنبيه على انه تعالى استخلفهم بدل من كان قبلهم فلم يتعظوا بحال من تقدمهم من المكذبين للرسل وماحل بهم من الهلاك ولا اعتبروا بمن كفر ولا اتعظوا بمن تقدم .

والمقت اشـد الاحـتقـار والبغض، والخسار خسار العمر كأن العمر رأس مال الانسان فاذا انقضى في غير طاعة الله فقد خسره واستعاض به بدل الربح سخط الله وغضبه بحيث صار الى النار المؤبدة .

بعض ماورد عن الصحابة والتابعين في تعظيم السنة ووجوب العمل بها

لسماحة الشيخ عبدالعزيز بن باز :

في الصحيحين عن ابي هريرة رضي الله عنه قال : لما توفي رسول الله ﷺ وارتد من ارتد من العرب قال ابوبكر الصديق رضي الله عنه « والله لاقاتلن من فرق بين الصلاة والزكاة » فقال له عمر رضي الله عنه « كيف تقاتلهم وقد قال النبي ﷺ « امرت ان اقاتل الناس حتى يقولوا لا اله الا الله . فاذا قالوها عصموا مني دماءهم واموالهم الا بحقها »

فقال ابوبكر الصديق أليست الزكاة من حقها . والله لومنعوني عناقا كانوا يؤدونها الى رسول الله ﷺ لقاتلتهم على منعها،

فقال عمر رضي الله عنه، فماهو الا ان عرفت ان الله قد شرح صدر ابي بكر للقتال فعرفت انه الحق » وقد تابعه الصحابة على ذلك، فقاتلوا اهل الردة حتى ردوهم الى الاسلام . وقتلوا من اصر على ردته .

وفي هذه القصة اوضح دليل على تعظيم السنة ووجوب العمل بها .

وجاءت الجدة الى الصديق رضي الله عنه تسأله عن ميراثها، فقال لها : ليس لك في كتاب الله شيء . ولا اعلم ان رسول الله ﷺ قضى لك بشيء، وسأسأل الناس، ثم سأل رضي الله عنه الصحابة فشهد عنده بعضهم بان النبي ﷺ اعطى الجدة السدس، فقضى لها بذلك

وكان عمر رضي الله عنه يوصي عماله ان يقضوا بين الناس بكتاب الله فان لم يجدوا القضية في كتاب الله فبسنة رسول الله ﷺ

ولما اشكل عليه حكم املاص المرأة « وهو اسقاطها جنينا ميتا بسبب تعدي احد عليها » سأل الصحابة رضي الله عنهم عن ذلك، فشهد عنده محمد بن سلمه والمغيرة بن شعبة رضي الله عنهما بان النبي ﷺ قضى في ذلك بغرة عبد او امة فقضى بذلك رضي الله عنه .

ولما اشكل على عثمان رضي الله عنه حكم اعتداد المرأة في بيتها بعد وفاة زوجها واخبرته فريعة بنت مالك بن سنان اخت ابي سعيد رضي الله عنهما ان النبي ﷺ امرها بعد وفاة زوجها ان تمكث في بيته حتى يبلغ الكتاب اجله . قضى بذلك رضي الله عنه .

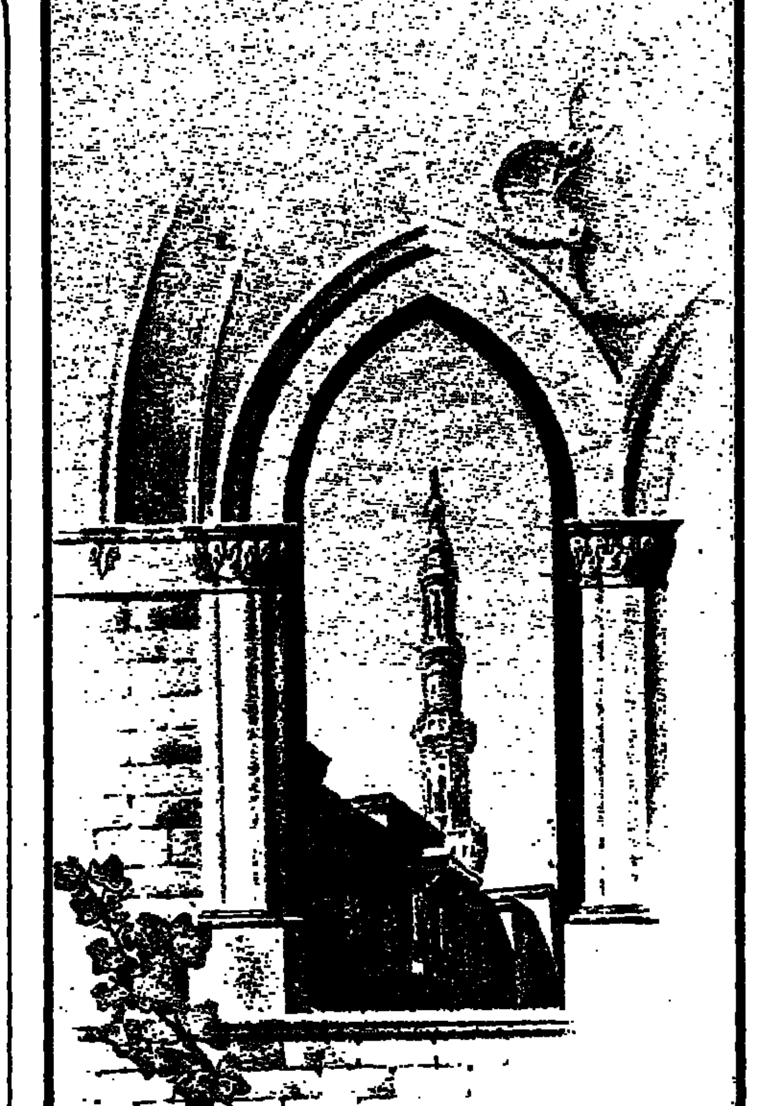
وهكذا قضى بالسنة في اقامة حد الشرب على الوليد بن عقبة . ولما بلغ عليا رضي الله عنه ان عثمان رضي الله عنه ينهى عن متعة الحج اهل علي رضي الله عنه بالحج والعمرة جميعا وقال لاادفع سنة رسول الله ﷺ لقول احد من الناس .

ولما احتج بعض الناس على ابن عباس رضي الله عنهما في متعة الحج بقول ابي بكر وعمر رضي الله عنهما في تحبيذ افراد الحج . قال ابن عباس يوشك ان تنزل عليكم حجارة من السماء اقول قال رسول الله ﷺ وتقولون قال ابوبكر وعمر .

فإذا كان من خالف السنة لقول ابي بكر وعمر تخشى عليه العقوبة فكيف بحال من خالفها لقول من دونهما او لمجرد رأيه واجتهاده .

ولما نازع بعض الناس عبدالله بن عمر رضي الله عنهما في بعض السنة قال له عبدالله : هل نحن مأمورون باتباع عمر؟

ولما قال رجل لعمران بن حصين رضي الله عنهما حدثنا عن كتاب الله وهو يحدثهم عن السنة . غضب عمران رضي الله عنه وقال : ان السنة هي تفسير كتاب الله ولولا السنة لم تعرف ان الظهر اربع والمغرب ثلاث والفجر ركعتان . ولم نعرف تفصيل احكام الزكاة الى غير ذلك مما جاءت به السنة من تفصيل الاحكام .



وحديث

جزاء الانتحار وقتل النفس

● نص الحديث :

عن ابي هريرة رضي الله عنه عن النبي ﷺ قال : « من تردى من جبل فقتل نفسه فهو في نار جهنم يتردى فيه خالدا مخلدا فيها ابدا ومن تحسى سما فقتل نفسه فسمه في يده يتحساه في نار جهنم خالدا مخلدا فيها ابدا، ومن قتل نفسه بحديدة فحديدته في يده يجأ بها في بطنه في نار جهنم خالدا مخلدا فيها ابدا » رواه البخاري .

● تردى : سقط والمراد اسقط نفسه

وقوله عليه السلام : خالدا مخلدا يعني يطول مقامه ويدوم عذابه في النار والعياذ بالله ويعني تحسى : تجرع وشرب ويجأ بمعنى يطعن

في هذا الحديث بيان بان الصبر على المكاره من علامات قوة العزيمة، والجزع واليأس من صفات اهل الضعف، والامور بيد الله، والعسر يعقبه اليسر، والضيق يأتي بعده الفرج، والفقر يزول بالغنى .

فمن حدثته نفسه بالانتحار لضيق معيشته، او مرض طالت مدته او اخفاق في امتحان او ضياع مال او فقد حبيب فيسعى للتخلص من الحياة بان يلقي نفسه من جبل او يتناول سما او يبقر بطنه بمدية او خنجر او يطلق على رأسه الرصاص او يرمي بنفسه تحت قطار فلايظن انه بذلك قد نجا وتخلص من العذاب بل تعرض لعذاب طويل الامد شديد الالم بماقتل به نفسه في الدنيا .

فلا ابقى على حياته ولاهو بالناجي يوم القيامة من عقاب الله .

فالبصير المتدبر لايستسلم لليأس، ولايقنط من رحمة الله بل يثابر ويصبر ويكل الى الله تصريف الامور

فالمريض يشفى ومن رسب في الامتحان هذا العام فقد ينجح في العام القابل .

ومن نزلت به كارثة في صحته او ماله فان الله قادر على ان يزيلها ويعوضه خيرا منها

● يرشدنا الحديث الى ان :

ـ الاسلام يحرم على الانسان ان يكون سببا في اهلاك نفسه

ـ الصبر صفة المؤمن المتوكل على الله

ـ القاتل نفسه في الدنيا خالد في نار جهنم

ـ الجزاء عند الله تعالى من جنس العمل

حفظنا الله واياكم من السوء والضر . . انه سميع مجيب .

العقيدة الاسلامية

قال تعالى : « لااكراه في الدين قد تبين الرشد من الغي فمن يكفر بالطاغوت ويؤمن بالله فقد استمسك بالعروة الوثقى لاانفصام لها والله سميع عليم » صدق الله العظيم .

يستطيع الانسان ان يستنبط من وحي هذه الآية ان الله قد اتاح للانسان حرية اختيار العقيدة ولم يجبره بعقيدة معينة لكن لابد من التفكير قبل الاختيار .

حيث ان الله سبحانه قد جعل للانسان جزءاً مخيرا فيه ووهب له عقلا وارادة، وحسب نظر الانسان للحياة يختار له عقيدة .

فان احسن الاختيار وتفكر بعقل سام في اختياره للعقيدة فقد احسن المسير الى الله . وان لم يتدبر بنور العقل واتبع الاهواء ونزعات النفس الشيطانية فان مصيره بلامنازع للخسران . ويبقى حسابه على الله .

اعلم يا اخي المؤمن اننا بحاجة الى ان نضع ايدينا وقلوبنا فوق بعضها وننمي ما اتفقنا عليه، حتى نواجه اعداء الدين الاسلامي ابتداء من اسرائيل التي سرقت منا ارضنا ويتمت ابناءنا وجعلتنا مشردين لادار لنا ولاوطن، جعلتنا نتيه في الارض حيارى نبحث عن ملجأ .

رضا مهدي العجيان

مَــنْ أحـــبَّ

● « من احب ان تسره صحيفته، فليكثر فيها من الاستغفار »

● « من احب ان يبسط له في رزقه، وان ينسأ له في اثره فليصل رحمه »

● « من احب ان يجد طعم الايمان، فليحب المرء لايحبه الا لله »

● « من احب لله، وابغض لله، واعطى لله . ومنع لله فقد استكمل الايمان »

عزيزي المسلم :

« ام الرحمة « مكة »

المراجع للتاريخ الاسلامي وهو يقرأ عن بلد الله الحرام . . مكة المكرمة حرسها الله، يجد ان المؤرخين ذكروا لها ا سماء كثيرة، وكثرة الاسماء ـ من المسلم به ـ انها تدل على عظم المسمى . . ومكة بلد عظيمة لايداني فضلها وبركتها بلد اخر في العالم .

ولابد لي من ان اذكر هنا بعض ماساقه المؤرخون في كتبهم عن اسماء مكة بلد الله الحرام .

● مكة : وهذا هو الاسم الذي اشتهرت به، وسميت بذلك لانها تمك الذنوب

اي ؛ تذهبها وتلفظ « مكة » بالباء . بدل الميم فيقال « بكة » وذلك لكثرة الازدحام في الطواف حولها .

٢ ـ ام القرى : وهذا من تسميات القرآن العظيم لها . وسميت به لان اهل ا لقرى يرجعون اليها في دينهم ودنياهم

٣ ـ ام رُحم او « ام الرحمة » واطلق عليها هذا الاسم لان المسلمين يتوافدون اليها من شتى بقاع الدنيا فيتراحمون فيما بينهم ويتواصلون . . وتكون الشفقة والرحمة من اغنيائهم على فقرائهم . . صلة ومودة ورحمة

وقيل بدلا من « ام رُحم » ام زُحم » يعنون بذلك ازدحام الناس فيها

٤ ـ البلد الامين : قال الله تعالى : « وهذا البلد الامين » فالقتال فيها محرم

ـ ومن اسماء مكة : الناسة، والباسة، والنساسة

و« صَلاحِ » على وزن « قَطامِ » لان الناس يكثرون فيها من الاعمال الصالحة، وفيها صلاح للخلق ايضا

ـ وكُوثى » وهو اسم موضع من مكة . وسأل رجل عليا رضي الله عنه فقال : اخبرني يا امير المؤمنين عن اصلكم معاشر قريش فقال : « نحن قوم من كوثى ـ « يعني : مكة »

ـ قال ابوالسعادات : « وتهامة » اسم لمكة وماحولها من الاغوار .

ـ ومكة المكرمة : هي مهبط الوحي من السماء، وملتقى المسلمين من عباد الله . والصالحين في الارض .

المحــرر

رسالة من قاريء

هــذا الكتــاب

الى محرر صفحة الفكر الاسلامي بجريدة اليوم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

اقدم بين يديكم موضوعي هذا وارجو ان يحوز على رضا الجميع .

بعد ان وفقني الله من اتمام قراءة كتاب « هذا الحبيب محمد ﷺ ياحب » للمؤلف الشيخ الفاضل « ابي بكر الجزائري » كان بحق كتابا قيما لما يحتويه، واتمنى ان لاتخلو كل مكتبة منزلية من هذا الكتاب

وانا في هذا المقام، اقتطف بعض الدروس والعبر التي احتواها هذا الكتاب في سيرة سيد الانام ﷺ اولا اقدم شكري الجزيل الى مؤلفه، واتمنى ان يكون هذا العمل في ميزان حسناته يوم يلقاه .

وهذا الكتاب ومن عنوانه لو تمعنا النظر قليلا « هذا الحبيب محمد ﷺ ياحب » وكأن المؤلف يقول هاهو الحبيب امامك يتحدث اليك عن سيرته العطرة، وانا وبصدد الحديث عن اعظم مخلوق عرفته البشرية منذ فجر التاريخ، اتوجه الى الاباء والامهات والمربين من الواجب عليكم ان تقرءوا على اولادكم ولو جزءاً قليلا يوميا من هذا الكتاب او اي كتاب يحكي عن سيرة سيد البشرية حتى يشب الطفل على حب رسول الله ﷺ منذ نعومة اظفاره، واننا وفي هذا الزمان الذي كثرت فيه الفتن كقطع الليل المظلم في اشد الحاجة لنرجع الى الوراء قليلا لنعرف كيف كان الحبيب يربي اصحابه ونساءه على الفضيلة وينبذ الرذيلة .

اقول لكم ياشباب الاسلام يامن ضيعتم اوقاتكم مع الكرة وفي الاسواق لملاحقة الفتيات وكذلك اقول لكن يافتيات الاسلام يامن اعطيتن السوق اكثر من حقه ولم تؤدين حقوق الله عليكن، وحقوق سيد البشرية ﷺ الا قليلا، اقول لكم يامعشر المسلمين وكلي حسرة والم لما اصاب الامة الاسلامية من ضعف وهوان وبسبب ابتعادنا عن المنهج الحق الذي فرضه الله علينا ورسمه رسوله ﷺ قال تعالى « لقد كان لكم في رسول الله اسوة حسنة » ونحن معشر المسلمين مأمورون بالتأسي بالحبيب لانه هو الاسوة وهو المعلم والمربي بأبي انت وامي يارسول الله، لو كتب فيك كتاب العالم فلن ولن يوفوك حقك صلوات ربي وسلامه عليك لقد جاهدت في الله حق جهاده .

وان الكتاب اخواني المؤمنين تحدث في نهايته عن اخلاقه وآدابه وعن صدقه وكرمه وحلمه وشجاعته الخ، وكذلك كيف يلاطف اصحابه فيجازي المحسن ويعفو عن المسيء كيف لا !! وهو الذي شهد له الرب عز وجل وقال « وانك لعلى خلق عظيم » هذا في الاخلاق وان جئت الى الكرم كان مضرب الامثال فكان لايرد سائلا وهو واجد مايعطيه . فقد سأله رجل حلة كان يلبسها، فدخل بيته فخلعها، ثم خرج بها في يده واعطاه اياها .

وفي الختام اتمنى ان تكون اعمالنا خالصة لوجه الله لارياء ولاسمعه وان يرزقنا حب نبيه ﷺ واتباع سنته ومنهاجه انه جواد كريم، واخر دعوانا ان الحمدلله رب العالمين .

ســامي بن عبدالــوهــاب القرينيس

الـــديـــن المعـــامـــلة

هذه القضية لو عرفها الناس حق المعرفة لاتخذوها شعارا او ميزانا يزنون به اعمالهم، ان من يلقي على الناس نظرة ليعرف منازلهم من التدين ومدى انطباق هذا المعنى عليهم يجدهم طوائف ثلاث :

● الطائفة الاولى : طائفة تكتفي من التدين بمجرد الانتساب الى الدين، وترى انها بذلك قامت بحق التدين الذي تقتضيه الفطر السليمة، وهم بعيدون عن جميع المعاني الفاضلة يطلقون لعقولهم ونفوسهم العنان في كل شيء فلا حد في عقيدة، ولاضابط في تفكير، ولا وازع عن شهوة، ولا حائل دون رغبة .

● الطائفة الثانية : طائفة ترى ان التدين يقع في دائرة مرسومة وهي : صلاة وصوم، وتسبيح وسمت خاص، وزي خاص، وكلمات معينة تقال في مناسبات معينة، وتحسر على الاخلاق التي ضاعت وتباك على الدين الذي اهمل .

ومن مظاهرهم انهم يعطون انفسهم حق الهيمنة على عباد الله فالمؤمن من وصفوه بالايمان والمارق من وصفوه بالمروق، يوحون بذلك الى الناس انهم هم المتدينون وحدهم وهم بعد هذا تراهم ابعد الناس عن اثار التدين الصحيح يقبضون ايديهم عن البذل والعطاء، ويثقل عليهم اداء الحقوق واذا تعاملوا ببيع او شراء ماكسوا في القليل والكثير، يبخسون الناس اشياءهم يقطعون الارحام ولايصلون الفقير ويحبون المال حبا جما .

● الطائفة الثالثة : هي طائفة المؤمنين حقا الذين امتلأت قلوبهم بخشية الله وظهر اثر الايمان في اخلاقهم فلاغل ولاحقد، ولا حسد ولا غضب، ولا قطيعة ولا جبن اما في معاملاتهم فلاغش ولا خديعة ولا مخاصمة ولا احتيال على اكل الاموال بالباطل ولا نكوص عن العهود ولا كذب في الحديث ولا تشويه للحقائق ولا خيانة للامانة ولا نجد ما يصور لنا حقيقة التدين الصحيح ويبرز لنا اوصاف اهله كقوله تعالى : « ليس البر ان تولوا وجوهكم قبل المشرق والمغرب ولكن البر من آمن بالله واليوم الاخر والملائكة والكتاب والنبيين واتى المال على حبه ذوي القربى واليتامى والمساكين وابن السبيل والسائلين وفي الرقاب واقام الصلاة واتى الزكاة والموفون بعهدهم اذا عاهدوا والصابرين في البأساء والضراء وحين البأس اولئك الذين صدقوا واولئك هم المتقون » .

هذا هو الدين : عقيدة نقية ونفس سخية واخلاق رضية وقلوب وفية هؤلاء الذين يطبق عليهم هذا القول (الدين المعاملة)

خالد سيد علي

كيف نواجه الجهل ؟



اخواني المسلمين لماذا لا نقرأ في كتبنا المفيدة لماذا لانقرأ في كتب سلفنا الصالح ان المتأمل في كتب السلف يجد فيها الشيء الكثير المفيد النافع فالمتأمل في حال المسلمين اليوم يجد الجهل متفشيا فيهم بشكل ملفت للنظر حتى ان الغزو الفكري غزا المسلمين بكل سهولة ويسر ولم يجد مقاومة الا من اناس قليلين لم يكن لهم التأثير البليغ في صد هذا الغزو .

فيا اخواني المسلمين : ان اعداء الاسلام لما ارادوا غزو المسلمين فكريا درسوا هذا الدين حتى عرفوا ما فيه ، وما في المسلمين من ضعف ثم بدأوا يشنون غاراتهم على هذا الدين .

فيا اخواني المسلمين الجهل مشكلة نواجهها اليوم فاذا اردنا ان نواجه الجهل والغزو الفكري علينا اولا : الرجوع الى ديننا الحنيف ثم علينا بالعلم النافع فما اجمل ان يخصص المسلم من وقته ولو جزءا يسيرا او يضع له برنامجا يوميا يخصصه للقراءة والاطلاع والغوص في كتب سلفنا الصالح ككتب شيخ الاسلام وابن القيم وغيرهما من كتب السلف الصالح والكتب المعاصرة (الاسلامية) خصوصا ونحن على ابواب « عطلة الصيف » .

عبدالعزيز عبداللطيف بوسوده

كيف تنجح في حياتك ؟

بالكدح والمثابرة نجحت الامة في نشر عقيدة الحق في العالم

المؤمن القوي خير واحب الى الله من المؤمن الضعيف

كلنا ينشد النجاح والفوز في الحياة . بعضنا ينجح والآخرون يفشلون ! فلماذا ينجح هؤلاء ويفشل اولئك ؟ النجاح ليس امنية عاجز او كسول وانما ايمان ومثابرة ..

خمس قواعد عملية للنجاح الحقيقي

ثمة قواعد خمس للنجاح
القاعدة الاولى :
حدد أهدافك اولا !

لكي تحدد اهدافك بشكل صحيح راع الجوانب التالية :

١ ـ اربط اهدافك بمسؤلياتك تجاه الوفاء بحق الله ونفسك واهلك عليك ، وهذا التوازن ضروري لنجاحك الحقيقي اما الذين اهدافهم في حدود منفعتهم الشخصية فهؤلاء يفشلون فشلا ذريعا .

وقد اكد الاسلام هذا الامر صراحة كما جاء في الحديث « ان لربك عليك حقا وأن لنفسك عليك حقا ولأهلك عليك حقا ، فاعط كل ذي حق حقه »

ستجد بعض الناس احرزوا نجاحا باهرا في عملهم الوظيفي او التجاري في حين انهم فاشلون بكل المعايير في بيوتهم كأزواج او كآباء لانهم لم يحققوا ذلك التوازن بين اهدافهم ..

٢ ـ اجعل لاهدافك امتدادها المرتبط الذي خلقت له فالدنيا ليست هي وحدها حياتك فحياتك لاتنتهي بموتك ، بل تبدأ حياة خالدة تنال فيها جزاءك الاوفى .

والشخص الكيس هو الذي يدرك هذه الحقيقة ادراكا يقينيا ويخطط اهدافه على ضوئها يقول رسول الله ـ صلى الله عليه وسلم ـ (الكيّس من دان نفسه وعمل لما بعد الموت ، والاحمق من اتبع نفسه هواها وتمنى على الله الاماني ..

ان الانسان المؤمن اعمق ادراكا وابعد مدى في اهدافه من الانسان غير المؤمن الذي تنتهي اماله بموته وتنحصر تطلعاته في حدود الارض الزمانية .

« من كان يريد العاجلة عجلنا له فيها ما نشاء لمن نريد ثم جعلنا له جهنم يصلاها مذموما مدحورا ومن اراد الآخرة وسعى لها سعيها وهو مؤمن فأولئك كان سعيهم مشكورا »

وجاء في الحديث ما بين ماورد في الكتاب العزيز .. « من كانت الآخرة همه جعل الله غناه في قلبه وجمع شمله واتته الدنيا وهي راغمة ، ومن كانت الدنيا همه جعل فقره بين عينيه وفرق شمله ولم يأته من الدنيا الا ما قدر له »

وقد يفهم بعض الناس من هذه المقابلة بين الدنيا والآخرة ان الدين يتخذ موقفا رافضا للحياة وهذا خطأ في التصور والصحيح ان اللوم يقع على الذين قصروا حلومهم على متاع الحياة ونسوا الآخرة .

ولنضرب لذلك مثلا ..
هب ان أبا لاحظ عزوف ابنه عن الدراسة ورغبته في الاكتفاء بأقل شهادة دراسية فاذا قال الاب اذا كانت همتك الشهادة الثانوية فلن ارضى عنك واذا كانت همتك الجامعة فسأسعد بك .. هنا المقابلة لاتعني ان الاب يرفض ان يدرس ابنه في المرحلة الثانوية وانما يريد منه ان يطمح الى الدراسة الجامعية .

وكذلك الحال في المقابلة بين الدنيا والآخرة هدفها الا نقتصر في اهدافنا عند حدود الدنيا ولهذا يعلن القرآن في وضوح : « من كان يريد ثواب الدنيا فعند الله ثواب الدنيا والآخرة »

٣ ـ راع ان يكون هدفك واقعيا وفي حدود امكاناتك وهذا لايتناقض مع الطموح .. لأن العاقل يبني طموحه على اساس وسعه وطاقته ..

وفي الحديث يقول الرسول صلى الله عليه وسلم : « لاينبغي للمؤمن أن يذل نفسه ، قالوا وكيف يذل نفسه ؟ قال : يتعرض من البلاء لما لايطيق »

ـ ولهذا لما بلغ الرسول ـ صلى الله عليه وسلم ـ ان عبدالله بن عمرو يصوم النهار ويقوم الليل قال له « انك لاتستطيع ذلك ، فصم وأفطر ونم وقم .. فان لجسدك عليك حقا وان لزوجك عليك حقا وان لزورك عليك حقا .. »

٤ ـ اجعل هدفك ممتعا في ذاته : قال حكيم : (النجاح ليس آخر الطريق بل هو الطريق نفسه)
تمتع بكل خطوة تخطوها الى هدفك ، وهذا سيخفف من حدة التوتر والقلق الذي يعتري الانسان عبر رحلته الى هدفه ..

وعلى سبيل المثال يختلف الشخص الذي يعتبر الصلاة تكليفا مفروضا طاعة لامر الدين وبين من يجد في صلاته الراحة والطمأنينة ولايغيب عنا قول الرسول ـ صلى الله عليه وسلم ـ « ارحنا بها يابلال »

والمشي قد يكون وسيلة للوصول الى مكان ترغبه لكن يمكن ان يكون المشي نفسه رياضة منشطة ومفيدة للجسم .

وتحقيقا لهذا الهدف جعل الاسلام المشي الى المسجد للصلاة فرصة لكسب حسنة مع كل خطوة ومحو خطيئة ..

على ضوء هذه المعايير ضع اهدافك بشكل محدد وواضح حتى يسهل عليك الوصول اليه ، ومن خلال ايمانك ومثابرتك عن العمل الدؤوب ستصبح اهدافك حقيقة واقعة وليست احلام يقظة .

اذا حددت اهدافك في الحياة وآمنت برسالتك فالخطوة التالية ان تعمل على تحقيق اهدافك ، فالعمل هو اسلوب التعبير المناسب لتحويل اهدافنا الى واقع .

لافائدة من وراء حديثك عما تتمناه الا اذا سعيت له سعيه .

ولاثمرة من كلامك عن مجتمع افضل الا اذا كنت تساهم عمليا في ايجاده .

نحن لانتعلم السباحة الا حين ننزل الى الماء ونسبح .
ولكي يبدأ العمل نحتاج الى المبادرة
ولكي يدوم
نحتاج الى المثابرة .

بادر الى العمل

الاخذ بزمام المبادرة عنصر رئيسي من عناصر النجاح .
لامجال لتريث او تسويف ، عليك ان تبادر الظروف الخارجية قبل ان تبادرك هي ! وهذه حكمة نطقت بها النبوة ..

« بادروا بالاعمال سبعا هل تنتظرون الا :
فقرا منسيا
او غنى مطغيا
او مرضا مفسدا
اوهرما مفندا
او موتا مجهزا
او الدجال فشر غائب ينتظر
او الساعة والساعة ادهى وامر

والحديث كما قال احد علمائنا فيه الحث على البداءة بالاعمال قبل حلول الاجال واغتنام الاوقات قبل هجوم الآفات

ومن الحكم الذائعة « لاتؤجل عمل اليوم الى الغد »

ان تأجيل الاعمال يؤدي الى تراكم الاعمال وتكدسها الى حد يكون من الصعب على النفس ان تنجز عملها بشكل مناسب ..

وعندما يتعلق العمل بمصالح الناس فان المبادرة تكون حينئذ اعظم ضرورة .

وليسمح لي القاريء ان اقدم له هذا الموقف من مواقف رسول الاسلام ﷺ يقول ابوسروعة عقبة بن الحارث ـ رضي الله عنه ـ « صليت خلف النبي ﷺ بالمدينة العصر، فسلم ثم قام مسرعا فتخطى رقاب الناس الى بعض حجر نسائه ففزع الناس من سرعته، فخرج عليهم فرأى انهم قد عجبوا من سرعته، قال ذكرت شيئا من تبر عندنا فكرهت ان يحبسني فامرت بقسمته » وفي رواية « كنت خلفت في البيت تبرا من الصدقة، فكرهت ان ابيته، لقد تذكر الرسول ﷺ ان عنده ذهبا عليه ان يقوم بتوزيعه على الفقراء من الناس وعلى الفور بادر الى بيته ليأمر بقسمته دون ان ينتظر كعادته بالمسجد لكي يذكر ربه باذكار الختام، مما جعل الناس يعجبون من سرعته، لكنه بين لهم السبب ليتعلم المسلمون حرمة الحقوق الاجتماعية للناس ووجوب المبادرة الى انجازها..

وعندما يكون هدفك ان تحصل على مغفرة من الله وجنة عرضها السموات والارض فالسبيل الى ذلك هو المسارعة بفعل الخير للناس وانفاق ماتستطيع لمساعدتهم في كل حال .



يقول الله تعالى « وسارعوا الى مغفرة من ربكم وجنة عرضها السموات والارض اعدت للمتقين . الذين ينفقون في السراء والضراء والكاظمين الغيظ والعافين عن الناس والله يحب المحسنين »

وحاول ـ عزيزي القاريء ـ ان تمعن النظر في كلمتين وردتا في الآيتين وهما « وسارعوا » و« الناس » اذا فيهما تأكيد لمبدأ المبادرة وتركيز على البعد الانساني في اهدافنا حيث ينبغي ان نربط هذه الاهداف بحياة الناس فهي المجال الذي حدده القرآن لمن يريد المغفرة والرضوان الاعلى .

خير العمل مادام وان قل المثابـرة ..

لاستمرار العمل يحتاج المرء الى المثابرة بما فيها من تصميم على البذل والعطاء رغم العقبات ..

الثقة بالنفس تمد الانسان بقوة العزم والمؤمن يستمد هذه الثقة من شعوره بان الله معه .

هذا الشعور بالمحبة الإلهية والثقة في تأييد الله تعالى يمنح المؤمن من القوة مايجعله يثابر ويبذل مافي وسعه ليحرز نجاحه .

واحب ان أؤكد ان التأييد الالهي لايستحقه من اساء العمل اوتخاذل او قصر . فان الكتاب العزيز يقرر بكل وضوح مبدأ الاحسان في الاداء « وان الله لمع المحسنين »

وهناك اناس يتوهمون ان التوكل على الله يعفيهم من اتخاذ مايلزم لبلوغ المقصد فجعلوا التوكل ستارا يوارى تفريطهم وتخاذلهم وهذا التوارى يرفضه الاسلام .

وعن عوف بن مالك قال : قضى رسول الله ﷺ بين رجلين، فلما ادبرا قال المقضي عليه حسبي الله ونعم الوكيل فقال له النبي ان الله يلوم على العجز ولكن عليك بالكيس « باعمال العقل » فاذا غلبك امر فقل حسبي الله ونعم الوكيل

هذا التوجيه النبوي يلفت انظارنا الى ضرورة ان نعبيء قوانا كلها ونثابر لاحراز النجاح فان واجهتنا صعاب اكبر من طاقاتنا كان اللجوء الى الله عاصما لنا من الانهيار والتوقف ..

ومما يضعف قدرة الانسان على المثابرة ان يعيش مع هزائم الماضي ويتحسر على ماضاع من جهد دون طائل .

لهذا علمنا الرسول ﷺ ان المؤمن القوي خير واحب الى الله من المؤمن الضعيف وفي كل خير احرص على ماينفعك واستعن بالله ولاتعجزوا وان اصابك شيء فلاتقل لو اني فعلت كذا لكان كذا ولكن قل قدر الله وماشاء فعل فان لو تفتح عمل الشيطان

ان « لو » مثل محاولة التعلق بالجو .. لاتفيد صاحبها اذا كانت عويلا على الماضي وحسب الانسان ان يستفيد من اخطاء الماضي كي يستمر وليس ليتوقف .

ان مجتمعنا النامي احوج مايكون الى روح المثابرة ليواجه تحديات الحياة المعاصرة ومشكلاتها الصعاب ولدينا تاريخ حافل بالتجارب الناجحة والنماذج الرائعة .

وعلى سبيل المثال اذكر موقف يوم الخندق .

ماذا يصنع اناس علموا بان اعداءهم قد عقدوا العزم على حصارهم بقوات متحالفة ليس لديهم طاقة بالتصدي المسلح لها ؟
ـ هل يدخلون الى معركة انتحارية ؟
ـ هل ينتظرون دونما عمل لماتفد به الظروف ؟
ـ هل يطلبون تدخل الدول الكبرى ؟

واذا كان هؤلاء الناس المعرضين لهذا الخطر بينهم نبي كريم !
ـ هل يكتفون بالصراخ الى ربهم ان يدفع عنهم دون جهد يبذلونه ؟

لقد كان الحل عبارة عن رأي تم اختياره بالشورى بحفر خندق دفاعي لحماية المدينة .

بادر الى العمل وثابر عليه

ونزل الجميع للعمل وفي مقدمتهم الرسول ﷺ

يقول البراء : كان رسول الله ﷺ ينقل التراب يوم الخندق حتى اغبر بطنه وهو يقول :

والله لولا الله ما اهتدينا
ولاتصدقنا ولاصلينا
فأنزلن سكينة علينا
وثبت الاقدام ان لاقينا
ان الآلي قد بغوا اعلينا
وان ارادوا فتنة ابينا

وثابر الجميع على عملهم الى ان عرضت لهم صخرة ضخمة لم تفلح المعاول في دكها يقول جابر رضي الله عنه : انا كنا يوم الخندق نحفر فعرضت لنا كدية شديدة فجاءوا الى النبي . فقال اني نازل ثم قام وبطنه معصوب بحجر « من الجوع » ولبثنا ثلاثة ايام لانذوق ذواقا فاخذ النبي المعول فضرب فعاد كثيبا اهيلا ..

بهذا الكدح والمثابرة نجحت هذه الامة الراشدة في دفاعها عن عقيدة الحق ونشرها في العالم .. ومن الطرائف هنا ان الرسول ﷺ قد وظف الغناء ليثير حماس العاملين وهذا هو احد ادوار الفن الرئيسية ان يدفع الى العمل المنتج وليس لمداعبة غرائز الكسالى والخاملين .

كما لاحظنا ان الدعاء هنا « انزلن سكينة علينا » يأتي مصاحبا للعمل الجاد فالدعاء في الاسلام ليس مجرد عرض طلباتك وامنياتك على الله دون ان تهيءنفسك بما يجعلك اهلا لاجابة دعائك .

عادل رشاد غنيم ـ الخبر

اعـــلانات حكومـيــة

● يعلن مستشفى الملك فيصل التخصصي ومركز الابحاث الطبية عن بيع محصول ثمار النخيل لعام ١٤٠٩هـ عن طريق تقديم العطاءات بداخل مظاريف مغلقة وتشمل ثمار النخيل مايلي : نوع الثمار وكمية الثمار المتوقعة بالكيلو جرام :

سلج ـ ٢٫٠٠٠	خضري ـ ٢٫٠٠٠	نبوت ـ ١٫٠٠٠
حلوة ـ ١٫٠٠٠	انواع مختلفة ـ ٦٫٠٠٠	المجموع ١٢٫٠٠٠

مجموع عدد النخيل بجميع انواعه (٢٥٣) نخلة ويمكن معاينة هذا الثمار اعتبارا من تاريخ هذا الاعلان ولمدة عشرة ايام ويمكن للراغبين في المعاينة ترتيب موعد لذلك بالاتصال بادارة صيانة الاراضي بالمستشفى هاتف ٤٦٤٧٢٧٢ فرعي ٧٩٨٥ بين الساعة الثامنة صباحا والخامسة مساءا خلال ايام العمل الرسمية مع الاخذ في الاعتبار ما يلي :
ـ اخر يوم لتقديم العطاءات في مظاريف مغلقة بالشمع الاحمر يوم السبت ٢٨ ذو القعدة ١٤٠٩هـ الموافق ١ يوليو ١٩٨٩م بادارة الخدمات الادارية بمستشفى الملك فيصل التخصصي ومركز الابحاث .
ـ فتح المظاريف في جلسة علنية يوم الاحد ٢٩ ذو القعدة ١٤٠٩هـ الموافق ٢ يوليو ١٩٨٩م الساعة العاشرة صباحا بمبنى الامن والسلامة بمستشفى الملك فيصل التخصصي ومركز الابحاث والتي سيبدأ على اساس المزاد .
ـ كمية الثمار المذكورة اعلاه هي كمية تقديرية ويمكن معاينتها على النخيل .
ـ يتم البيع وتحديد قيمة العطاء على اساس جميع انواع الثمار مرة واحدة بمبلغ مقطوع .
ـ يدفع من يرسو عليه المزاد نصف القيمة نقدا عند رسو المزاد عليه ويدفع الباقي في مدة اقصاها ثلاثة ايام من تاريخ رسو المزاد .
ـ يقوم المشتري بجني ونقل الثمار على حسابه الخاص مع المحافظة على سلامة النخيل .
ـ كل ما لم يرد ذكره في هذا الاعلان يخضع لنظام مبيعات الحكومة والتعليمات الصادرة بهذا الخصوص .
ـ يحتفظ مستشفى الملك فيصل التخصصي ومركز الابحاث الطبية بحقه في الغاء هذا المزاد في اي مرحلة دون ابداء الاسباب .
ـ يتم جمع ثمار النخيل على مراحل وليس دفعة واحدة خلال الفترة من ١٥ ذو الحجة وحتى ١٢ صفر ١٤١٠هـ .

تعلن جامعة الملك فيصل بالاحساء عن رغبتها في طرح مناقصة صيانة الات التصوير والالات الكاتبة والحاسبة وخلافه لفرع الجامعة بالدمام في مناقصة عامة بين الشركات والمؤسسات المتخصصة والتي لها خبرة سابقة بهذا المجال وعلى الراغبين الدخول في هذه المناقصة التقدم لادارة المشتريات بالاحساء لشراء نسخة من الشروط والمواصفات مقابل مبلغ ٢٠٠٠ ريال غير قابلة للارجاع وتسلم العروض لادارة المشتريات بالاحساء على ان تصحب بخطاب ضمان ابتدائي بنسبة ١٪ من قيمة العطاء مع جميع الوثائق المطلوبة نظاما وسيكون اخر موعد لقبول العروض بنهاية دوام يوم الاثنين الموافق ١٤٠٩/١١/٣٠هـ وستفتح المظاريف في اليوم التالي الساعة العاشرة صباح يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٩/١٢/١

● تعلن اللجنة الوطنية لمكافحة المخدرات انها قررت بالتعاون مع جامعة الملك سعود بالرياض وجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية بالرياض على اجراء ثلاثة ابحاث تتعلق بالاتي :
١ ـ الاضرار الصحية الناتجة عن تعاطي المخدرات .
٢ ـ الاضرار الاجتماعية الناتجة عن تعاطي المخدرات .
٣ ـ الاضرار الاقتصادية الناتجة عن تعاطي المخدرات .
وستكون هذه الابحاث على ثلاثة مستويات .
المستوى الاول ـ ويشمل اعضاء هيئة التدريس في الجامعات .
المستوى الثاني ـ ويشمل حملة الشهادات الجامعية من غير اعضاء هيئة التدريس وما يعادلها .
المستوى الثالث ـ ويشمل طلبة الجامعات وغيرهم ممن لايحملون مؤهلا جامعيا .
يقدم البحث خلال ستة شهور اعتبارا من ١٤٠٩/١١/١هـ وقد رصدت ثلاث جوائز من البحوث الثلاثة لكل مستوى مقدارها (مائة وخمسون الف ريال) ويمكن الحصول على شروط المسابقة من شعبة الدراسات بالادارة العامة لمكافحة المخدرات ت (٤٧٧٨٤١٩) .
وتهيب اللجنة الوطنية بجميع الاخوة المواطنين والمواطنات والوافدين المشاركة في هذه المسابقة والله ولي التوفيق .

● يعلن فرع وزارة الخارجية بجدة عن رغبته في طرح منافسة عامة بين الشركات المتخصصة وذلك لتقديم خدمات النظافة العامة لمبنى فرع وزارة الخارجية بجدة .
فعلى الرغبين بالمشاركة في هذه المنافسة مراجعة الادارة المالية بمقر فرع الوزارة بجدة لإستلام نسخة كاملة من مستندات المناقصة مقابل مبلغ (٢٠٠ر ـ) مائتي ريال .
علما بان اخر موعد لاستلام العروض هو يوم السبت ٢١ ذو القعدة ١٤٠٩هـ خلال الدوام الرسمي على ان تكون جلسة فتح المظاريف يوم الاحد ٢٢ ذو القعدة الساعة الحادية عشر ظهرا .

● تعلن مصلحة المياه والصرف الصحي بالمدينة المنورة من جميع المستفيدين بخدمات المياه بضرورة مراجعة ادارة حسابات المشتركين بالمصلحة وذلك لغرض استكمال بعض الاجراءات النظامية وتسديد الرسوم المستحقة نظير الاستفادة بالخدمة هذا وتوجه المصلحة عناية السادة المواطنين انه في حالة عدم المراجعة وتسديد الرسوم المستحقة ستقوم المصلحة بايقاف الخدمة حتى يتم تسديد الرسوم .
للمراجعة يرجى مراجعة ادارة حسابات المشتركين بمبنى المصلحة بطريق قربان جوار ثانوية عبدالعزيز بن الربيع .

● تعلن مصلحة المياه والصرف الصحي بالمدينة المنورة انه تحقيقا لرغبة بعض المشتركين وحرصا منها على تحقيق المنفعة العامة فقد تقرر اعتبارا من يوم ١٤٠٩/١٠/٢٢هـ الموافق ١٩٨٩/٥/٢٧م ان تكون فترة قراءة عدادات المشتركين من الساعة الثالثة الظهر حتى الساعة السابعة مساءا لذا فان المصلحة تهيب بجميع المشتركين التعاون مع قراء العدادات لتمكينهم من اخذ القراءة في حينها حتى لاتتراكم مبالغ الاستهلاك عليهم خاصة وان فترة القراءة اصبحت مناسبة لتواجد اصحاب الاشتراكات في منازلهم .

● تعلن امانة المدينة المنورة عن تأجيل المنافسة رقم ١٤٠٩/٤ ـ ١٤١٠ ومسماها عملية صيانة شوارع عمر بن الخطاب وعلي بن ابي طالب والسيح وبعض الشوارع الاخرى بالمدينة المنورة وسوف يكون اخر موعد لتقديم العطاءات السبت ١٤٠٩/١١/١٤هـ وموعد فتح المظاريف الساعة العاشرة صباحا من يوم الاحد الموافق ١٤٠٩/١١/١٥هـ مع بقاء الشروط الاخرى بدون تغيير ولذا جرى اعلانه .

● تعلن الادارة العامة لاوقاف ومساجد الطائف :
عن وجود وظائف للائمة والمؤذنين الموضحة ادناه شاغرة لديها وترغب اشغالها بمن تتوفر به الشروط المطلوبة نظاما من الاخوة السعوديين ومن يجد في نفسه القدرة والكفاءة عليه التقدم الى قسم الموظفين بالادارة مصطحبا معه حفيظة نفوسه وذلك للاطلاع على كافة البيانات ـ والمعلومات المطلوبة مع العلم ان اخر موعد لقبول الطلبات هو يوم الاحد الموافق ١٤٠٩/١١/١٥هـ وتجري المقابلة لمستوفي الشروط في اليوم التالي :
١ ـ امام جامع الملك خالد بن عبدالعزيز الكائن بمدخل قصره بالهدا فئة جامع ب مقدار المكافأة ٢٧٧٥
٢ ـ امام ثاني لجامع محمد سرور بحي قروي فئة جامع أ مقدار المكافأة ٣٤٥٠
٣ ـ امام جامع بن جوهر بشارع خالد بن الوليد حي الشرقية جامع ب ٢٧٧٥
٤ ـ امام جامع الامير عبدالرحمن بن عبدالعزيز بطريق الشفاحي ام العراد جامع ب مقدار المكافأة ٢٧٧٥
٥ ـ امام جامع الكعكي بمخطط الكعكي بحي أم العراد جامع ب ٢٧٧٥
٦ ـ امام مسجد كشمان بالشهداء الجنوبية فئة مسجد أ مقدار المكافأة ٢٢٥٠
٧ ـ امام مسجد المتيف بحي شهار فئة مسجد ب مقدار المكافأة ١٨٠٠
٨ ـ مؤذن مسجد الوزان بالشهداء الشمالية ش ٣٠ مسجد مقدار المكافأة ١٠٥٠
٩ ـ مؤذن مسجد عبدالرحمن المسفر بالشهداء الشمالية مسجد ١٠٥٠ ريال
١٠ ـ مؤذن مسجد اباذر الغفاري بحي النزهة الشهداء الجنوبية مسجد ١٠٥٠
١١ ـ مؤذن مسجد ابوشال بالشهداء القديمة مسجد ١٠٥٠
١٢ ـ مؤذن مسجد حفنة كشب تابعة للمويه الجديد مسجد ١٠٥٠
١٣ ـ مؤذن مسجد جار الله الخديدي بالدار الحمراء مسجد ١٠٥٠
١٤ ـ مؤذن مسجد الدماس ببلاد ثمالة قرية الشرقي مسجد ١٠٥٠
١٥ ـ مؤذن مسجد الشعرية بعشيرة مسجد ١٠٥٠
١٦ ـ مؤذن مسجد الامير عبدالله بن عبدالعزيز بالاملح برنيه مسجد ١٠٥٠
١٧ ـ مؤذن مسجد حجاج بالعطيف طريق الرياض مسجد ١٠٥٠

● تعلن الادارة العامة لاوقاف ومساجد الطائف عن رغبتها في تأجير العقارات حسب البيان الموضح ادناه وذلك بالمزايدة العلنية حسب التواريخ الموضحة امام كل واحدة منها وذلك في تمام الساعة العاشرة صباحا وعلى السادة الراغبين في الاستئجار الحضور بمقر المزاد وفي الموعد المحدد للاشتراك في المزاد العلني ومن يرسو عليه المزاد عليه سداد ٥٠٪ مما وصل اليه المزاد نقد وفي الحال والمتبقي عند تحرير العقد كما يسدد ايجار شهرين كتأمين يسترده عند عدم رغبته في تجديد العقد علما بان الدلالة على المستأجر ولمزيد من الايضاح والمعاينة يرجى مراجعة قسم الاستثمار بالادارة العامة لاوقاف ومساجد الطائف او الاتصال هاتفيا بالرقم ٧٤٥٠٣٢٨ خلال اوقات الدوام الرسمي .
البيـــــان :
العدد والعين المؤجرة :
١ ـ الدكاكين رقم ١١١ ـ ١١٢ ـ ١١٣ ـ ١١٤ ـ ١١٥ بعمارة الاوقاف الكائنة بمحله اسفل حي المركزية شارع المشقر وقف العباس ـ تاريخ المزاد يوم الاربعاءتاريخ ١٤٠٩/١١/٢٥هـ .
٢ ـ الشقق رقم ١ ـ ٢ ـ ٣ بعمارة الاوقاف الكائنة بمحلة اسفل حي المنطقة المركزية ـ شارع المشقر ـ وقف العباس تاريخ ١٤٠٩/١١/٢٥هـ .
٣ ـ الدكاكين رقم ٥ ـ ٦ ـ ٧ ـ ٩ ـ ١٠ بمسجد بن سند بالشهداء الجنوبية شارع السودان ـ بتاريخ ١٤٠٩/١٢/٢٦هـ .

ادارة اوقاف نجران : بيان بوظائف المساجد الشاغرة بادارة اوقاف نجران والتي ترغب اشغالها بمواطنين سعوديين :
امام جامع عبدالله بن عمر فئة (أ) بالبلد القديم
امام مسجد بلال بن رباح فئة (ج) بتصلال
امام مسجد محمد بن القاسم فئة (ج) بتصلال
مؤذن جامع النور (جامع) بحي الفهد
مؤذن جامع خادم الحرمين الشريفين (جامع) بالخالدية
مؤذن جامع الحافظ بن حجر (جامع) بحبونا
مؤذن مسجد موسى بن مسعود (مسجد) بالخالدية
مؤذن مسجد بلال بن رباح (مسجد) بالخالدية
مؤذن مسجد محمد بن القاسم (مسجد) بتصلال
مؤذن مسجد بن سيناء (مسجد) بالبلد القديم
خادم مسجد النور (مسجد) بحي الفهد
خادم جامع الحافظ بن حجر (جامع) بحبونا . لمن يرغب الالتحاق باحدى الوظائف من المواطنين السعوديين عليه التقدم لهذه الادارة خلال شهر من تاريخ نشره.

تعلن وزارة المالية والاقتصاد الوطني (مصلحة املاك الدولة) عن رغبتها في تأجير عدد ثلاث قطع اراضي زراعية بوادي المويلح بضباء العائدة لغائب عن البلاد بالمزاد العلني فعلى الراغبين الدخول بالمزاد العلني الحضور الى مواقع هذه الاراضي وذلك عصر يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٩/١١/٢٤هـ علما بان السعي على المستأجر وقدره ٢٫٥٪ من قيمة الاجرة وكذا دفع نسبة ١٠٪ من قيمة الاجرة وباقي المبلغ يدفع بعد اعتماد الاجرة من قبل الوزارة ومدة العقد خمس سنوات قابلة للتجديد وفي حالة الرغبة عن اي استفسار يرجى الاتصال بالمكتب المالي بضباء قبل موعد اجراء المزاد

● تعلن مديرية منطقة القصيم للبريد (للمرة الثانية) عن رغبتها في استئجار مبنى لبريد الخبراء بدلا من المبنى الحالي . وذلك حسب الشروط والمواصفات التالي :
١ ـ ان يكون المبنى من البناء المسلح ويقع على شارع رئيسي .
٢ ـ ان يحتوى على خمس غرف بمنافعها الصحية .
٣ ـ ان يكون المبنى مزودا بالماء والكهرباء مع توفر الخدمة الهاتفية بالموقع .
٤ ـ استعداد صاحب المبنى لادخال التعديلات التي يرى البريد وجود داعي لها في الغرف والانارة .
٥ ـ وجود فناء لايقل عن (٢٠٠) متر مربع مع عمل مظلتين للسيارات من الزنك .
٦ ـ اقامة كاونتر من الرخام في حال الموافقة على استئجاره حسب المخطط المقدم من البريد .
٧ ـ استعداد صاحب المبنى لفرش وتكييف كامل المبنى .
فمن يتوفر له مبنى مناسب ويرغب تأجيره فليتقدم بمعروضه معنونا باسم مدير بريد الخبراء موضحا به مقدار الاجرة السنوية المطلوبة وعنوان صاحب العرض مع ارفاق صورة من صك الملكية وكروكي بالموقع .
علما بأن أخر موعد لقبول الطلبات هو يوم ١٤٠٩/١١/٣٠هـ .

معرض الظهران

في الظهران اعتادت جماعة من الفنانين والهواة من منسوبي شركة ارامكو السعودية تنظيم معرض سنوي يضم نتاج هذه الجماعة التي تعني بالفنون الجميلة ويتنوع غالبا هذا المعرض باعمال مختلفة من ناحية الخامة او اسلوب التنفيذ حتى اصبح المعرض محطة لتجارب متفاوتة من مشغولات او رسوم زيتية او مائية او نحت . وغيره .

وهذا المعرض بقدر اهتمام القائمين على تنظيمه بالكم على ما يبدو الا انه لا يخلو عادة من اعمال متميزة تقدمها بعض الاسماء العربية او من الجنسيات الاخرى ..

ويمكن اعتبار مثل هذا المعرض شكلا اخر من المعارض التي تتميز باختلاف وتنوع الاعمال والاتجاهات والميول . ومثله فرصة للاطلاع على اكبر قدر من تجارب الغير وابناء الجنسية الواحدة لكن مشكلة مثل هذا المعرض هو الاطار الضيق الذي يحاصره فمدته قصيرة جدا والمشاركة فيه محدودة في الغالب كما ان هذا المعرض لا يواكبه اي عمل دعائي يمكن محبي ومتذوقي الفن مشاهدة معروضاته ..

واتصور ان منح مثل هذا المعرض فرصة اكبر لمشاهدة الجمهور له وتمديد وقته وكذلك العمل على اعطائه شكلا اعلامية يسبق افتتاحه امر هام ويمكن حتى ان يكون لذلك تحفيز على تطوير المعرض عما قبله ، او انضمام اسماء جديدة للاشتراك فيه .

●●●

وبالمناسبة فان معرضا كهذا يقام بشكل منتظم سنويا يمكنه ان يسهم في ايجاد صلة بين فناني المنطقة الشرقية على الاخص ومن يمارسون الفن التشكيلي من منسوبي ارامكو . وان يكون هناك تنسيق لحضور الفنانين ومشاهدتهم له وطبيعي ان اي احتكاك قد يسهم في اضافة جديدة للجميع .

●●●

الزميلان الفنانات محمد عوسى السليم واحمد المغلوث باسهامهم الاسبوعي مع صفحات الفنون التشكيلية باليوم يستحقان شكرنا وتقديرنا على هذا التواصل مع القراء .. واتمنى ان يحذو البقية من الفنانين حذوهما بالاسهام والمتابعة ولا ننسى ايضا جهد الفنانة منيرة موصلي باسهاماتها المتفرقة والفنان تركي الدوسري الذي كتب معنا لعدة اسابيع واسهامات عبدالعظيم الضامن المتفرقة فتقديرنا للجميع وترحيبنا بكل جديد .

عبدالرحمن السليمان

أضواء وحواجز احدث معرض للفنان محمود بقشيش

● لا افكر في التميز او التفرد ولكنني اصر على ان اكون صادقا مع نفسي

● الحادث خليط مجنون يختلط فيه الحابل بالنابل

القاهرة ـ مكتب اليوم
اجرى الحوار : عاطف مصطفى ـ تصوير : فاروق عبدالحميد

تجيء المعارض الفنية ترجمة حقيقية للدور الذي يقوم به الفنان من اجل اسعاد مجتمعه ، خاصة اذا عرفنا ان مشاهدة قطعة فنية يبعث في النفس سعادة غامرة ، ومتعة حقيقية .. لذا كان الفنان حريصا وباستمرار على متابعة عمله بلا توقف ـ خاصة وان رحلة الايام ، تضفي باستمرار مزيدا من التفاعل والرغبة في الانتاج .

والفنان محمود بقشيش واحد من هؤلاء الفنانين الذين يحرصون دوما على استمرارية العمل الفني ، والانتاج المستمر الذي يحقق به متعة لرواد الفن في مصر ، ويحقق ذاته . خاصة وهو ناقد بالاضافة الى كونه فنانا ، تحظى العديد من المجلات والصحف المصرية والعربية بنقده الفني المتميز ، فضلا عن انه يشارك في الحركة التشكيلية المصرية منذ عام ١٩٦١ ، كما اقام العديد من المعارض الفردية في مصر والخارج وكان اخرها معرضه بالمركز الثقافي المصري بباريس في يناير ١٩٨٨ .



● محمود بقشيش يتحدث عن احد اعماله

● في معرضه الثامن والاخير اتسم بمعالجة جديدة سواء في اللون او استلهام الطبيعة .

هنا يقول محمود بقشيش .. في معرضي الذي اقمته تحت عنوان « اضواء وحواجز » وكذلك في معارضي السابقة التي حملت عناوين اخرى كنت احرص على شيء واحد : هو ان اشاهد نفسي مجسدة في كل عمل فني .. وانا ازعم ان تلك النفس او الذات التي هي انا ، ذات موصولة بواقع مصري ـ عربي ـ انساني ، وايضا موصولة بلغة تشكيلية تاريخية ، وايضا تطمح الى ابتكار ما نعتقد او نظن انه جديد . للاسهام به في اثراء الحياة الابداعية العربية .

ان البيئة المصرية ، وبشكل خاص « العمارة الريفية » ما تزال مثيرا جماليا ملهما للكثير من لوحاتي ، غير ان « ظاهر » تلك البيئة او ذلك الشكل المعماري ليس هدفا للنقل او التحليل على احسن الفروض (شأن التأثريين على سبيل المثال) بل احاول دون تعسف او افتعال ان ابحث عن عبق الانسان فيها ، حيث تطالعنا في الليل شعاعات تتراوح بين السطوع المبهر المقتحم والخفوت الذابل المنزوي عبر النوافذ .

ان الجديد في هذا المعرض هو الدور الذي قام به عنصر الضوء ، فقد حررته بين المصدر الثابت لينقلب من مهامه الواقعية المحدودة مثل بناء الكتل ، والايهام بالحجوم ، ووحدة المكان ، على غرار ما نشاهد في لوحات عصر النهضة ، فالضوء في لوحاتي يقوم بدور فعال ومستقل ومحورا شكلي ورمزي لمجمل العناصر : انه الامل والتحدي والاعتراض ضد القيمة .. !! انه ضوء داخلي ينبعث من الاعماق .. يقاوم عتامة الكتل ، ويتشعشع من فتحات النوافذ معلنا عن وجود انساني حميم يتهيأ للقدوم !

لا افكر في التميز !

● يتوقف الفنان طويلا امام جزئيات هامة في العمل الفني ، ربما تميزه وتجعله متفردا عن اقرانه ، ولا بد ان لوحات من معرضك قد تناولت فيها هذا الاسلوب المتفرد .. كيف يأتيك الالهام وانت تفكر طويلا في ابداعك وتفردك عن الاخرين !

يقول الفنان محمود بقشيش .. صدقني .. لا افكر في التميز والتفرد ولكنني افكر واصر على ان اكون صادقا مع نفسي فانا لا استعرض مهارات بعينها في اللوحة بقصد لفت الانظار او مغازلة « جيوب » المقتنين ، ولكن احاول ان اكون نفسي وفي معرضي الاخير استقبلت لوحاتي استقبالا طيبا من النقاد والفنانين والجمهور العادي المصري والعربي والاجنبي . لانني ببساطة لم اضع في حسابي اية نوايا لارضاء شخصي او اتجاه شائع بعينه . بل حرصت على ان احرر ذاكرتي قدر المستطاع ـ من ضغوط الاخرين واتجاهاتهم الفنية والسياسية !!

وبمناسبة « التفرد » احب ان اذكر حالة ليست جديدة على الساحة التشكيلية المصرية ، غير انني اشعر بنفوز منها ، تتلخص تلك الحالة في ان يتصور الفنان انه المخلص وان مايقدمه هو الاجابة الوحيدة ، واليقين الوحيد لشكل الفن المصري .

اننا لا نشك في اخلاص وبراعة هؤلاء الفنانين ، ولكننا متأكدون بنفس القدر بأن تلك الطريقة المقفلة من التفكير ، تصادر تطورهم . ولانه من غير المعقول ولا المقبول ان يصادر فنان على اجتهادات زملائه ، ولا يقبل منهم الا ان يقلدوه ، اذا ارادوا طريق الخلاص .

● من اعمال بقشيش

ان الحياة الثقافية المصرية والعربية بشكل عام والتشكيلية بشكل خاص ، تفتقد الى الحوار الحقيقي كما تفتقد الى حركة نقدية تتسم بالنزاهة والشجاعة وعمق الرؤية .. والثقافة . تستطيع تصنيف طبقات الموهوبين ، وتفصل مدعي الفن . بينما الحادث خليط مجنون يختلط فيه الحابل بالنابل !! .

صفات الجمل

● اغراني ما قاله الفنان بقشيش فقلت له :

احيانا يتوقف الفنان طويلا في الاعداد لمعرض جديد ، وفي احيان اخرى قد تواتيه الفكرة تلو الفكرة ، ويتزايد العطاء بما يحقق رؤى جديدة للفنان .. وانت شخصيا برغم مسئولياتك التي نعرفها ناقدا وكاتبا وقاصا . هل يمكنك ان تحقق احلامك ونجاحاتك ، ام تختزن الفكرة وتسترجعها وقتما تود ؟

■ يقول محمود بقشيش . اعترف انه لم يحدث لي ان خططت لانجاز معرض من المعارض .. ما افكر فيه وانشغل به انشغالا حقيقيا هو حالة الرسم وحالة الكتابة ولانني بصورة تكاد تكون مستمرة اجد الواقع القوي الى الرسم والى الكتابة .. فانني ارسم واكتب ..

واعترف ايضا بانه لا يشغلني الا نادرا ان اتنافس مع بقية الزملاء وما يشغلني وفي معظم الاحيان هو : كيف اضيف الى نفسي .. وكيف ابدع نفسي !!

اما بالنسبة لاستعادة فكرة قديمة فاظن ان داخل كل فنان بعض صفات الجمل من حيث الاستعادة والاسترجاع وكذلك الصبر !! وانا عندما اتابع سلسلة لوحاتي في مراحلها المختلفة اكتشف ان هناك عددا من المفردات تتردد . عبرها تجليات مختلفة وبرموز مختلفة ، منها على سبيل المثال مفردة : المدى وقد ولدت هذه المفردة مذ كنت صغيرا ، واسكن مع اسرتي الى جوار البحر بمدينة بور سعيد ، وكانت السفن القادمة او الذاهبة من والى نقاط مجهولة في المدى المترامي ، مثيرة لاحلامي ومن المفردات الاخرى مفردة « الدائرة » الدالة على الشمس والقمر قبل ان تتسع ايحاءاتها الحضور والتلاشي ايضا وكنت القاها مع ميلادها صباحا واودعها في المساء ، تولد وتختفي في البحر المترامي ، اما ثالث تلك المفردات والتي تألقت في المعرض الاخير فهو مفردة « الضوء » وتحدثت عنه من قبل .

الفن والتوجه القومي

● كيف يراك المشاهد العربي ؟ بمعنى كيف يتسنى ان نتبادل المعارض الفنية ، ولتقل بيننا وبين المملكة العربية السعودية خاصة اذا علمنا ان الحركة الفنية تزدهر يوما بعد يوم ، وكيف يمكن التنسيق في هذا المجال بين الاجهزة المعنية . وجمعيات الفن التشكيلي ؟

■ ان فني في وجه من وجوهه يعبر عن وجه قومي ، وبوضوح اكثر فانني من بين الفنانين الذين يتعاطفون مع يضمين الملامح الفنية القومية ضمن القيم « الاستطيقية » للعمل الفني ، وسواء اتيح لاعمالي ان تحقق التلاقي المباشر مع متذوقي الفن في العالم العربي ، او لم تحققه بفعل ظروف معروفة لا تخفى على القارىء الكريم ، فان هذا التوجه سيظل قائما لانه التوجه الصحيح ، ولا شك ان الفنانين السعوديين وقد اتيح لي ان اشاهد اعمال الكثير منهم سواء بشكل مباشر او غير مباشر وكذلك الفنانين العرب سيتشكلون بتحالفهم (الحتمي) رؤية جديدة يستطيعون بها الاسهام في الحيوية التشكيلية العالمية ، ولا مفر امام الاتحادات والنقابات التشكيلية العربية لتجميع الشتات على موقف جمالي عام ومتميز ومتمايز الا بالاكثار من عقد المؤتمرات والبيناليات المختلفة ، ولا مفر امام الفنانين والنقاد الا بمقاومة « البيروقراطية » التي تحول بوعي او بغير وعي دون هذا الهدف « الحتمي » .

مساحة المحظورات

● الفنان التشكيلي يضفي البهجة في نفوسنا ، ويحقق سعادة غامرة تملأ القلب ، ولكن برغم دوره هذا ، هل حصل على حقه في حياة آمنة ، ام ترى انه مظلوم ويعاني ، وهذه المعاناة هي التي تصنع نجاحه وابداعه ..

تلك قضية اطرحها على فناننا .. واسأله بالتالي ماذا عن الفنان العربي في مقابل نظيره الغربي ؟ ..

■ ان الموهبة الحقيقية مقاتلة بطبيعتها تتحدى كل الصعوبات ولقد اثبت لنا تاريخ الفن والدراسات الفنية على الابداع والمبدعين صدق هذه المقولة .

وليس معنى ذلك ان يفرق « المجتمع » فنانيه في الصعوبات ليحصل على « عسلهم » فالفنان انسان يحتاج ما يحتاجه اي انسان على وجه الارض : اي المأوى والملبس ، والمأكل ، كما يحتاج الى الكتاب والاسطوانة .. والاتصال بواسطتها او بصورة مباشرة بالحيوات الثقافية المختلفة .

ولعل ابرز الصعوبات التي تواجه الفنان العربي هي اتساع مساحة المحظورات ، وانكماش مساحة العقل الحر وتستطيع العين الدربة عند زيارتها لمعرض عربي ، اكتشاف احتفاء موضوعات وتناول كان اكثر جراة فيما مضى ، كما تكتشف الطرق اللولبية التي يتخذها الفنان عند رغبته في طرق موضوع من تلك الموضوعات وليس من باب المصادفة ظهور الرمز « المراوغ » في مساحة الفنون التشكيلية العربية ، وهو ما اقلت منه الى حد كبير الفنان الغربي !!

● لوحة لبقشيش

معرض تشكيلي عن الفضاء في قصر طويق

● الامير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز ●

يقام بقصر طويق بحي السفارات وفي الثالث عشر من شهر ربيع الثاني من العام القادم ١٤١٠ الموافق ١١ نوفمبر ١٩٨٩ معرض الفضاء الذي سيدعى له الفنانون التشكيليون السعوديون وبمشاركة ثلاثة من رواد الفضاء ممن يمارسون العملية الفنية التشكيلية .

وهذا المعرض سيقام بجانب مؤتمر (جمعية مستكشفي الفضاء) الذي سينعقد في العاصمة الرياض خلال شهر ربيع الثاني القادم ويحضره عدد من رواد الفضاء من دول العالم .

وكان اجتماع برئاسة سمو الامير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز وحضور الفنان سعد العبيد وصالح خطاب والمقدم فني سالم الجهني والنقيب عواد العطاوي قد تم مؤخرا للتنظيم لاقامة المعرض والمتعلقات الاخرى به .

وسيكون موضوع المعرض حول (الفضاء وعلومه لخدمة الانسانية) وان تكون الاعمال جديدة ومبتكرة وتطرح بشكل حديث ومعاصر وبعيدة عن النقل .

وقد تحدد استقبال لوحات الفنانين الراغبين في الاشتراك من اول محرم من العام القادم حتى ١ صفر . وسيطبع دليل لثلاث لغات هي (العربية والانجليزية والروسية) وستخصص حوافز لاصحاب بعض الاعمال المتميزة .

اختتام معرض في الظهران



● لوحة شو انجيو

اختتم في الظهران معرض الفن التشكيلي السنوي الذي تنظمه سنويا جماعة الفنون الجميلة بارامكو السعودية وكان المعرض الذي استمر حتى نهاية الاسبوع الماضي قد افتتح يوم الثلاثاء ٦ يونيو ولمدة اربعة ايام واقيم في مبنى الديوان وتضمن اعمال اكثر من اربعين مشاركا ومشاركة قدموا اكثر من اربعمائة عمل فني من الاشغال اليدوية والتطبيقية كاعمال الفخار والسيراميك والنحت والمجسمات الخشبية والنحاسية وبعض اعمال النقش على قطع من الذهب اضافة لاعمال الطباعة والرسم على الحرير والورق ومشغولات النسيج واستخدام الزجاج الملون والتركيبات الزخرفية والرسم على المرايا ، وقد اختتم عرض المعرض ببيع بعض الاعمال اليدوية باسعار رمزية .

وكان قد شارك في المعرض عدد قليل من العرب كمجيد شمس والذي قدم عشرة اعمال من الزخرفة على الزجاج الملون وعملين من الرسم على المرايا وقدمت فريال قباني اربعة عشر عملا من الرسم بالباستيل كما شارك ظافر الحلو بثلاث لوحات زيتية عن الانتفاضة الفلسطينية وقدم عبدالكريم رامس اربعة اعمال (مناظر طبيعية) كما شارك محمد الصادق بثلاث اعمال اثنان تصميمات لمجسمات احدها يعبر عن الامومة ويتوقع الصادق من امانة مدينة الدمام تنفيذ تصاميمه في ميادين المنطقة الشرقية وقدم محمد بياني ثلاثة عشر عملا فنيا بخامات مختلفة كالمائيات والزيتيات . اما سلمى شكير فقدمت ثماني اعمال من الفخار والسيراميك

كما ان من المشاركين ماري ستيلوف وقدمت اعمالا بالالوان المائية وشارك شو انجيو بـ ٣٥ عملا فنيا بخامات الزيت والالوان المائية واعمال الطباعة ولرولاند جيمس ثلاث قطع من النحت الخشبي وثلاث اخرى نقش على الذهب وقدم جيورجي هارود عشر اعمال « رسم بالفحم والمائيات والطباعة » .

وقد خصص جناح خارج المعرض لرسوم الاطفال وقد تواجد خلال ايام المعرض بعض الفنانين الذين كانوا يمارسون الرسم وبعض الحرف اليدوية امام الاطفال والزوار هنا ومنحت الاعمال المتميزة شارات مختلفة .

ظافر الحلو ـ الظهران

لوحة
فريال
قباني

معرض الخريف السنوي الدولي الخامس

تحت اشراف وزارة الشئون الثقافية يحتضن الرواق الوطني محواب الفنون التشكيلية بباردو وللموسم الموالي معرض الخريف السنوي الدولي الخامس وبادارة الفنان علي عرس وبمشاركة ٣٨ فنانا تشكيليا من تونس ، فرنسا ، انجلترا ، السينغال ، المانيا الفيدرالية ، سويسرا ، بلجيكا ، الاتحاد السوفياتي ، الجزائر ، الولايات المتحدة ، الامريكية ، الصين .

ويضم معرض الخريف الدولي الخامس العديد من الاعمال لمختلف التجارب والتقنيات الفنية .

وقد شارك في هذا المعرض العديد من الفنانين التشكيليين من بينهم نذكر علي عيسى زين الحرباوي . عبدالحفيظ الصحبي ، فوزية الهيشري . الهاشمي مرزوق . الهادي التابلي ، خليل قريعة . رضا بزقندة . فيكتور يرفاتي ، رؤوف قاره ، هشام لعويني ، الحبيي السعيدي ، رضا لارقي .

ومن بين المشاركين العرب نذكر الرسام عبدالرحمن شريفي من الجزائر . يعرض لوحة تحت عنوان ـ رمز الجريمة على شكل ظرف عليه طوابع بريدية وهويرمز الاجرام الاسرائيلي على صورة شكل جمجمة .

الرسام حسن الزيني من الجزائر عرض اعمال مستمدة من التراث الشعبي ومن الواقع الجزائري البربري ذات طابع وتعبير متميز .

الفنان عمار علالوش رسام واستاذ الفنون التشكيلية باكاديمية قسنطينة بالجزائر يعرض خمسة اعمال ذات تعابير فنية لاوجه مختلفة من مدينة قسنطينة ومن واقع المجتمع والبيئة الجزائرية .

زهاو شينق رسام صيني يعرض لاول مرة بالرواق بعضا من اعماله التي استوحاها من واقع الحياة التونسية كمثل لوحة بائع الياسمين والتونسية الى جانب اعمال مستوحاة من التراث الفني الصيني التقليدي كلوحة الشيطان ورسم تشخيصي .

كارين كوستر رسامة المانية تعرض بعض من رسومها المتميزة خاصة من الناحية التقنية عبارة عن رسم على الحرير

بويل شيفراد رسام امريكي ـ يعرض عددا من اعماله بالرواق لاول مرة والمتميزة بانسجام الالوان . والحركية مثل ما نلاحظه باحدى لوحاته مثل لوحة حول الرقص الحديث .

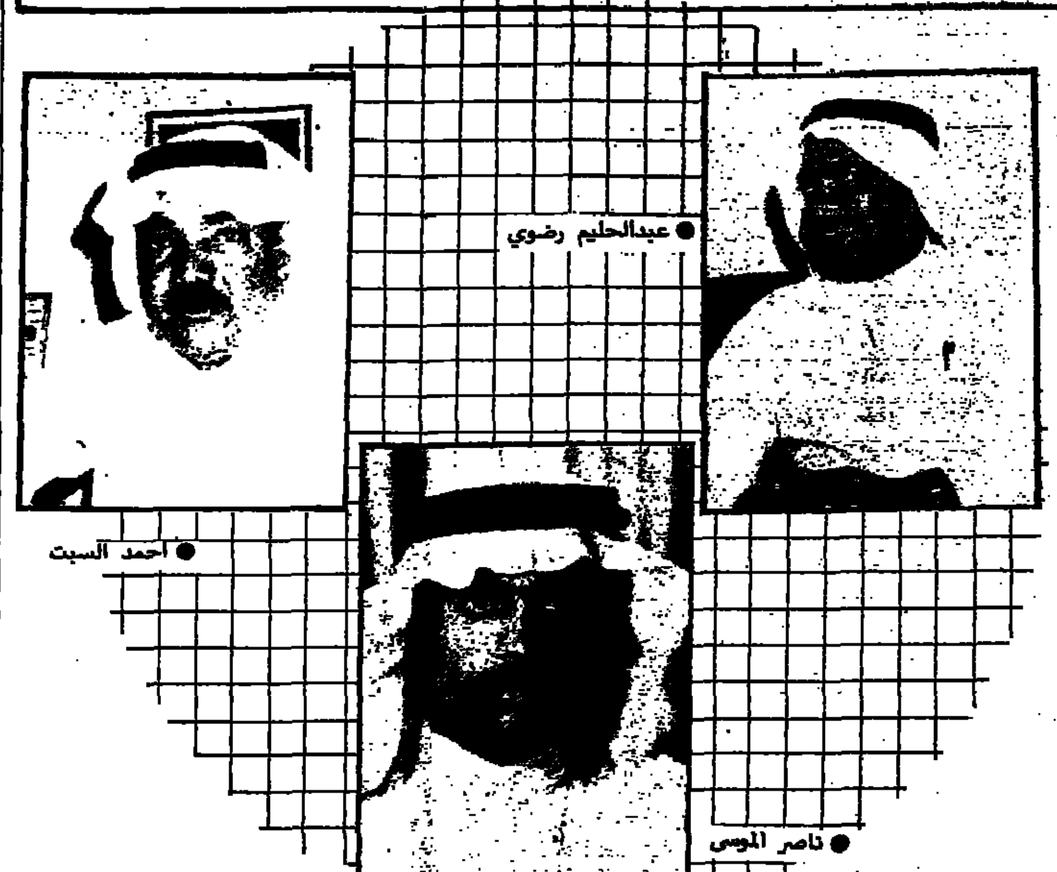
عبدالحفيظ صحبي رسام تونسي شاب يعرض اعمال مستحدثة لتجربة فريدة من نوعها تتمثل عبارة رسم بواسطة حبات وزجاج مهشم كمثل لوحة البراق . والعمال بالمنجم .

الرسام رضا لارقي من تونس يعرض جانبا من اعماله المستوحاة من واقع الجنوب والجريد التونسي ومن مدينة توزر .

يليس نال كهف ، رسامة تونسية مهاجرة تعرض لاول مرة بتونس وبالرواق خصوصا عددا من اعمالها المستمرة من واقع البيئة والحياة الافريقية .

تونس ـ العربي الزوابي

انتهاء الاستعدادات لاقامة معرض التشكيل السعودي في القاهرة


● عبدالحليم رضوي ● احمد السبت ● ناصر الموسى

أنهت لجنة الفنون التشكيلية بالجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون استعداداتها لاقامة معرض الفن التشكيلي السعودي بالعاصمة المصرية (القاهرة) ـ وارسلت الاعمال بعد انهاء الترتيبات المتعلقة بها.

وكانت اعمال أكثر من ستين (اسما) قد قدمت اكثر من مائة وعشرين عملا فنيا اختير منها حوالي سبعين لوحة تمثل فناني مناطق المملكة المختلفة وابرز الاتجاهات المطروحة على الساحة التشكيلية.

وقد تقرر ان يرافق المعرض ستة من اعضاء جمعية الثقافة والفنون وهم محمد موسى السليم وسعد العبيد رئيس لجنة الفنون التشكيلية. ونائبه ناصر الموسى بالمركز الرئيسي للجمعية بالرياض وعبدالحليم رضوى مستشار فرع الجمعية بجدة وفؤاد مغربل رئيس لجنة فرع الجمعية بالمدينة المنورة وعبدالرحمن السليمان رئيس لجنة فرع الجمعية بالدمام.

ويشارك في المعرض اضافة للاسماء الستة المرافقة للمعرض عدد من الفنانين والفنانات كعبدالله حماس وعبدالله الشلتي ومحمد عبدالرحمن سيام وسليمان باجبع وسعد المسعري واحمد المغلوث وسعود القحطاني ويحيى شزيفي وعبدالرحمن الخميس واحمد راضي السبت وابراهيم السعيد وشعاع مجدل الدوسري ومنى النزهة.

وسيقام المعرض في دار الاوبرا وسيفتتحه يوم السبت ١٤٠٩/١١/٢١ الموافق ٢٤ يونيو وزير الثقافة المصري ـ

الجمعية اصدرت دليلا سيوزع على زوار المعرض يتضمن تعريفا بكل مشارك وصورة لاحدى لوحاته وآراء بعض الفنانين المصريين في الفن التشكيلي بالمملكة.

حول معرض كلية اعداد المعلمين بالدمام

د . راشد العودة

افتتح صباح يوم الثلاثاء قبل الماضي معرض قسم التربية الفنية في الكلية المتوسطة لاعداد المعلمين بالدمام وقد حضر المعرض اعضاء هيئة التدريس والطلاب وبعض الزوار من الفنانين ـ وقد تكون هذه المقدمة التقليدية توثيقية أؤمن بكتابتها.

اما عن المعرض فقد عرض في مختبرات التربية الفنية لعدم توفر الصالة المناسبة في المبنى لذا فكان التركيز على الكم بوجود الكيف وكذلك عرض على شكل مقررات ـ كل مقرر في نفس المختبر الذي يدرس الطلاب فيه وهذا ما لاحظته ايضا في جامعة الملك سعود بالرياض حينما تقوم كلية التربية بعرض نتائج طلاب قسم التربية الفنية.

ولي هنا وقفة بسيطة حول هذا المعرض الذي ضم تقريبا اربع مختبرات فيها العديد من النتائج الجيدة ودون ذلك وقد تكون هناك هضمية في حق بعض الطلاب التي نتوقع تواجدهم في الساحة التشكيلية قريبا وهي عدم وجود اسمائهم على اعمالهم وعدم تواجدهم داخل المعرض وكان المعرض لاعضاء التدريس ـ يشرحون اعمال طلابهم وتجاربهم مع الخامات ومستواهم وقدراتهم وهذا يفوت القائمين على المعرض ـ وقد يكون الوقت مع وجود الاختبارات طريقا لعدم تواجد الطلاب امام اعمالهم ـ هذا من ناحية اما عن كثرة الاعمال التي لا تكاد بقعة تخلو من عمل وهي في الحقيقة غاية في الجمال وخاصة تلك الاعمال الزيتية التي تنتمي للفن الحديث صرخات قوية جدا وكذلك اعمال النحاس والخامات المستهلكة والتصوير الزيتي (التشكيلي).

هناك اعمال جيدة منها المقولة وهنا نتمنى ان يكون الطالب من وجهة نظري الخاصة وحسبما درست وقرأت بان التعود لى النقل من البداية يعود الطالب على التقاعس وعدم الابتكار والتجديد.

لذا فان هذه الظاهرة التي رأيناها في هذا المعرض من اعمال صادقة في النقل خالية من الابتكار والتجديد وهذا بلا شك يكون طريقا صعبا امامهم حينما يسيرون في طريق التدريس ـ ماذا سيقدمون لطلابهم ؟!

ولقد كان في احدى قاعات العرض حديث مطول مع احد اعضاء التدريس والفنان على الصفار الذي حول هذا المعرض والمشاهدة الى حديث فني مفيد ـ وكان الحديث حول عدم تواجد الفنان المصري في الساحة التشكيلية المحلية وعدم تواجدهم في معارض شخصية وهذا منذ زمن بعيد ـ وبعدما شاهدنا ابداعاتهم الفنية في هذا المعرض اثارة قريحة الصفار هذا التساؤلات وطرحها بشكل ودي بعدما استراح وتأمل ـ ناقش بوجود بعض الطلاب وعددهم ثلاثة وكان الجواب اين نعرض وكيف ونحن غير سعوديين وهذا قد يكون خطأ لان المملكة العربية السعودية فتحت ومازالت تفتح ابوابها للعديد من الفنانين من خارج المملكة وعلى باب المثال معرض الفنانين السوريين ومعرض الفنان عمر النجدي بالرياض ومعرض الفنان محيى الدين طرابية ـ وغيرهم كثير من لهم مساهمات في بعض المعارض المحلية وهذا يعتبر اثبات هوية وشخصية الفنان المصري الذي نرتقب تواجده في المعارض المحلية.

ونعود مرة ثانية الى جنبات المعرض لنقول بانه كان من المؤمل عرض الاعمال في صالة كبيرة باختيار بعض الاعمال الجيدة لعرضها امام الجمهور من المتذوقين والفنانين لكي يتسنى للزائر التأمل بعمق وروية ـ دعوة صادقة الى كل من تنتظره الساحة التشكيلية والى من تنتظره مدارسنا لتدريس التربية الفنية ان يتوفقوا ويبدعوا في فنهم. ليكونوا صادقين مخلصين لعطائهم ووطنهم الذي ينتظر منهم كل الصدق.

عبدالعظيم الضامن



● من الاعمال المعروضة

أفق

الخصوصية والعالمية

يعتقد البعض انني عندما اتكلم او اطالب بالخصوصية المميزة لفن تشكيلي سعودي بانني اعني الانغلاق والتقوقع والانعزال عن العالم والفنون العالمية، والحقيقة هي انني لا اعني هذا ـ اطلاقا ـ وما اعنيه من الخصوصية هو التعبير من خلال الاحاسيس والمشاعر الوجدانية للفنان التشكيلي السعودي الفنية بالمدركات الثقافية المستمدة من الواقع الاجتماعي والبيئي ومعتقداته الدينية ومبادئه الفكرية، وهذه تختلف من مجتمع لاخر ومن بيئة لاخرى وفقا للزمن الذي تعيشه. علاوة على ما يختزنه تاريخنا العربي الاسلامي من تراث عريق انفتحت عليه الامم الاخرى وبنت عليه حضارتها وان اختلفت في شيء فما هو الا اختلاف في معنى الهوية في الخصوصية الفنية التي اعنيها.

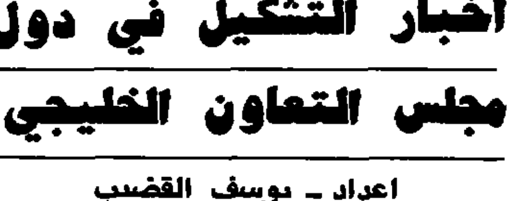
وبوضوح ادق فان الخصوصية هي البصمة التي تختلف من انسان لاخر وتتشابه في الشكل العام لكنها تختلف في تفاصيلها الجزئية في نوعية توظيف المفردات وعناصر التعبير برموز تتفق مع مدركات ثقافة الامة.

وهي كاللغة المنطوقة واختلاف لهجاتها مع مجتمع قروي الى مجتمع مدني ومن بلد الى اخر ومن امة الى اخرى الى ان تذوب القيمة اللغوية المنطوقة كما هو الحال في تعدد لغات العالم الاسلامي مع توافق فكري يكاد يكون واحدا.

فما نحن فيه الان يتعدى لغة الامة الواحدة ذات الدين الواحد الى الامة العالمية متعددة اللغات والمبادىء الفكرية والدينية لدرجة ذوبان العرقية والقبلية تحت ظل مفهوم الفكر الانساني. وهنا ارى ان الخصوصية مطلب ضروري ليحدد منطلق هذا او ذاك الابداع الفني التشكيلي برؤية مجهرية في تفاصيل المفردات التعبيرية الانسانية من منطلق البيئة وواقعها الاجتماعي وما يختزنه من مضامين ثقافية واسلوب حياة في زمن معين له مدركاته وقيمه الخاصة.

وزيادة في التوضيح نرى الاختلاف الواضح في الانغام الموسيقية وتوظيفها حسب لغتها الى انغام والحان الامة وان كانت قيثارة غربية فنستطيع ان نحول انغامها لتوافق اللحن العربي مع ايقاع مصري او سعودي ـ مثلا ـ اما ان اتعرف على تقنية العزف على القيثارة الغربية واقف عند التعبير بها على ايقاع غربي فانا بهذه الطريقة اضعت الخصوصية التي اعنيها. وفقدت ايقاع هويتي، منطلق التعبير الانساني الواقعي وواقع مجتمعي، والسمو به الى مستوى التعبير الانساني العالمي هو الهدف من مطلب الخصوصية في الابداع الفني التشكيلي السعودي.

محمد بن موسى السليم



اخبار التشكيل في دول مجلس التعاون الخليجي

اعداد ـ يوسف القضيب

جمعية الامارات.. تؤجل معرض الخضر

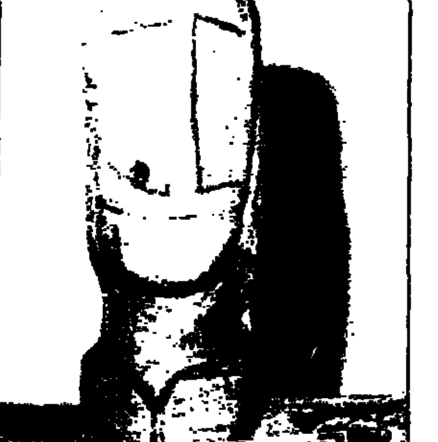
■ قال الفنان الاماراتي محمد يوسف رئيس جمعية الامارات للفنون الشتكيلية بان الجمعية قد قررت تأجيل موعد المعرض التشكيلي الخيري الخاص بالفنان السوداني الراحل فاروق الخضر احد المؤسسين الاوائل للجمعية الذي كان من المفترض ان تقيمه الجمعية خلال هذا الشهر ويأتي تأجيل موعد المعرض بسبب ظروف الصيف وما يتبعها من الاجازات ـ

وقد ناشدت الجمعية جميع الفنانين التشكيليين من مواطنين ومقيمين على ارض دولة الامارات دعم ومساندة هذا المعرض الذي سيكون بمثابة تكريم لفنان راحل

وحددت الجمعية بداية شهر سبتمبر المقبل موعدا جديدا لاقامة المعرض، وتؤمل الجمعية ان يرتفع اعداد اللوحات المشاركة في المعرض الى اكثر من ٤٥ عملا فنيا ـ

ويذكر ان دعوة الجمعية قد وجدت تجاوبا من قبل مجموعة من الفنانين ـ حيث تلقت الجمعية اعمالا لكل من الفنانين.

- عائشة بوسميط
- عبدالكريم السيد.
- ياسر الدويك
- عبدالرحمن سالم
- محمد يوسف
- ميثاء احمد
- ابراهيم مصطفى
- منى عسكر
- عبدالله البوعينين
- محمد عبدالله
- علي خميس
- محمد القصاب


● من اعمال الفنان محمد عبدالله احمد


● خليفة القطان


● احدى لوحات محمد السليم

فنانو المدينة في النمسا

■ بدعوة من احدى الجهات الرسمية في النمسا ـ تستعد جماعة فناني المدينة المنورة التشكيليين للعرض في العاصمة النمساوية «فيينا».

وتعد هذه الرحلة ـ ثاني رحلة خارجية للجماعة بعد العرض في القاهرة في اوائل عام ١٩٨٩م ـ

وتضم الجماعة فناني وفنانات المدينة المنورة التشكيليين بينهم فؤاد مغربل ـ صالح خطاب ـ نبيل نجدي ـ واخرون.

وقدمت الجماعة عدة معارض داخل المملكة وخارجها ـ

●●●●

السليم يعرض في جدة

■ من المنتظر أن يقيم الفنان التشكيلي السعودي محمد موسى السليم معرضا تشكيليا مع بداية الموسم القادم ـ في جدة.

جاء ذلك في اعقاب استضافة المركز السعودي للفنون التشكيلية بجدة للفنان السليم في ندوة تشكيلية نظمها المركز قبل اسابيع وسيعرض السليم خلال هذا المعرض اخر اعماله الفنية.

وكان المركز قد منح الفنان محمد السليم العضوية الدائمة ـ ويذكر ان اخر معرض داخلي اقامه السليم كان قبل اشهر في الرياض ونظمته الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون ـ

معرض للبيئة الكويتية

■ تنظم الامانة العامة للمجلس الوطني للثقافة والفنون والاداب بدولة الكويت معرض خاصا للوحات في فن التصوير الزيتي يدور موضوعه حول تجسيد البيئة والحياة الاجتماعية الكويتية القديمة برؤية تشكيلية ـ تهدف الى تعريف الاجيال الجديدة بحياة الاباء والاجداد ولتخليد صورة الانسان الكويتي في الايام الماضية ـ

وطلبت الامانة من فناني المرسم الحر المتفرغين المشاركة في هذا المعرض باعمال معبرة.

الكويت في بينالي هافانا الدولي

■ تشارك دولة الكويت ممثلة بالجمعية الكويتية للفنون التشكيلية في بينالي هافانا الدولي الثالث الذي سيقام في جمهورية كوبا الديمقراطية في نوفمبر المقبل.

وستشارك الجمعية باعمال تشكيلة لكل من الفنان خليفة القطان ـ سامي محمد ـ موضي الحجي ـ حميد خزعل ـ فاضل العبار ـ محمد البحيري ـ احمد عبدرب الرضا ـ عبدالله القصار ـ عبدالحميد اسماعيل ـ وذلك بواقع تسعين عملا ـ

وسيمثل الجمعية بالحضور كلا من خليفة القطان وفاضل العبار ـ

● سامي محمد

لفناني وفنانات الشرقية، التشكيليون مدعوون للمساهمة في مكافحة المخدرات

الدمام ـ اعلام الجمعية:

يشارك فرع جمعية الثقافة والفنون بالدمام في فعاليات اليوم العالمي لمكافحة المخدرات الذي يصادف ١٤٠٩/١١/٢٣هـ حيث يقوم بالمساهمة في الاشراف على المعرض الفني الارشادي الذي ستقيمه ادارة مكافحة المخدرات بالمنطقة الشرقية في امانة مدينة الدمام حيث وجه الفرع الدعوة لعدد من فناني المنطقة الشرقية للمساهمة والاشتراك باعمال فنية عن اضرار وتأثير المخدرات على الفرد والمجتمع.

ويستقبل قسم الفنون التشكيلية بالفرع اعمال الفنانين الراغبين في الاشتراك في هذا المعرض من تصاميم ورسوم كاريكاتورية وملصقات ووسائل ارشادية ـ وستقوم ادارة مكافحة المخدرات بطباعة الاعمال المتميزة في المعرض.

كما انه قد خصصت ٣ جوائز لابرز ٣ اعمال سيتم اختيارها من قبل لجنة ستتشكل من اجل ذلك الغرض.



مرسم للهواة في القطيف

القطيف ـ علي الخواهر:

يبدأ مكتب الرئاسة العامة لرعاية الشباب بالقطيف قريبا في تشغيل مرسم الهواة للدورة الجديدة لهذا العام ١٤٠٩ ـ ١٤١٠هـ.


● محمد السناني ●

وذكر مدير المكتب محمد حمد السناني لـ اليوم انه من المتوقع ان يشارك في هذه الدورة ستة عشر شابا من هواة الفن التشكيلي بمنطقة القطيف مشيرا الى ان من اهداف المرسم استغلال مواهب وقدرات الشباب الفنية وانمائها وشغل اوقات فراغهم خلال العطلة الصيفية فيما يعود عليهم بالنفع والفائدة.

ومن جهة اخرى اوضح مدير مكتب الرئاسة العامة لرعاية الشباب بالقطيف انه ضمن انشطة المكتب في المجال الثقافي اجراء مسابقة ثقافية مشتركة بين الاندية التي يشرف عليها المكتب والاندية الريفية التابعة لمركز الخدمة الاجتماعية بالقطيف كما انه ضمن خطة الانشطة اقامة المسابقة الاولى في الفنون التشكيلية لعام ١٤٠٩ ـ ١٤١٠هـ والتي تشارك فيها جميع الاندية التابعة للمكتب.

المرايا

اراء مرفوضة

ما كنت احب ان اقحم نفسي بين هؤلاء الزملاء ولكنها هموم فنان ـ الهموم التي تشغل الان كل فنان حقيقي في بلادنا لانه الذي يكسب او يخسر اخيرا، في هذه الحياة العجيبة ـ قد لا اختلف كثيرا مع اراء فناننا محمد السليم ولا مع ضياء عزيز ولا حتى مع الاخرس ولكنها قضية باتت معاشه ـ هي ان تكون او لا تكون في هذه الحياة ـ فلا يجب ان نبدي الاراء لمجرد ان هناك لقاء او حتى ندوة ـ تعقد هنا او هناك ـ فكيف والحال هنا باراء تشكيليين كل واحد منهم يعتبر عملاقا في مجاله ـ وابداعه ـ الا ان هذا لا يسمح لنا بهذا الكم من التشاؤم وسوء الظن في الابداع التشكيلي السعودي ـ فهذا يقول بعدم وجود فنان تشكيلي سعودي وذاك لا يعرف ملامح الفنان التشكيلي السعودي ـ اننا بصراحة نعيش في تخلف فكري فطاقتنا العقلية معطلة لاننا نجيد الحديث ولا نفكر ـ نقلد ولا نجتهد ـ نحاكي والقليل منا يبدع وهناك من ينقل ولا يبتكر ـ لكنه يجيد الهمس وعدم استخدام انامله الخمس ـ ولكي يلحق فننا التشكيلي بركب التقدم يلزمنا مضاعفة الجهد والعمل الدائم ـ فبغير العمل لن نستطيع ان نتطور وان نستمر بل سنفقد ذاتنا ـ لن اخوض في تحليل وتأويل كل كلمة اشار اليها المشتركون في أمسية المركز السعودي والمنشورة في عدد الاسبوع الماضي ـ وانما هي كلمات يجب ان تقال وبصراحة ـ لان الفنان التشكيلي والمواطن كلاهما صدم حقيقة في بعض الجوانب التي اشار اليها المشتركون في الامسية ـ وهذا نتيجة لان الفن كابداع يعتبر ابداء الاراء غير الناضجة وغير المرتكزة على اساسيات تحليلية ونقدية منهجية لا يجب الاخذ بها ـ اضافة الى غياب التشكيليين انفسهم اصحاب الشان عن الحضور في مثل هذه الامسية المهمة حتى يتاح لبعضهم الحوار والمناقشة والوصول بالاراء ووجهات النظر الصحيحة الى شاطىء الحقيقة ـ اضافة الى انه لا يمكن اعتبار ما جاء في هذه الامسية ذا جدوى وفائدة بدون ان يكون هناك نقاش جماعي يشمل اصحاب الشان انفسهم حتى تكون الاراء في مثل هذه القضايا اراء طاهرة ـ ونزيهة وموضوعية ـ لقد شبع التشكيلي السعودي من الاراء ـ والمقولات غير المسئولة ـ فمتى يشبع من التشجيع والتقدير ـ ودعوته الى العمل

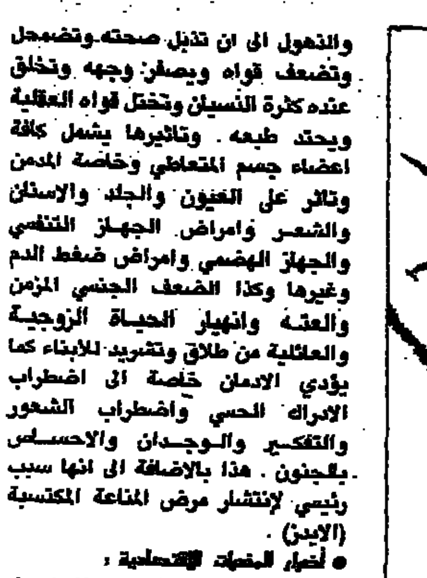
الالــــوان

● منذ اكتشف الانسان الالوان واهتدي الى كيفية استخدامها واستعمالها في مختلف جوانب حياته وحتى اليوم وهي تعتبر وسيلة بالغة في التعبير ـ وتحولت مع الايام الى مادة اساسية في الابداع وصارت هذه الالوان مرسومة ـ وتمكن الفنان من تسخيرها وتطويعها لتكون مادة لابداعه على اختلاف اساليبه ـ ندهش حقيقة عندما نشاهد عملا تشكيليا خالصا تلعب فيه الالوان فقط المحور الاساسي في مادته وموضوعه ـ ومن اجل ذلك بهرت الالوان الانسان منذ كانت وكان ـ

● اذا كانت الحرية أن تمارس ما يعجبك فان حرية الناس مهمة ايضا ـ

احمد المغلوث

الشباب أكثر الفئات ضحية للإدمان والمقاومة الحقيقية تبدأ من البيت



اللواء الميمان لـ « اليوم »

خطط وبرامج وقائية للحد من انتشار المخدرات

اعداد: علي الخواهر:

اصبحت ظاهرة تعاطي المخدرات والادمان عليها من المشاكل التي تثير القلق بين المجتمعات والشعوب نظرا لخطورتها على الفرد والاسرة والمجتمع.

وظاهرة انتشار المخدرات في بلاد العالم ليست بحديثة ولكن شمولياتها الدول النامية وتعدد انواعها الجديدة والخطيرة وقيام العصابات المدربة والمهربة في وجه الدول العادية لها والمحاربة للمخدرات لمحاولة استمرار تهريبها وترويجها جعلت العالم يقف موقفا موحدا تجاه محاربة هذا الداء الوبيل ولهذا عقدت المؤتمرات ودونت الاتفاقيات من أجل التصدي لهذه الآفة.

المملكة ومكافحة المخدرات

المملكة العربية السعودية هي السباقة دائمة لفعل ما فيه الخير ومحاربة ما فيه الضرر فقد تصدت لها قبل ان تستفحل وخصصت جهازا لمكافحتها وقررت عقوبات للمتعاملين فيها كان اخرها عقوبة القتل لمهربي المخدرات كما عممت المملكة حرمتها وبينت اخطارها واثارها السيئة وكانت من ضمن الدول المتعاونة لمكافحتها لانها تعلم ان المخدرات من اخبث الخبائث وادهى المصائب رغم انها اي المملكة - ولله الحمد - من اقل الدول تأثراً بالمخدرات

٣٥ ادارة وفرعاً للمكافحة

تقوم الادارة العامة لمكافحة المخدرات التابعة لمديرية الامن العام والادارات والفروع والوحدات المرتبطة بها والبالغ عددها ٣٥ ادارة وفرعا ووحدة بتغطية جميع المناطق الجغرافية والموانىء والمطارات بالمملكة حيث يعمل بهذه الادارات والفروع والوحدات عدد من الضباط المتخصصين والافراد المدربين وذلك في ظل نظام رادع يعاقب على جرائم تهريب وانتاج وترويج وتعاطي المخدرات بعقوبات مختلفة تصل الى حد الاعدام للمهربين. وبالتعاون الايجابي مع رجال الجمارك وسلاح الحدود استطاعت الادارة العامة لمكافحة المخدرات ان تتصدى لعمليات تهريب المخدرات وحدت من ادخالها عبر حدودها المترامية الاطراف والمتاخمة لعدد من الدول كما استطاعت منع تسرب الكميات المخدرات الى سوق الاتجار غير المشروع بالتعاون مع وزارة وجميع الاجهزة العسكرية والرقابية والمساندة

الدور الايجابي للمكافحة

قامت المملكة ممثلة في الادارة العامة لمكافحة المخدرات بالتعاون والتنسيق مع ادارة مكافحة المخدرات بالولايات المتحدة الامريكية والمكاتب الاقليمية لها الى جانب ذلك التعاون القائم بين الادارة العامة لمكافحة المخدرات في كل من باكستان. وتركيا والسودان وسوريا والاردن بالاضافة الى دول مجلس التعاون وذلك من خلال عدد من الاتفاقيات الثنائية التي تنظم المسائل ذات العلاقة بالمخدرات مع تلك الدول.

كما انها تعمل على التنسيق في مجال مكافحة المخدرات من خلال المكتب العربي لشئون المخدرات التابع لجامعة الدول العربية وكان من ثمرة هذا التعاون اعداد مشروع الاستراتيجية العربية لمكافحة استخدام المخدرات والمؤثرات النفسية هذا على المستوى



● اللواء ابراهيم الميمان

العالمي والعربي. اما على المستوى المحلي فان المملكة تؤمن بان الاسلوب الامثل للمكافحة والحد من خطر المخدرات هو القائم على توازن الجهود المبذولة للحد من العرض والطلب على المواد المخدرة والوقاية والعلاج بالتعاون مع الدول العربية والعالمية والمنظمات والهيئات الدولية والاقليمية المعنية بالمشكلة في اطار المبادىء المقررة بالاتفاقيات الدولية فهي تقوم بالتخطيط لاسلوب عملها من منطلق هذا المفهوم على النحو التالي:

● احباط عمليات تهريب المواد المخدرة وتعقب عصابات التهريب داخل المملكة وخارجها.

● الرقابة على التجارة المشروعة للمواد المخدرة بالتعاون مع وزارة الصحة ومنع تسرب المواد المخدرة الى سوق الاتجار غير المشروع.

● التحري عن عصابات الاتجار غير المشروع في المواد المخدرة داخل البلاد والتركيز على كبار المروجين.



المخدرات سبب رئيسي لمرض « الايدز »

من آثار المخدرات: السرقة وارتكاب المحرمات

● الحد من عمليات تهريب المواد المخدرة والمؤثرة على الحالة النفسية.

● التعاون الدولي مع اجهزة المكافحة في الدول العربية والاجنبية.

● التنسيق مع الجمارك وسلاح الحدود لتتبع المواد المهربة والضبط على مستقبلها وتطبيق النظام بحق كل من يروجها.

● التوعية باخطار المواد المخدرة من خلال مناهج التعليم ومن خلال وسائل الاعلام.

● الاهتمام بالتوعية الوقائية عن طريق الارشاد الديني.

● الاهتمام بعلاج المدمنين عن طريق العمل والتأهيل المناسب.

● تشجيع الدور الاعلامي وحثه على طرح الافكار النيرة لايضاح وسرد سلبيات المخدرات بطرق اعلامية عديدة.

اليوم العالمي لمكافحة المخدرات

تشارك المملكة دول العالم بالإحتفال باليوم العالمي لمكافحة المخدرات في ٢٦ يونيه الذي يصادف هذا العام يوم الاثنين ٢٣ ذي القعدة ١٤٠٩هـ وتقوم الادارة العامة لمكافحة المخدرات والادارات والوحدات والفروع التابعة لها بمشاركة مختلف وزارات الدولة ومؤسساتها والشركات والمؤسسات الوطنية بدور فعال خلال هذه المناسبة العالمية بما تنفذه من فعاليات لتحقيق افضل النتائج تجاه التوعية باضرار المخدرات ومحاربتها.

توعية مكثفة

وبهذه المناسبة صرح مدير الادارة العامة لمكافحة المخدرات بالنيابة اللواء ابراهيم علي الميمان لـ « اليوم » فاوضح بان الادارة العامة وفروعها ووحداتها تقوم حاليا بجهود متواصلة لإعداد الخطط والبرامج الوقائية للحد من انتشار المخدرات وذلك من خلال عقد الاجتماعات مع الادارات الحكومية والشركات والمؤسسات الاهلية لتنفيذ الفعاليات الخاصة بهذه المناسبة.

وقال: ان من ضمن الفعاليات اقامة معارض للتوعية باضرار هذه الآفة وبلورة وعي شامل لجميع افراد المجتمع لحثهم على محاربة هذه السموم كل حسب قدراته وامكانياته. واشار اللواء الميمان الى ان هناك خطة توعية شاملة عبر وسائل الاعلام المختلفة الى جانب عقد العديد من الندوات والمحاضرات بمشاركة المختصين من علماء ومشائخ واطباء واخصائيين اجتماعيين ونفسيين وضباط الادارة وفروعها.

كيف يقع الشباب ضحية للادمان؟

وبعد ان استعرضنا الدور الايجابي الذي تلعبه المملكة في التصدي لهذا الوباء ومشاركاتها ومساهماتها عالميا وعربيا واقليميا نقدم فيمايلي عرضا لاضرار المخدرات والمشاكل التي تنجم عنها ونبدأها بالطريقة التي يقع من خلالها الشاب ضحية لإدمان المخدرات.

فالمعروف ان جميع المخدرات بدءا من الحشيش الى المورفين والهيروين والكوكايين كل هذه الانواع عبارة عن مركبات شبيهة بالعنصر الاساسي للخمر وهو الكحول فجميعها عبارة عن مركبات عضوية كحولية اي انها تدخل في مجالات الجريمة التي نص عليها كتاب الله وبجانب انها تدمر العقل والخلايا العصبية فانها تجعل المتعاطي لها فريسة للادمان وتدمير كيميائية الجسم وضياع الشخصية. ويجب ان نعرف ان ٤٠٪ من مدمني الهيروين تتراوح اعمارهم مابين ١٨ و ٢٥ عاما اي سن الشباب ومثل هذا السن يكون الشاب عرف المال الكثير بغير حساب وعرف الحرية التي وصلت الى حد الضياع ثم اختفت من حياته القيم الدينية فلا فرق بين الحلال والحرام. وفي بحث آخر عن ادمان الهيروين اتضح ان ٤٥٪ من مدمني الهيروين هم الاشخاص الذين يعملون في التجارة الحرة او قطع الغيار او العمال المهرة. فهذه الفئات اصبحت قادرة على كسب المال الكثير دون ان تصبح قادرة على تطوير اسلوب حياتها بما يتفق مع ضخامة ما تملك والمسئولية عن ادمان هؤلاء الشباب اول ما تقع على الاسرة. فالمقاومة الحقيقية والفعالة تبدأ من داخل البيت حيث الاب الناصح لابنائه والام الرقيبة اليقظة وقبل كل ذلك حيث يحكم الايمان بالله وبتعاليمه كل تصرفات الاسرة من هنا لن يعرف الهيروين وغيره من انواع المخدرات طريقه الى هذا البيت حتى وإن تم توزيعه مجانا.

شخصيات المدمنين

● الشخصية الاكتئابية:

وهو الانسان الذي يميل مزاجه العام الى الاحساس المستمر بالحزن وافتقاد الرغبة والحماس الى كثير من الاشياء وهو معرض لنوبات حادة من هبوط المعنويات وقد يقاومها بالمخدرات ومن ثم يدمن عليها.

● الشخصية الانطوائية:

وهو الانسان الخجول الحساس الذي يفضل العزلة والهرب من الناس ولا يقدر على مواجهتهم او التعبير عن رايه وقد يكتشف ان المخدرات تزيل خجله وتلغي التوتر لديه وتطلق لسانه وتهدىء من فزع قلبه فيستطيع التعامل مع الناس بسهولة يضطر الى التعود على المخدرات التي تغير شخصيته تماما وبالطبع للاسوأ.

● الشخصية العكوبة:

وهو الانسان القلق المتوتر بلا سبب او ضغوطات.

● الشخصية ضد الاجتماعية:

وهو الانسان العنيف العدواني الذي يسرق ويكذب ويترك المدرسة والبيت، يتبجح على والديه، يؤذي اخوانه واصدقاءه ومع الايام يزداد عنفا فيسعى لتحقيق ملذاته على حساب كل انسان وكل القيم فيسرق ويرتشي ويخادع.

● أضرار المخدرات الدينية:

لاشك ان للمخدرات اضرارا على الفرد والمجتمع من الناحية الدينية. فالفرد عند تعاطيه لاي نوع من انواع المخدرات بقصد التخدير والمتعة والانسجام كما يزعم المتعاطون وخاصة عندما يتعاطونها بدون جبر او إكراه او لعدم الضرورات او العلاج فإنه عندئذ يرتكب جريمة نهى الله عنها وحرمها كونها مسكرة للعقل وكل مسكر حرام اقتداء بقوله صلى الله عليه وسلم « كل مسكر حرام » ولم ينظر لها الاسلام كونها مساحيق او كبسولات او سوائل بل حرمها لما لها من آثار ناتجة من التخدير وفقدان العقل والانسان عندما يفقد عقله ولو لفترة بسيطة يمكنه ان يتكلم باي كلام دون النظر الى معناه - كما سيفعل ما يعجبه دون النظر الى المانع من ذلك الفعل فقد يسرق او يشتم فيكسب عقاب ما إرتكبه علاوة على تعاطيه المخدر.

وبالنسبة لضررها على المجتمع: فقد اصبحت المخدرات اليوم اكثر خطورة من الاسلحة النووية والذرية التي تستخدم للقضاء على الشعوب ومن هذا المنطلق فنحن نشجب عمل المتغرضين الذين يهربونها الى بلادنا الاسلامية بالأسعار المختلفة حتى يتمكن جميع الاشخاص من الحصول عليها مهما كلفهم ذلك الامر وذلك كونها السم القاتل الفتاك الذي ينهي الشعوب ويحطمها ويجعل الاشخاص عاجزين عن القيام باعمالهم حتى تتلاشى الدولة المدمنة عليه وتتفكك ويسودها الكسل والفتور والانحلال الخلقي والديني. لذا امر الله بتحريم تعاطيها وترويجها فقال جل شانه « يا ايها الرسل كلوا من طيبات واعملوا صالحا ». كما ورد الحديث الاتي الذي يحرم ترويجها فقال صلى الله عليه وسلم « إن الله إذا حرم شيئا حرم ثمنه ».

● أضرار المخدرات الصحية:

تبدأ اضرارها الصحية عند تعاطيها وقيل ان الجواهر المخدرة تبدأ بتنبيه المتعاطي ثم تنتهي بتخدير جسمه حتى يشعر بالفتور والانحلال والارتخاء والذهول الى ان تذبل صحته وتضمحل وتضعف قواه ويصفر وجهه وتخلق عنده كثرة النسيان وتختل قواه العقلية ويحتد طبعه. وتاثيرها يشمل كافة اعضاء جسم المتعاطي وخاصة المدمن وتاثر على العيون والجلد والاسنان والشعر وامراض الجهاز التنفسي والجهاز الهضمي وامراض ضغط الدم وغيرها وكذا الضعف الجنسي المزمن والعنة وانهيار الحياة الزوجية والعائلية من طلاق وتشريد للابناء كما يؤدي الادمان خاصة الى اضطراب الادراك الحسي واضطراب الشعور والتفكير والوجدان والاحساس بالجنون. هذا بالاضافة الى انها سبب رئيسي لإنتشار مرض المناعة المكتسبة (الايدز).

● أضرار المخدرات الاقتصادية:

تؤثر المخدرات تاثيرا مباشرا على الفرد والفرد هو عماد المجتمع فيقل انتاجه ويهرب من العمل ويهمل في عمله اذا انتظم وهذا كله فيه ضرر اقتصادي يعود على المجتمع الذي يعيش فيه ذلك الشخص. اضافة الى ان الدول تنفق الاموال الطائلة في عمليات المكافحة في تجنيد افراد عسكريين ومدنيين ووسائل مكافحة شديدة لمنع هذا الداء. واذا قضينا على هذا الداء اللعين عادت ملايين الجنيهات والدولارات وغيرها من العملات التي تنفق سنويا على هذا الداء الى الشعوب التي تستطيع ان توجهها في المشاريع التي تعود بالنفع على مواطنيها.

● أضرار المخدرات الخلقية:

علاوة على اضرار المخدرات الصحية والمالية والدينية فإن لها اضرارا جسيمة خلقية على الفرد والمجتمع فالشخص الذي يتعاطى المخدرات يحاول الحصول عليها حتى لو كلفه ذلك تعطيش افراد اسرته عن الاكل وتركهم بدون قوت مما يجبرهم على التسول ومد يد العون وهذا اساس المشاكل فالاسر الفقيرة التي لا تجد من ينفق عليها تضطر الى الخروج من البيت لطلب الرزق مما يعود عليها بما يكفل حاجتها من الاكل واللبس وغيره واذا كان رب الاسرة قد ترك اسرته بدون النفقة عليها فإنهم سيعملون جاهدين للحصول على ملابسهم واكلهم وجميع متطلباتهم ومن هنا تبدأ ظاهرة التفكك الاسري والانحلال والتفرقة وعمل المحرمات مثل السرقة.

كما ان المدمن علاوة على تركه لاسرته بدون نفقة عادة ما يترك وظيفته الانتاجية التي يكسب من ورائها قوته وقوت عياله ويتجه الى عمل غير شريف كالتهريب والترويج بهذا يكون عضوا فاسدا في المجتمع الذي يعيش فيه.

ومع ذلك يفقد مركزه الذي كان عليه مهما كان ذلك المركز فلم تقتصر اضرار المخدرات على الفرد فحسب بل شملت الاسرة والمجتمع فانتشر الفساد بين الشباب وانعدمت الغيرة على الارحام وبدأت السخافات والسذاجات والكلام غير المنطقي على السنة الشباب وكانه كلام عادي. ويبدأ الانحلال الاسري والتفكك وعدم الاحترام وكثرة سهرات الشباب في الليالي حتى الصباح وجميع احاديثهم تدور حول السذاجة والدعارة ويقضون وقتهم في استعمال هذه السموم التي تلهيهم عن ذكر الله وعن اداء صلواتهم وعن فعل الخيرات ونسوا قوله تعالى ﴿ وتعاونوا على البر والتقوى ولا تعاونوا على الاثم والعدوان ﴾.

● أضرار المخدرات الاجتماعية:

مما يتضح من الدراسات ان اكثر متعاطي المخدرات من افراد المهن والدراسات التعليمية وان انتشارها يكثر بين الطبقات الفقيرة التي تشمل العمال المهرة واصحاب المهن البسيطة ثم يليها في الانتشار الطبقة المتوسطة ثم الفنية وعادة ما تكون اعمارهم اقل من الاربعين سنة ومتعاطي المخدرات يختل توازنه العقلي فيفقد القدرة على ضبط تصرفاته القولية والفعلية ويفعل المنكر ولا يدري وينطق المنكر والزور من القول ولا يدري ويفشي الاسرار مما قد يجر على نفسه وبلده الوبال والدمار خاصة اذا كان المتعاطي من اصحاب المكانة والنفوذ وهذا ما يعود بالاضرار على مجتمعه.

والمجتمع الذي يتفشى بين افراده تعاطي المخدرات تنهار اقتصادياته نتيجة ضعف انتاج الافراد ونتيجة لما تتكبده الدول من مبالغ طائلة تنفقها في سبيل اعمال المكافحة واعاشة ورعاية السجناء في قضايا المخدرات وهم ايدي عاطلة داخل السجون بالاضافة الى المبالغ الهائلة التي تضيع سدى من دخول الافراد ثمنا لهذه السموم الفتاكة. وقد صرح احد الخبراء المختصين انه اجرى احصائية تقريبية عما تنفقه الدول من مبالغ في سبيل مكافحة المخدرات وما ينفق من مبالغ ثمنا لشراء المخدرات فتبين له ان تلك المبالغ كفيلة بالقضاء على المجاعة والفقر والمرض في العالم باسره.




■ لحظة عزف السلام الملكي ■


■ امير الشرقية يلقي كلمته ■


■ تهنئة من امير الشرقية لامير عسير ■

فرحة التفوق والنجاح تفوقت على عوامل الجو

الأميـر محمـد بـن فهـد يشهـد مهـرجان التخـرج بجـامعة الملك فهـد

امير الشرقية .. / التطــور العـلمي في بـلادنـا ثـمرة جهـود ودعـم قيـادتنا الرشيـدة

مساء اول امس كانت قافلة جديدة من قوافل الطلاب تنضم الى ميادين العمل والبناء والتشييد من اجل مستقبل افضل لبلادنا .. مساء اول امس كانت فرحة ٥٥٦ طالبا تخرجوا ومعهم فرح الوطن بجهد ابنائه وعطائهم .
مساء اول امس ورغم عوامل الجو من غبار وحرارة الا ان فرحة النجاح والتفوق تفوقت على عوامل الجو .
مساء اول امس جاء صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية مشاركا الطلاب فرحتهم ومهنئا لهم جهودهم وثمرة كفاحهم بحضور اولياء امور الطلاب ومنهم صاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل بن عبدالعزيز امير منطقة عسير ومعالي الاستاذ فهد بن خالد السديري امير منطقة نجران .

تغطية
فيصل القو
عبدالله الغشري
تصوير - ابراهيم الزعبي

في حفل جامعة الملك فهد للبترول والمعادن بالظهران والذي اقيم بمناسبة تخرج الدفعة التاسعة عشرة من طلبتها وذلك بالاستاد الرياضي بالمدينة الجامعية بدأ الاحتفال بالسلام الملكي فالقرآن الكريم رتله الطالب صلاح غالب ثم بدأت المسيرة الاكاديمية يتقدمها علم المملكة فعلم الجامعة ثم مدير الجامعة فوكيلا الجامعة ثم الامين العام الجديد فمدير معهد البحوث بعده عميد شئون الطلاب ثم عميد كلية الدراسات العليا ثم عميد شئون المكتبات بعد ذلك عمداء الكليات ورؤساء الاقسام بها واعضاء هيئة التدريس .

مسيرة الخريجين

وعلى انغام بلادي .. بلادي بدأت مسيرة الطلبة الخريجين تدخل الاستاد الرياضي وتقترب من الحضور حيث حيوهم بايديهم ملوحين ثم تعالت زغاريد النساء وتصفيق الشباب ودعوات الاباء لهم بالتوفيق والنجاح .

كلمة سمو امير الشرقية

وفي بداية الاحتفال تفضل صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية بالقاء كلمة رحب فيها بصاحب السمو الملكي الأمير خالد الفيصل امير منطقة عسير والحضور وطلبة وأساتذة الجامعة وقال ..

مع افراح هذا اليوم يحق أن تتأكد ثقتنا في انفسنا وتستيقن أصالتنا بانجازاتنا .

ان التطور العلمي والتعليمي في بلادنا كان ثمرة جهد بذلته ودعمت مسيرته قيادتنا الرشيدة لتحسين ظروف الحياة واللحاق بركب التقدم في كافة المجالات .. وكان تحديا في تاريخنا المعاصر ورهانا على مستقبل بدأ يؤتي اكله فوجا بعد فوج وكل فوج يشكل اضافة جديدة الى تليد سابق وتتواصل الخطى على طريق طويل تحفه عناية الرحمن ورعاية خادم الحرمين الشريفين وولي عهده الامين .

في هذا اليوم نزهو بكم ونتذاكر معا بكلمات خطرت لي في هذه المناسبة وأود أن تكون في مفرق جبينكم وصوب انظاركم واجملها فيما يلي :

- كان التخطيط للتعليم بحيث يكون ملائما للعمل والحياة ولمستقبل الأجيال القادمة وبهذا كانت حصيلته غنية بالكفاءات والبرامج المتخصصة التي لبت احتياجات المجتمع في مراحل تنميته .

- أن تأهيل المهارات وتنميتها مع تقدم العالم المعاصر وحاجة المجتمع ترتب عليه ازدياد معدل سرعة التطور العلمي والتكنولوجي في المملكة .

تميز فريد في الأداء والبرامج

- أن جامعاتنا - ولله الحمد اصبحت لها قدرة ذاتية تؤدي بكفاءة مهمة التنمية وتطور قواعد الانتاج والتصنيع المحلي بسواعد خريجيها ولجامعة الملك فهد تميز فريد في التزود بكل وسيلة ممكنة من خلال مناهجها وبرامجها ومشاريعها التقنية والتي تؤصلها كلية علوم وهندسة الحاسب الالي ومساهمات مركز تبويب المعلومات في تطوير المهارات والاساليب ، فلهذه الجامعة اهتمام خاص بمجال التكنولوجيا وقد ربطت مشاريع بحوثها بهذا التخصص الهام .

- أن جامعة الملك فهد كان لها دور فعال في تنشيط جهود التدريب على أوسع نطاق لمواجهة حاجات حقيقية راهنة في قطاعات العمل الحكومي والأهلي .

دعم القيادة لقدرات الطلاب

وأن التطور الذي بلغته جامعاتنا وكنتم أنتم ومن سبقوكم مثالا طيبا له فبلغ شأوا بعيدا في مضمار التقدم العلمي كما حافظ في الوقت نفسه على القيم الذاتية لمجتمعنا وكان تمسكنا بعقيدتنا السمحة الغراء عنصرا ايجابيا في التميز والشعور بالانتماء الى كيان حضاري له جذوره الفاضلة في الماضي والذي يمتد الى المستقبل ليكون له اطار خاص لثقافته وعاداته وتقاليده وانماط حياته .

ان هذا الفوج بذل الكثير من الجهد والعرق لتظل مسيرة التقدم في عنفوانها واليوم وهو يغادر أسوار الجامعة عليه ان يتذكر ان بلاده العزيزة الغالية أعطته الكثير ليبني شخصيته العلمية وأن قيادته الرشيدة دعمت قدرته ووفرت له كل سبل التأهيل ليشارك بايجابيته في سباق ما تخصص فيه من معارف وليستثمر جهده فيما ينفع وطنه ويطور مجتمعه وان يكون عميق الولاء والادراك لتراثه وأن يجعل من اهتماماته العلمية والفكرية والروحية ما يشكل اهداف بلاده الحضارية .

في ختام كلمتي هذه أهنيء الاخوة الخريجين وأولياء امورهم وأشكر كل العاملين في هذه الجامعة وعلى رأسهم معالي مدير الجامعة الدكتور بكر عبدالله بن بكر .. وفقكم الله .

كلمة مدير الجامعة

ثم القى الدكتور بكر بن عبدالله بن بكر مدير الجامعة كلمة رحب فيها بسمو امير الشرقية والضيوف وقال ..

في هذا الجمع الكريم من أولياء الامور .

وفي هذا الحفل الذي اجتمع فيه العلماء والمتعلمون .

وفي هذا اليوم من أيام الجامعة السعيدة .. إنا لفي محراب .

إنا في محراب العلم التقت على دربه نخبة من العلماء المتميزين ونخبة عاملة من الطلاب المجتهدين ، اخلص الاولون في العطاء وأحسن الاخرون في التلقي . فاجتمع جهد العلماء وجهاد المتعلمين فكانت فرحة الاولين وهم يرون ثمار جهدهم مساوية لفرحة الاخرين وقد تلقوا وسام الشرف والنجاح على صدورهم .

وانا في محراب الامانة يحملها ولي الامر لاخوانه وابنائه .. امانة العلم وتلقيه .. امانة العلم والعمل به .. امانة البناء والاخلاص له .. امانة الكفاح والصبر على تبعاته .. امانة الخلق الكريم والامال المرتجاه من ورائه .. امانة العلماء يتلقاها الابناء في هذا اليوم السعيد وانها لامانة عظيمة تحمل في طياتها مسئوليات جسام .

محراب القوة

وانا في محراب القوة ، قوة العقول النيرة لهؤلاء الفتية بسواعدهم الفتية وبكفاحهم الدؤوب المخلص للرقي بوطنهم ومواطنيهم ، قوة زادها ايمان بالله ينير القلوب وثقة في القيادة الحكيمة تشعل في النفوس القدرة على العمل والابداع وتعاون مع المواطنين في رحلة عمل وبناء ، قوة الحق وقوة الخير وقوة الامل نحتفل بها مع الابناء في هذا اليوم السعيد وانها لقوة شاحذة للهمم باعثة للامل حافزة للعمل .

تهنئة للخريجين

وقال معاليه في كلمته مخاطبا الخريجين .

في هذا اليوم السعيد الذي تعيشون فيه فرحة حصاد غرس ايام ماضيات عملتم فيها فأحسنتم العمل وآمال ايام آتيات تبلا نفوسكم بالعزم على الانجاز والتفوق .. احييكم مهنئا ومباركا . مهنئا بالعلم وقد انهيتم احد اهم مراحله جادين مجتهدين فاحسنتم الاخذ حين اعطت جامعتكم وستحسنون العطاء ليأخذ وطنكم .

ابنائي الخريجين ..

اهنئكم بالتخرج وابارك لكم انضمامكم لافواج العاملين لخدمة هذا الوطن الكريم بقيادة الرائد الباني خادم الحرمين الشريفين ، واني لعلى ثقة بانكم ستحققون الامال المناطة بكم بهمة الشباب وجهد المتعلمين وكفاح العاملين لغد مشرق شعاركم ايمان بالله ينير قلوبكم ، وثقة في قيادتنا الراشدة تشعل في نفوسكم القدرة على الابداع ، وتعاون مع اخوانكم المواطنين في رحلة عمل وبناء ولن يعجز احفاد القمة من الائمة عن جهاد وكفاح وتفوق ونجاح .. فسيروا على بركة الله لتحققوا بعنايته ورعايته طموحاتنا وتطلعاتنا الى غد زاهر يرتقي بالانسان في هذا البلد الطيب الى المستوى المأمول في ظل قائد المسيرة ورائد التعليم خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وولي عهده الامين .

شكر للأمير والحضور

في محراب العلم والامانة والقوة نحتفل .. وفي حضور اميرنا الفذ صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد نفرح ..

فشكرا لسموه على تشريفه ورعايته لهذا الحفل .. وهنيئا لنا بقيادتنا الحكيمة .. وهنيئا لنا بهذا الوطن الكريم .. وهنيئا لنا بهؤلاء الخريجين .

وقل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون .

اشادة ووفاء

بعد ذلك القى الطالب الخريج صلاح غالب يحيى كلمة نيابة عن زملائه الخريجين رحب فيها بسمو امير الشرقية والاباء والامهات والحضور وقال .

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته تحية الاعتزاز والتقدير نهديها لكم في يوم من ايام العلم والحصاد وفي يوم نقطف فيه الثمار من روح جامعتنا الغراء

ياصاحب السمو انكم اليوم اذ تشرفونا برعايتكم الكريمة لهذا الحفل ، فانكم بذلك تزفون كوكبة مضيئة بالعلم لتلتحق بركب من سبقها من الخريجين منطلقين باسم الله للبناء والتشييد مع زملاء لنا نالوا شرف خدمة وطننا الغالي في جميع الحقول العلمية والعملية ، يرتقون اسمى المستويات ، ويبذلون اقصى الطاقات في المصانع والشركات وعلى الطرق السريعة والكباري الضخمة والمباني العالية وفي حقول الزيت .. قاصدين بذلك المشاركة في البناء والتشييد .. معتمدين على الله سبحانه وتعالى ثم على توجيهات خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وولي عهده الامين .

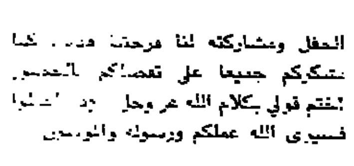
ايها الحفل الكريم .. وفي لحظات الفرح والوداع لهذا الكيان الشامخ . لابد من كلمة اشادة ووفاء وعرفان بحق لجميع منسوبي الجامعة .. واخص بالذكر اساتذتنا الاكفاء الذين أعطونا الشيء الكثير من علمهم ووقتهم واخص بالذكر معالي مدير الجامعة الذي يقف دوما وراء كل جهد يبذل من اجل الارتقاء بهذه الجامعة الى أعلى المستويات حتى تمكنا من انجاز ما أنجزناه ، واننا في هذا المقام .. اذ نؤكد حق الوطن علينا ، فاننا نعاهد الله ونعاهدكم على المضي في العمل الجاد والبناء ورد الجميل وتكريس الهمم والجهد لبناء قوة ومنعة لهذا الوطن المعطاء .

وانتم ايها الآباء ، كم انتظرتم هذا اليوم بفارغ الصبر .. وها انتم الآن تتطلعون الينا بكل فخر واعتزاز والامل يحدوكم في ان نكمل ما بدأتموه في مرحلة بناء الوطن فجزاكم الله عنا خير الجزاء .

تحية للأمهات وزغردة الفرحة

اما انتن ايتها الامهات ، فيحق لكن في هذا اليوم ان تفخرن وتزغردن فرحا وابتهاجا فلطالما اضناكن التعب والسهر في سبيل تربيتنا التربية الصحيحة والثابتة على حب الله ثم حب المليك والوطن . ولعل هذا اليوم يذهب عنكن تلك المتاعب وانتن تدفعن بنا لخدمة هذا الوطن وتأدية واجبنا تجاهه .

وفي الختام نتوجه بالشكر الجزيل الى صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد امير المنطقة الشرقية على تشريفه هذا الحفل ومشاركته لنا فرحتنا هذه . كما نشكركم جميعا على تفضلكم بالحضور . اختم قولي بكلام الله عز وجل ... فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون



الأمير يهنيء الخريجين

بعد ذلك تقدم عميد كلية الدراسات العليا فاعلن عن تقديم الخريجين لكليته تبعه عمداء الكليات الاخرى حيث تفضل صاحب السمو الملكي امير المنطقة الشرقية بتوزيع شهادات التخرج على الطلبة الخريجين حيث هنأهم سموه فردا فردا ونقل اليهم تهنئة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وسمو ولي عهده متمنيا لهم التوفيق والنجاح لخدمة وطنهم الغالي فيما كانت النساء تعلن فرحتها بالزغاريد والرجال بالتصفيق وقد حصل اربعة طلاب على درجة الدكتوراه في اقسام الهندسة المدنية والهندسة الكيميائية والهندسة الكهربائية و ٩١ طالبا بدرجة الماجستير و ٤٦١ طالبا بدرجة البكالوريوس حيث يتوزعون على النحو التالي

٥٥ كلية الهندسة التطبيقية ، ١٥٠ كلية العلوم الهندسية ، ١٠٦ كلية علوم وهندسة الحاسب الالي ، ٢٤ كلية العلوم ، ٨٤ كلية الادارة الصناعية ، ٣٢ كلية تصاميم البيئة .

اللقطات

● بعد نهاية الاحتفال صحب سمو أمير المنطقة الشرقية سمو امير منطقة عسير ومعالي امير منطقة نجران في سيارته .

● تلقى سمو الأمير خالد الفيصل التهاني بعد نهاية الاحتفال من أصحاب السمو الامراء والطلبة الخريجين والحضور بمناسبة تخرج ابنه بندر وكان سموه مسرورا ويرد التهنئة على الجميع .

● في منصة كبار الضيوف جلس سمو امير منطقة عسير وأصحاب السمو الامراء ومعالي امير نجران وكبار المسئولين .

● الدكتور محمد أحمد حسن موسى من كلية الادارة الصناعية كان مذيع الاحتفال وقد نجح في ذلك نجاحا جيدا .. حيث كان هو ايضا مذيع حفل العام الماضي .

● ادارة العلاقات العامة بالجامعة بذل رجالها جهودا طيبة بالترحيب بالحضور واستقبالهم مع لجنة الاحتفالات العامة مما كان له اطيب الأثر في نفوس الجميع وخفف من وطأة وقساوة الاحوال الجوية .

● ايضا ادارة العلاقات العامة اصدرت عددا خاصا من اخبار الجامعة اشتمل على العديد من انشطة الجامعة وفعالياتها المختلفة خلال العام الجامعي الحالي .

● بعد نهاية الاحتفال نزل الاباء واقارب الخريجين الى ساحة الاستاد الرياضي يهنئون ذويهم بالاحضان والدموع وكان اكثر من ولي امر يحضن ابنه وقد اغرقت عيناه بالدموع فرحا بهذا اليوم المبارك فيما كانت النساء تطلق الزغاريد والهتافات .

الأمير خالد الفيصل لـ « اليوم »

هذه الكوكبة من الخريجين هي فخر واعتزاز لكل مواطن



■ امل الوطن ■


■ الأمير محمد .. مبروك عليكم انجازاتكم ■


■ جانب من حضور مهرجان التخرج ■

الامير خالد الفيصل يهنيء الخريجين عبر « اليوم »

وفي تصريح لـ « اليوم » اعرب صاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل بن عبدالعزيز امير منطقة عسير عن سعادته بحضور حفل التخرج لجامعة الملك فهد للبترول والمعادن وقال ان هذه الكوكبة من الخريجين هي فخر واعتزاز لكل مواطن حيث استوعب الخريجون زادهم العلمي ... تخصصات متنوعة .

وهنأ سموه الخريجين بما حققوه من انجازات وتمنى لهم التوفيق في حياتهم القادمة .

وتجدر الاشارة الى ان سموه يحضر الاحتفال بمناسبة تخرج ابنه صاحب السمو الملكي الأمير بندر بن خالد من كلية علوم وهندسة الحاسب الالي

امير نجران لـ « اليوم » فرحة حصاد غرس الأبناء

وصرح لـ « اليوم » معالي امير منطقة نجران الاستاذ فهد بن خالد السديري فقال . اننا نعيش فرحة حصاد غرس ابنائنا الطلبة وهم هذه الليلة يتخرجون من هذه الجامعة العريقة لينضموا الى من سبقوهم من الخريجين لخدمة هذا الوطن الذي و... لهم العلم ويسره .

وقال .. انني ابارك لكل خريج ... جهد بذله .. وهاهو اليوم يتوج جهده بالثمر الذي تحقق .

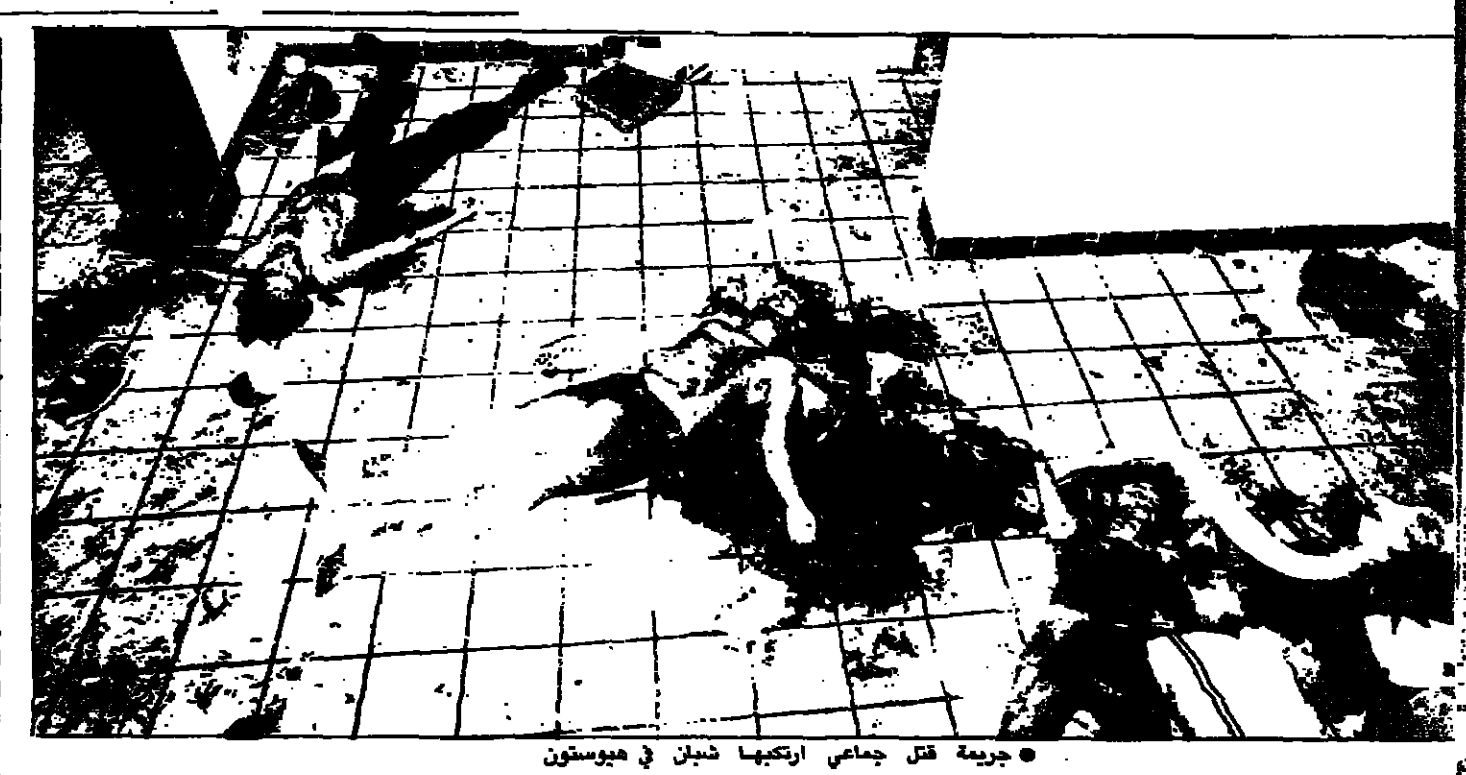
هذا وحضر معاليه بمناسبة تخرج ابنه مشعل .

●


■ الوطن ينتظركم ■

■ المسيرة الاكاديمية ■

الى المتشدقين بتقدم المجتمع الغربي.. هاهو: الحصاد المر لحضارة الغرب



● جريمة قتل جماعي ارتكبها شبان في هيوستون

● شباب في عمر الزهور متهم بتنفيذ الجرائم .. القتل والاغتصاب .

● احد الاسباب : اشرطة الفيديو المحرضة على العنف والرذيلة .

واقع مؤلم بكل الابعاد . صحا عليه المجتمع الامريكي ليجد وهو منتشٍ بقوته ورخائه وتقدمه انه مهدد في يومه وغده اكتشف ان جانبا من الشباب سلك طريقا آخر غير المطلوب منه ان يسلك سلك عالم الجريمة واصبحت بصماته واضحة على ما يرتكب من جرائم فهي مطبوعة بطابع الوحشية والسخط والانتقام .. ارتفاع هائل في معدل جرائم الشباب وفي نفس الوقت ازدياد كبير في نسبة الجرائم البشعة منها .

ترجمة واعداد :
السيد طه زيادة

هزة عنيفة لروح المجتمع الامريكي بسبب الارتفاع الهائل في معدل جرائم الشباب

وكان رد الفعل التلقائي حالة من الخوف تسود المجتمع وشعور بالقلق على جيل يضيع وبدا الجميع يفكرون ويتداولون بشان الاسباب التي تدفع جيلا مرفها الى ان يرفس النعمة ويفضل عليها حياة سوداء فيها يقتل ويغتال ويسطو ويغتصب ويضرب ويسحل ويترك البيوت الهادئة الى ضجيج الشوارع ونور الاحياء الى ظلام الازقة .. وبدات جهود المتخصصين تتكثف وتتركز باحثة عن الاسباب الكامنة وراء الظواهر وهو ما استدعى صدور نداءات ومطالبات جذرية ومتنوعة .

وكان هذا الموضوع الهام احد اهم موضوعات مجلة تايم الامريكية في عددها الصادر في الثاني عشر من يونيو الحالي .

مجرمون من جيل الابرياء

القتل العمد الاغتصاب الضرب المبرح .. السطو المسلح الصراخ المدوي اثناء الليل .. اطلاق نفير السيارات بصورة مزعجة وبلا داع هذه كلها صور ومظاهر متنوعة مختلفة في الدرجات للجريمة العنيفة او جرائم العنف وهي تضرب بوجه عام بنوعية من الافراد الفاسدين المتحللين اخلاقيا .. وقد لا يصدم المرء عندما يسمع باعمال وحشية وفظاعات ارتكبها افراد في عصابة اجرامية او مهربو مخدرات او اشخاص مضطربون عقليا ولكن تجيء مضاعفة عندما تكتشف ان مرتكب هذه الانواع المنحطة من الجرائم هم من المفترض انهم ابعد ما يكونون عن ارتكابها انهم الشباب الغض الذي يمر بمرحلة المراهقة والذين يبدو مظهرهم الخارجي وكانه يوحي بانهم مسالمون بطبعهم لا يستطيعون مجرد التفكير في ايذاء الغير .. انه امر فوق التصديق والتصور ولكنه حقيقي بالفعل فالآن تخصص هؤلاء اليافعون في انواع الجرائم الوحشية في الولايات المتحدة وكان اخر ما حملته الانباء من اخبار جرائمهم جريمتا اغتصاب اشتركت في الاولى منها عصابة من شبان تتروح اعمارهم ما بين الرابعة عشرة والسادسة عشرة اغتصبوا في المنتزه الرئيسي بولاية منهاتن طفلة في الثالثة عشرة من عمرها وبعد الاعتداء على الطفلة البريئة انهالوا عليها بالضرب المبرح الى ان اوشكت على الموت والجريمة الثانية جريمة اغتصاب ايضا كانت ضحيتها فتاة متخلفة او معاقة عقليا وكان الجناة مجموعة من طلبة المدرسة العليا .

هاتان الجريمتان ايقظتا المجتمع في طول البلاد وعرضها لتجد وحشا هائلا تغلغل في نفوس الشباب الامريكي ولم تكن الجريمتان هما الوحيدتين بل كانتا الاهم فقط من بين الجرائم التي تحدث الآن في طول البلاد وعرضها على ايدي المزيد والمزيد من المراهقين الذين يرتكبون هذه الجرائم اما فرادى او في تشكيلات عصابية والآن ليس بمستغرب ان تفاجأ بجماعات من الشبان الصغار تتجول في الطرقات بحثا على ضحية يوسعونها ضربا وهم يصيحون ... اضرب .. اضرب .

وانصافا للحق نقول ان سن المراهقة هي بالفعل صعبة .. المراهقون فيها ليسوا بملائكة وهي فترة غالبا ما تكون فترة مزعجة تتسم بالتمرد والغضب .

ولكن هذا شيء وما يبدو من اتجاه خطير نحو انزلاق الشباب الى هاوية جرائم العنف شيء اخر فالآن تنتشر هذه الجرائم على نطاق اخذ في الازدياد وبدات تكتسب ملامح الوحشية اكثر من ذي قبل وعلى حد قول شون جونسون الاخصائي النفسي في سكرامنتو فان اللصوص كانوا يسطون من قبل على احد المنازل ويفرون اما الآن فيسطون عليه ثم يحرقونه واللصوص من قبل كانوا يسرقون المال من احد الاشخاص ثم يفرون هاربين اما الآن فهم يسلبون ماله ثم يوسعونه ضربا او يقتلونه .

محاولة لدراسة الظاهرة

تشير الاحصاءات الى حدوث ازدياد كبير في عدد اكثر جرائم الشباب عنفا وقد يكون هذا الارتفاع ناجما عن تحسن وكفاءة الاساليب الاحصائية وتحريها لمزيد من الدقة ولكن بعض الخبراء يعتقدون انه يعكس بالفعل زيادة حقيقية في العنف .

وتشير احصاءات مكتب التحقيقات الفيدرالي الى ان عدد من اعتقلوا في سن دون الثامنة عشرة فيما بين عامي ١٩٨٣ و ١٩٨٧ بتهمة ارتكاب جرائم قتل قفز بنسبة ٢٢٫٢ بالمائة وبتهمة الاعتداء الجسيم زاد بنسبة ١٨٫٦ في المائة وزاد عدد المتهمين بالاغتصاب بنسبة ١٤٫٦ بالمائة .

ويتضح بالتحري الدقيق في الملابسات مدى الشذوذ والوحشية والعنف الذي لا مبرر له الذي انطبعت به جرائم هؤلاء اليافعين الصغار فاحدهم في الخامسة عشرة من عمره لا غير قتل بوحشية سيدة في السادسة من عمرها بعد ان اغتصبها ثم سطا على المنزل قبل ان يفر هاربا وآخر سافر مسافة ١٥٠ ميلا ليطلق النار على سيدة صادفته ولم يكن يعرفها من قبل ويرديها قتيلة وعندما سأل رجال الشرطة هذا الصبي الذي اسماه زملاءه بالمدرسة رامبو الصغير عن سبب ارتكابه للجريمة قال ببساطة انني كنت اريد فقط ان اذهب بعيدا واقتل اي شخص اقابله وهذه الجرائم المروعة ليست قاصرة على نوعيات من جنس معين او طبقة بعينها او نمط حياة بذاته وانما يشترك في ارتكابها الجميع من سود وبيض وذوي الاصل الاسباني وغيرهم كما يلتقي عندها اولاد الفقراء والاغنياء ايضا وهم يعيشون في احياء الفقراء وارقى المدن والنسبة الطاغية من المجرمين الصغار من الذكور ولكن للاناث نصيب ايضا فقد اثبتن براعة في ارتكاب بعض الجرائم الوحشية ففي اسكوندريدو بكاليفورنيا قادت فتاة في السادسة عشرة من عمرها ثلاثة فتيان اخرين للقيام بموجة حرق عمد في مارس الماضي وفي لحظات تم احراق ثلاث مدارس وبلغت الخسائر اكثر من مليون دولار .

وما يحز في النفس ويدفع لدراسة المشكلة ان كثيرا من المجرمين الصغار لا يشعرون بالندم او تعذيب الضمير بل قد يجدون في ارتكابهم لجريمة بشعة مدعاة للفخر والظهور بمظهر الابطال .

للظاهرة اسبابها

كيف حدث هذا الوباء ؟ يعرض الخبراء في محاولتهم تاصيل اسباب وجذور هذه الظاهرة طائفة متنوعة من الاسباب تتراوح ما بين النواحي البدنية والنفسية وتلك الخاصة بالاسرة وكذلك التحليل الحضاري وكل من هذه العوامل في حد ذاته لا يقدم تفسيرا شافيا وافيا ولكن من الطبيعي ان كل هذه العوامل تتفاعل مجتمعة لتسهم في اقدام الصغير على ارتكاب جريمة عنيفة وثمة مشكلة ان التعميم صعب لان كل حال متفردة عن غيرها كما ان لكل شاب جيناته الوراثية وخلفيته الاسرية وكذلك درجة برود افعاله عند تعرضه للكثير من القوى في الحضارة الحديثة .

المؤثرات البيولوجية

من اكثر النظريات تقدما واثارة في نفس الوقت نظرية ترجع الشذوذ في التصرفات والنزوع الى الجريمة الى اسباب بيولوجية اي في تكوينة الفرد البدني والنفسي ويرى بعض الخبراء انه من المحتمل وجود عنصر وراثي فيما يحاول خبراء آخرون ان يربطوا السلوك بالمستويات التي تكون عليها العناصر الكيماوية المختلفة الموجودة في انحاء الجسم والدماغ واحد هذه العناصر هو التستوستيرون وهو هرمون تفرزه الخصية ويزداد افراز هذا الهرمون الخاص بجنس الذكورة بدرجة كبيرة في سن البلوغ او الحلم وهي فترة عادة ما تكون مقترنة بازدياد الرغبة الجنسية الشديدة والميول العدوانية الشديدة وتشير بعض الدراسات الى ان بعض المساجين الذين يتسمون بالعنف كانت معدلات التستوستيرون عندهم اعلى من المعدلات العادية .

ثمة جانب اخر هام ويتمثل في الشبان الذين ينزعون الى العنف غالبا ما يعانون من مشاكل تتعلق بالتفكير السليم واوجه نقص في التعلم وكثير من اوجه القصور هذه قد ترجع الى اصابات في المخ لحقت بهم من الضرب بايدي ابائهم وغيرهم وقد ثبت ان بعض المجرمين الصغار يعانون من جنون الاضطهاد او الارتياب ومن حالات الهذيان والهلوسة ونوبات مرضية مختلفة كما اتضح ان معظم الاطفال العنيفين يكونون مصابين بتشوهات جسيمة في المخ .

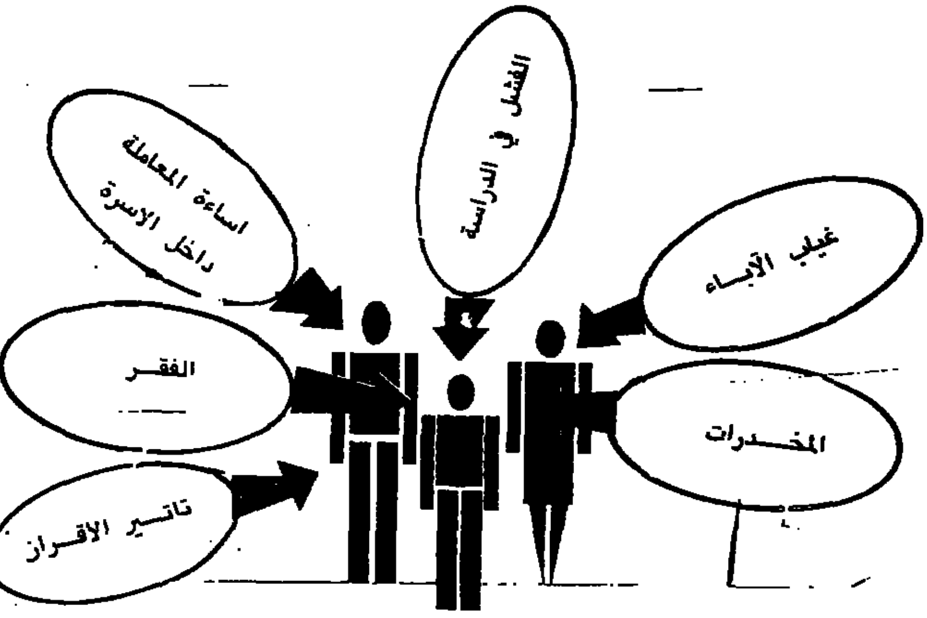
ورغم ما لهذا العامل البيولوجي من اهمية الا ان الامر ليس من البساطة بحيث نعتبر البيولوجية مسالة قدر ونصيب وان جميع الشبان العنيفين هم ببساطة اسرى لتكوينهم البدني والنفسي او لهرموناتهم المتاججة فهذا العامل البيولوجي هو مجرد عامل واحد من مجموعة متكاملة من العوامل .

دور المجتمع

لقد ظل المجتمع الى درجة كبيرة قادرا على التحكم والسيطرة على النزعات العدوانية من خلال مؤسساته الاساسية البيت والمدرسة ومكان العبادة ولكن هذ الدعامات الثلاث اخذة في النقصان والتداعي في الوقت الحاضر .

وعدد كبير للغاية من الاطفال ينشا في اسرة تلتف حول احد الوالدين عادة ما تكون الام التي تكون مثقلة بالاعباء وحتى في حالة وجود الابوين معا غالبا ما يكونا مشغولين في المطالب الآنية ومستغرقين في اهتماماتهما الخاصة وفي كثير من حالات انحراف الابناء يكون احد الوالدين او كلاهما من مدمني المخدرات وتكون النتيجة الحتمية لذلك عدم حصول الاطفال على التربية والتوجيه والاشراف الضروري لغرس مجموعة الفضائل والنموذج السوي السليم للسلوك .

والاطفال عادة ما يتعلمون الثقة بالآخرين والارتباط بهم بدءا من السنتين الاولتين من اعمارهم ومن هذه السن ايضا يكتسبون الشعور بالحنو والاحترام للآخرين كما يبداون في معرفة الفرق بين الصواب والخطا وان الاعمال المؤذية عواقبها وكثير من الصغار قد يتعلمون اولا يكتسبون هذه الكوابح او الموانع للسلوك غير السوي وفي مرحلة لاحقة عندما يخطيء هؤلاء الاطفال في التصرف يختلف الآباء المتساهلون المعاذير ويتغاضون عن معاقبة المخطئين . والاطفال الذين ينشاون في ظل غياب الآباء او عدم اهتمام ابائهم غالبا ما تكون معاناتهم مضاعفة وعادة ما يفشلون في الاحساس بالرجولة كما ينبغي ان تكون . واعمال الآباء غالبا ما يكون مقترنا باساءة معاملتهم فاحدى الامهات كسرت ساق طفلها عندما ضربته بمكنسة واب اخر كسر ضلوع طفله عندما دفعه فتدحرج على عدة درجات من سلم المنزل .



● اسباب انحراف الشباب الى عالم الجريمة .

وكنتيجة حتمية للاهمال واساءة المعاملة ينشا هؤلاء الاطفال مشلولين عاطفيا متقوقعين على انفسهم ساخطين يعانون من النفور منهم ويكون قدرهم ان يكرروا الدروس المملة التي تعلموها من قبل وهو ما يشخصه الطبيب النفسي جونسون على انه « هذه الاطفال تموت من الداخل ومن اجل ان يشعروا بانهم احياء وعلى درجة الاهمية ينشغلون في انواع مفزعة من النشاط السادي القائم على القسوة المفرطة في التعامل مع الآخرين ومع النفس .

وعادة ما يكون الضحايا الابرياء لهؤلاء الاطفال غير الاسوياء هم اقرب الاقربين اليهم فهم قد يكرهون الاب اكثر من غيره واحدهم بلغت به النقمة الى حد ان يقول ان حلم حياتي ان اجعل ابي يعاني وذلك بان اطلق في بادئ الامر الرصاص على ركبتيه واتركه يعاني ويصرخ لمدة ساعة ثم اطلق الرصاص على اطراف راسه واتركه يعاني قدرا اخر من الزمن وعندئذ اطلق رصاصة تخترق راسه وكامر طبيعي يسعى الاطفال المحرومون من الوجود المادي والعاطفي لابائهم للبحث في مكان اخر عن الصحبة والقبول والقيم وهو ما يلقي عليه الضوء وهو اوريل ادواردس ٢٠ عاما الذي يقضي حكما في السجن لادانته بالشروع في القتل وتهم اخرى حيث يقول انه وهو في سن الرابعةعشرة كان يقضي معظم وقته بعيدا عن البيت مع من كان يسميهم رفقاء ويقول في الحقيقة لم يكن احد يمكن ان اتحدث معه فالوالد غير موجود باستمرار ولم يكن هناك احد يلتفت الي ما كنت اعاني من مشكلة ولم اجد احداً إلا هؤلاء الرفقاء الذين اصبحوا اسرتي .

وافراد هذه المجموعات التي تتكون خارج البيوت يتعلمون من بعضهم البعض كل ما يتعلق بالجنس والمخدرات والجرائم المتنوعة ويبدا كل واحد منهم لكي يحظى بالقبول بينهم في اظهار مدى جراته وجسارته وقوته ومن ثم يتلاشى شيئا فشيئا كل احساس بالذنب بعد ارتكاب اي عمل شرير وبمرور الوقت ينساق الصغار شيئا فشيئا في الدوامة لينحرفوا في عالم الجريمة .

ومما يجعل العنف منتشرا ان يكون الوصول سهلا للاسلحة النارية والكحوليات والمخدرات ولكن الاخطر من ذلك ان الصغار يتعلمون من نظرائهم ومن الآخرين في المجتمع نمطا من القيم السائدة ففي المجتمع الامريكي الآن حسب ما يقول ارنولد جولد شتاين مدير المركز الخاص بدراسة النزعات العدوانية في جامعة سيراكيوز التركيز في المقام الاول على الحصول على المال والاشباع الفوري لحاجات الانسان اكثر من الاهتمام بالآخرين ويقول انه اذا استطاع احد المنحرفين ان ياخذ ما يريد وغالبا بوسائل غير قانونية فقد يجد الشاب الصغير نفسه يفكر بجدية في ان يسلك نفس السلوك اذا اتيحت له الفرصة ويعلنها روبرت كولز العالم النفسي بجامعة هارفارد مدون ان حضارتنا تبرز الغريزة بدلا من ان تكبحها .

وسائل الاعلام

لوسائل الاعلام دور قوي في تشكيل القيم والاطفال الامريكيين الآن يتلقون سيلا منهمرا من المواد التي تمجد العنف وتقلل من شان الآخرين وبديهي ان الاطفال يقلدون السلوك الذي يرونه وفي احصائية لها مدلولها ثبت ان الطفل الامريكي عندما يبلغ السادسة عشرة من عمره يكون قد شاهد نحو مائتي الف عمل فني يمجد العنف منها ٣٣ الف عمل يعرض مشاهد القتل وكامر حتمي كما يرى معظم الخبراء يقلد الصغار في الحياة الواقعية ما يرونه على الشاشة من وحشية . ويرتبط بهذا الجانب موسيقى الروك الصاخبة التي اصبحت سائدة ومدمرة في نفس الوقت لانها اصبحت جزءا من ثقافة الشباب وكثير من افلام الفيديو واشرطة التسجيل بما عليها من اغنيات الحقبة الحالية تشجع على الرذيلة والقتل واحدها لاقى رواجا هائلا فقد بيع ستة ملايين نسخة ونفس الامر ينطبق على الكتب الاباحية وغيرها

وقد يكون الفقر في بعض الحالات دافعا لارتكاب الجريمة العنيفة ولكن الغنى ايضاً قد يكون دافعا لذلك فالحياة. الناعمة قد تكون مفسدة والاطفال الذين يجدون امامهم كل شيء قد يصلون الى اعتقاد بان بامكانهم الحصول على اي شيء وانهم ارقى من سواهم من البشر وانهم فوق القانون وعلاوة على ذلك لا يتلقون من ابائهم المشغولين بتحقيق ذواتهم اهم ما يحتاجونه وهو الاهتمام والاشراف عليهم .

البحث عن علاج

هل يمكن عمل اي شيء لوضع حد لهذا العنف الاجرامي من الشباب ؟ للاجابة على هذا السؤال تتركز جهود علماء النفس والباحثين الاجتماعيين والمتخصصين في مكافحة الجريمة من اجل التصدي للتيار الجامح بين الشباب للانزلاق في عالم الجريمة ويطالب الآن كثير من الامريكيين بتشديد القوانين والعقوبات ويرون ان ينبغي محاكمة المراهقين كبالغين بزيادة مدد الحبس ويستشهد احد هؤلاء المطالبين بتشديد العقوبات بان المجرمين من الشباب لا يهابون اي شيء ولا يراعون حرمة شيء ويتندرون بان فترة السجن هي على اقل تقدير فترة راحة يتناولون اثناءها ثلاث وجبات مجانية يوميا .

بل ويصل البعض في المطالبة الى حد اعتبار الوالدين مسئولين عن السلوك المنحرف لولدهما وبمقتضى قانون صدر في كاليفورنيا منذ ثمانية اشهر يمكن تحمل الوالدين مسئولية النشاط الجنائي لولدهما وفي ابريل الماضي القت شرطة لوس انجلوس القبض على سيدة كان كل ذنبها ان طفلها البالغ من العمر خمسة عشرة عاما متهم بالمشاركة مع عصابة من عشرة آخرين في سنه في اغتصاب طفلة في الثانية عشرة من عمرها وفي حالة ادانة السيدة بانتهاك قانون المسئولية الابوية فانها تواجه احتمال الحكم عليها بعقوبة تصل الى الحبس في السجن لمدة سنة كاملة وغرامة تصل ٢٥٠٠ دولار ويحتج الآباء بانه ليس بمقدورهم السيطرة على ابنائهم هذا من ناحية ومن ناحية اخرى ان الكثيرين من الشبان المجرمين يخرجون من السجن وهم اصلب عودا واكثر خبرة وجراة على ارتكاب جرائمهم .

وعلى صعيد اخر بدات جهود تنصب على اسلوب تعليم الجنس او توعية الصغار بالمسائل الخاصة بالتربية الجنسية بهدف تبصير الشباب بمغبة العنف والاسلوب العدواني للتعبير عن الغريزة واوضح المتخصصون انه مهما كانت كفاءة الاساليب التربوية وغيرها فانها لن تجدي شروى نقير في ظل الوضع المتحلل لوسائل الاعلام من اشرطة تسجيل مسموعة ومرئية واشرطة سينمائية ومسرحيات وكتب وغيرها التي لن ينصلح الحال الا بتخليصها من كل ما يشجع الرذيلة والعنف وبدا الآن الكثيرون يطالبون باعلام مسئول ينتقي برامجه بمعايير دقيقة

ولكن البعض يقول انه حتى مع تطهير وسائل الاعلام من كل مظاهر التحلل الخلقي لن يؤدي ذلك الا الى حل جانب ضئيل من مشكلة جرائم الشباب وان المطلوب هو اجراء تغييرات جذرية اساسية في المجتمع وان تشن الحكومة بشدة معارك ضد المخدرات والفقر والعنصرية وان تنفق المزيد من الاموال على التربية والتعليم وبرامج العناية والرعاية للشباب وخلق فرص العمل امامهم وانه ينبغي على الآباء تخصيص مزيد من الوقت لابنائهم .

والآن نقول للمتفاخرين بتقدم الغرب ورفاهية مجتمعه هل رايتم ما جناه المجتمع الغربي على ابنائه ها هو الانكباب الاصم على المادة قد اوصلهم الى سبل الشقاء .

مجتمع مادي .. تنزوي الروح فيه في ركن ضيق يركز على المتطلبات الرخيصة للفرد ويغذي فيه شهواته ويطلق لها العنان وكله باسم الحرية . الحرية المرسلة في كل اتجاه بلا قيود ولا حتى قيود الاخلاق والدين .. وفي دوامة المادة يدور الكل تروسا لآلة كبيرة تطحن الجميع بلا رحمة ومهما راينا من مظاهر الابهة والعظمة والرياش لا تغرنا .. لانها هي الاطار الخارجي . الشكل الجميل البراق فقط لجوهر كئيب فيه يعيش المرء فارغا من كل قيمة سامية مهدد في يومه قبل غده .

حضارة الغرب شكل بلا مضمون .. مظهر براق يسلب من الانسان اجمل ما فيه .. انسانيته والنتيجة ايام حائرون . وشباب ضائعون واعلى نسبة انتحار واعلى معدل للجريمة . فهل آن الاوان لننظر في احترام الى حضارتنا التي تكرم الانسان .



● نوع من جرائم الشباب : احراق السيارات .

القمة الاولى في بغداد والتي اعلنت قيام مجلس التعاون العربي

القمة الثانية لمجلس التعاون العربي والتحديات الاقتصادية

كتب - المحرر السياسي :

عندما اعلن تأسيس مجلس التعاون العربي يوم ١٦ فبراير الماضي قال بعض المراقبين ان هذا المجلس انشيء بغرض واحد وهو دعم موقف مصر بين الدول العربية واقامة محور جديد فاما تعود عضوية مصر الى الجامعة العربية او لن يكون هناك وجود للجامعة العربية وقال البعض الآخر من المراقبين ان المجلس يستهدف اساسا دعم العراق عسكريا اذا ما عاودت ايران التفكير في الحرب من جديد خاصة مع تأزم مفاوضات السلام واستمرار حالة اللاسلم واللاحرب .

والان عادت مصر الى الجامعة العربية دون حتى ان يناقش الزعماء العرب هذا الموضوع لانها قضية محسومة فعروبة مصر ليست محل نقاش ولاتحتاج الى اقامة تحالف من اي نوع اما عن الحرب العراقية الايرانية فقد مات الخميني واعلن خامنئي ورفسنجاني رفضهما التام لمعاودة الحرب وتمسكهما الشديد بالسلام .. وحتى ان كانت تصريحاتهما لايمكن تصديقها تصديقا مطلقا الا ان دعم العراق لم يكن في حاجة الى اقامة تحالف لان الدعم كان موجودا منذ بداية الحرب ليس فقط من الدول الثلاث شركاء العراق في مجلس التعاون العربي وانما من غالبية الدول العربية والمواقف معروفة للجميع ولاتحتاج الى مزايدات او تحالفات .

واذا كانت مصر عادت الى الجامعة العربية واذا كان العراق تأكد الى حد كبير من ان ايران لن تعاود الحرب فهل تكون القمة الثانية لمجلس التعاون العربي هي الاخيرة ؟

من المؤكد ان الاجابة هي النفي القاطع لان مهمة مجلس التعاون العربي لم تبدأ بعد وانما الذي بدأ هو طموحات كبيرة تجيش في نفوس اكثر من ٨٠ مليون شخص في مصر والعراق والاردن واليمن الشمالي هذا ان لم نقل نحن في الوطن العربي باكمله .

مجلس التعاون العربي حدد منذ البداية ان قضيته الاولى هي تحقيق التكامل الاقتصادي تدريجيا وصولا الى السوق العربية المشتركة وكان الاختيار موفقا لان العالم اليوم طرح الشعارات السياسية خلف ظهره وبدأ يبحث عن مصالحه الاقتصادية .. موسكو فتحت ابوابها امام نظريات السوق الحرة .. المانيا الغربية بدأت تمديدها للاشقاء الشيوعيين في الشطر الشرقي من المانيا .. بولندا تخلت عن مباديء الاشتراكية الجدلية .. اوربا تتجه الى الاسواق الموحدة .. النمور الصغيرة في اسيا بدأت تكبر .. اليابان تنظر الى الصين لتكوين عملاق اقتصادي اصفر يغزو العالم .

وفي الدول الاربع اعضاء مجلس التعاون العربي تبدو القضية الاقتصادية هي الشغل الشاغل للجميع والتحدي الاكبر على الاقل خلال السنوات العشر القادمة .. مصر لم يعد وضعها الاقتصادي الحرج خافيا على احد فالموروث الضخم من الديون اصبح يثقل كاهل المصريين وصندوق النقد الدولي لايرحم ويطالب باطعام الفقراء الهواء حتى يقل الـعم الحكومي الضخم الذي تتكبده الدولة .

والعراق انهى معركة ليبدأ معركة اشرس فحرب ثماني سنوات استنزفت مليارات الدولارات وتركت العراق مدانا بما يصل الى ٦٠ مليار دولار بخلاف الاصلاحات الضرورية في البنية الاساسية وجهود الاعمار التي تشير التقديرات الى انها ستتكلف مائة مليار دولار .

والاردن شهد مؤخرا اضطرابات واعمال شغب كان من اسبابها الرئيسية تطبيق الروشتة التقليدية لصندوق النقد الدولي فكان اندلاع ثورة الجياع وكان وعد الملك حسين بالاسراع في الاصلاح الاقتصادي لتلبية مطالب الشعب الاردني الطموح .

اما الجمهورية العربية اليمنية فتخوض معركة اقتصادية لاتقل ضراوة لان اليمن يمر بمرحلة الانتقال والتحديث وهي فترة بالغة الحرج وتتطلب "تكثيف" الجهود خاصة في ظل مجتمع يعمل ٨٦ في المائة من ابنائه في الزراعة . النفط ظهر مؤخرا في اليمن وبدأت تصديره بكميات غير كبيرة ولكنها تعتبر بداية طيبة لان صادرات اليمن اليومية من النفط تصل حاليا الى ١٠٠ الف برميل .

وتواجه الدول الاربع مثلها مثل غالبية الدول العربية مشكلة نقص الغذاء والاعتماد على الخارج في سد حاجة سكانها من الغذاء وهو ما يمثل مشكلة خطيرة امام استقلال القرار السياسي لهذه الدول فتصدير الغذاء وبصفة خاصة القمح لايخضع للاعتبارات التجارية العادية ولكنه يخضع للاعتبارات السياسية .

وبالنظر الى الخريطة الزراعية للدول الاربع نجد ان هناك تدنيا ملحوظا في الانتاج الزراعي رغم توافر الامكانات الكبيرة من الاراضي الصالحة للزراعة ومياه كافية للري (انهار - مياه جوفية) فنسبة الناتج الزراعي في مصر تصل ٢٠٫٧٪ من الناتج المحلي كذلك تصل النسبة في العراق الى ١٥٫٥٪ بينما تبلغ نسبة الانتاج الزراعي ١٤٫٩٪ من اجمالي الناتج المحلي او تهبط في الاردن الى ٧٪ من اجمالي الناتج المحلي واذا نظرنا الى المساحة المنزرعة نجدها ضئيلة بالنسبة للمساحة التي تشغلها كل دولة وهذه المساحة المنزرعة قليلة جدا اذا قورنت بعدد سكان كل دولة فنصيب الفرد من الرقعة الزراعية يصل الى ٠٫٨ هكتار في العراق وفي مصر ٠٫٠٥ هكتار وفي الاردن ٠٫٣٧ وفي الجمهورية العربية اليمنية يبلغ ٠٫٣٢ هكتار .

وفي ضوء ذلك نجد ان التعاون في المجال الزراعي ضروري جدا وعامل هام من عوامل تحقيق التنمية الاقتصادية بدول المجلس وعامل اهم من عوامل تحقيق الاستقرار والاستقلال السياسي .

خطوات تمهيدية

الامر الاخر الذي يؤكد استمرار مجلس التعاون العربي يتمثل في ان هذا المجلس لم ينشأ من فراغ ، بل ان التضامن تحقق عمليا وقبل الاعلان عنه رسميا على ارض المعركة في مواجهة الاعداء الايرانية ، وامتزج تراب العراق بدماء ابناء الدول الاربع ليس دفاعا عن العراق فحسب ، بل دفاعا عن الامة العربية في قيمتها ، وتاريخها وتراثها ومستقبلها .

وتأكد التضامن ايضا في وقفة مصر تجاه امداد العراق بالسلاح والذخيرة الامر الذي قلل من احتكارات الدول الاجنبية ، ومحاولاتها المشبوهة للتأثير على مسار المعارك استمرارا لتحقيق مصالحها واهدافها الخاصة .

ومما يدعم قولنا السابق تلك اللجان الثنائية المشتركة التي اقيمت بين اطراف التعاون العربي ، واثبتت قدرتها على ايجاد ادارة مشاريع مشتركة وساعدت في توسيع حجم التجارة الثنائية بين البلدين .

الابعاد السياسية

لايستطيع احد ان ينكر ان للتجمع الرباعي ابعادا سياسية فالاقتصاد والسياسة وجهان لعملة واحدة ولايمكن لاي نشاط اقتصادي ان يحقق فاعلية مالم يسبقه تنسيق على الصعيد السياسي ، وكذلك التنسيق السياسي يتعمق اكثر اذا ما صاحبه تعاون اقتصادي .

وقد اثبتت المواقف الاخيرة ان للبلدان الاربع وجهات نظر متقاربة بشأن القضايا السياسية المطروحة على الساحة العربية وفي مقدمتها قضية فلسطين وازمة لبنان ، وقضية السلام بين العراق وايران ، والتأكيد على اهمية حل الخلافات العربية سلميا او العمل على تقوية وتعزيز التضامن العربي .

رفض المحاور

اكد قادة دول مجلس التعاون العربي منذ البداية رفضهم لسياسة المحاور على الصعيد العربي ، واكدوا ان المجلس ليس محورا موجها ضد احد واعلن ان المجلس مفتوح امام عضوية اي دولة عربية اخرى ، ومنذ اعلان تشكيله بدأ المسئولون عن المجلس الاتصالات للتنسيق مع الجامعة العرابية ومع التجمعات العربية الاخرى وهي مجلس التعاون الخليجي واتحاد المغرب العربي.

ونرى ان المجالس الثلاثة ليست الا نواة لتحقيق الوحدة العربية المنشودة ولقيام تكتل عربي نستطيع به ان ندافع عن وجودنا في عصر لامجال فيه الا للاقوياء في عصر يلفظ الكيانات الصغيرة ويهضم كل حقوقها .

ولابد ان نؤكد هنا ان محاولات مستميتة يبذلها الاعداء لزيادة الفرقة العربية ولبث بذور الشك تجاه اي تقارب بين دولتين عربيتين واكثر وقد يرى البعض ان وعي المواطن العربي قد تطور كثيرا في الاونة الاخيرة مما يفوت على الاعداء تنفيذ مخططات الفرقة والتفتت ، ولكننا نحذر من ان الاعداء يطورون هم ايضا اساليبهم ومخططاتهم ومن ثم يجب الاعداد ايضا لمواجهة المؤامرات التي تحاك ضد اي عمل وحدوي عربي وليكن لنا عبرة في التجارب الوحدوية السابقة والتي انهارت بعد عدة سنوات من قيامها بسبب ضعف بنيتها .

القاهرة

علاء الدين مصطفى

القاهرة تستعد لموسم الاجازات

مزايا جديدة .. للسائحين العرب والعاملين بالخارج!

يجري حاليا في مصر تعزيز الاستعدادات للسياحة العربية وعودة المصريين العاملين بالخارج في موسم الاجازات .. وتستعد اجهزة الجمارك والموانيء والمطارات لاستقبال افواج السائحين والعائدين في اطار توجيهات عليا بحسن معاملة السائحين العرب وحسن ضيافتهم واستقبالهم وكذلك المصريين العاملين والعائدين لقضاء موسم الاجازات في مصر .

وقد اكد نجيب فرج مستشار رئيس مصلحة الجمارك لـ« اليوم » انه قد اذيعت تعليمات مشددة بحسن استقبال السائحين العرب والمواطنين العائدين او القادمين في اجازات وتيسير اجراءاتهم ..

وقال ان السياح العرب القادمين سيلقون كل ترحيب في مصر في اطار جو الصداقة والاخوة بين الدول العربية .. وقد تم ترجمة ذلك في تيسيرات منحت لهم .. فقد تم اصدار تعليمات انه يمكن السماح للسائحين العرب باصطحاب جميع الاجهزة والادوات اللازمة لاقامتهم داخل البلاد مثل الكاميرات والراديوهات .. حيث يفرج عنها مؤقتا ، مع قيدها على جوازات السفر لضمان اعادتها الى الخارج .. ودون اداء ضمانات عنها .

كما يسمح لهم بادخال سيارة بنظام الافراج المؤقت بضمان دفاتر المرور ويسمح ببقائها في البلاد مدة ثلاثة اشهر قابلة للتجديد ثلاثة اشهر اخرى .

وقال انه بالنسبة لقرية البضائع فان جميع مايرد من الطرود المشحونة التي تحتوي على متعلقات شخصية تعامل المعاملة ذاتها التي تطبق على مايرد بصحبة الركاب من حيث سرعة الاجراءات ، وسداد الضرائب المستحقة وفق قوائم الاسعار المعلنة ، والمعمول بها من اول يناير وحتى آخر ديسمبر .. دون بنود استيرادية ، طالما هي في نطاق الاستخدام الشخصي ، ويتم الافراج عنها في نفس اليوم بعد اجراءات لا تستغرق اكثر من ساعة واحدة .

وقال انه تم تعزيز المنافذ الجمركية في السويس ونويبع ومطار القاهرة والاسكندرية بعمالة جمركية فنية لضمان السرعة في انهاء الاجراءات الجمركية وعدم تعطيل الافراج ومرور العائدين في يسر .

تيسيرات جديدة للعائدين

كما صرح وجيه رياض مدير عام الاسواق الحرة بمصر لـ« اليوم » انه لايوجد حد اقصى للعائد للشراء من الاسواق الحرة .. وقال ان جميع الاجهزة الكهربائية من مختلف الماركات العالمية والشهيرة وجميع السلع المستوردة متوفرة بالاسواق الحرة وينصح المصريين العائدين بعدم تكليف انفسهم بحمل تلك الاجهزة او اصطحابها من الخارج او شحنها في طرود ، لانهم سيجدون مثيلا لها في الاسواق الحرة .. علاوة على ان معظم هذه الاجهزة سيكون سعرها النهائي ارخص مما لو تم شراؤها وشحنها الى مصر لان تلك الاجهزة مسدد عليها رسوم جمركية ورسوم استهلاك بالاضافة الى رسوم النقل والشحن ثم يفرج عنها في مصر مرة اخرى برسوم جمركية جديدة .. وبالتالي يكون سعرها النهائي اغلى بكثير مما لوتم شراؤها من الاسواق الحرة ..

علاوة على ذلك فان العائد يسدد رسوما بسيطة وبموجبها يتم نقل ماقام بشرائه الى عنوانه الذي يقيم به في مصر فترة الاجازة او العودة .. ويتم تسليمه السلع التي اشتراها خلال ايام من وصوله .

وقال ان العائد من الخارج وافراد اسرته يمنحون اعفاء من الضرائب الجمركية يعادل ما قيمته ١٠٠ جنيه مصري لكل فرد .. بالاضافة الى ذلك يسمح لهم بالشراء من الاسواق الحرة خلال شهر من الوصول مع الاعفاء من الضرائب عما قيمته مائة دولار للفرد الواحد ، هذا بالاضافة الى ان جميع الملابس والمستلزمات الشخصية معفاة من الضريبة الجمركية ولاتدخل في بند المائة جنيه .

وقد صرح فتحي سلامة رئيس مصلحة الضرائب لـ« اليوم » انه يمكن الافراج لهم مؤقتا عن ادوات واجهزة الرحلات ومصاغ الزوجة بشرط تقديم ضمان لاعادة التصدير .. كما يتم الافراج عن سيارة ركوب بضمان دفتر مرور دولي ..

وبالنسبة للناحية الاستيرادية ، يمكن للمصري المقيم بالخارج استيراد سيارة ركوب او سيارة نصف نقل ، حسب رخصته بشرط ان يكون له اقامة في الخارج لاتقل عن ٩ اشهر وتعاقد على العمل في الخارج مدة سنة على الاقل .. كما يمكن للمصري استيراد اثاث منزله المستعمل اذا كانت اقامته تزيد على سنتين .

واضاف رئيس مصلحة الجمارك ان جميع التيسيرات والاعفاءات التي يحصل عليها المصريون ، سيحصل عليها السياح العرب القادمين .. وهذا في اطار دعم وتنشيط السياحة العربية بمصر .. وتقديم المزيد من التسهيلات للاخوة الاشقاء العرب .

موسم سياحي ضخم

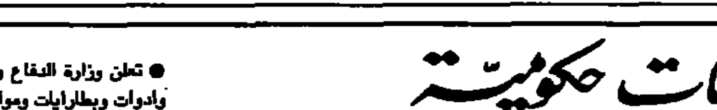
وتستعد الوزارات المصرية المتعلق عملها بمجال السياحة لبحث المزيد من التعاون مع الدول العربية الشقيقة على ضوء نتائج القمة العربية الاستثنائية التي عقدت بالدار البيضاء .. ومن المتوقع ان تشهد مصر موسما سياحيا ضخما .. حيث تفد افواج ضخمة من السائحين العرب هذا الموسم .. ويتم حاليا تنظيم برامج سياحية استعدادا لهذا الموسم .. خاصة وان هناك الكثير من المؤشرات التي تؤكد قدوم افواج كبيرة من السائحين العرب .. في ظل عودة العلاقات المصرية العربية .. والزيارات المتبادلة بين المسئولين المصريين والعرب .

وسيكون لتشغيل الطريق البري عبر نويبع - العقبة دور كبير في تنشيط السياحة العربية .. كما ا لعودة العلاقات الطبيعيـ وتنشيطها في الاونة الاخيرة بـ مصر وليبيا ، وفتح طريق ومنفذ السلوم ، بين البلدين ، اثرا كبير في تنشيط الطريق البري بين مصر والمغرب العربي .

ويفضل الكثير من السائحين العرب القدوم بسياراتهم عن الطريق البري لقضاء اجازاتهم بالقاهرة ، عن القدوم بالطائرات حيث تكون السيارة اكثر ضمانا وأمانا في رحلاتهم خاصة وا الطرق البرية اصبحت اهلة برحلات عديدة ومشغولة طوال الـ ٢٤ ساعة بالاتوبيسات هذا بخلاف انتشار الكافيتريات ومحطات البنزين والاوتيلات للمبيت طوال الطريق .. مما يشجع الكثير من السائحين على القدوم بسياراتهم الى القاهرة والعودة بها لبلادهم بعد انقضاء فترة الاجازة .

ويتوقع الخبراء الاقتصاديون ان يشهد الاقتصاد المصري حالة من الانفراج وزوال الازمة على اثر عودة العلاقات والتبادل التجاري بين مصر والدول العربية .

● نجيب فرج مستشار رئيس مصلحة الجمارك
تصوير - مجدي عيد



إعلانات حكومية

● تعلن الادارة العامة للاوقاف والمساجد بمنطقة الباحة (وللمرة الثانية) عن رغبتها في تأجير وقف رهي بالعمل بالمندق ولمدة خمس سنوات بموجب شروط عقد الايجار الموجود بالادارة العامة للاوقاف والمساجد بالباحة وكروكي الموقع فمن له رغبة في الاستئجار فعليه الحضور الى الادارة العامة للاوقاف والمساجد بمنطقة الباحة يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٩/١١/٢٤هـ الساعة العاشرة صباحا كما انه بالامكان التعرف على الموقع بمعرفة امام جامع المندق .. والله الموفق .

● تعلن المديرية العامة للاوقاف والمساجد بمكة المكرمة عن رغبتها في تأجير الاعيان التابعة لها التالية :

ثلاثة دكاكين تحت عمارة وقف مسجد ابن العباس بالحفاير .
دكان بحارة السادة ربع عاتق وقف مسجد طلبة البخاري .
دكان الحلقة القديمة بجرول وقف سمو الامير متعب .
دكانين بالمسفلة حارة الرشد وقف مسجد محمد صالح سندي .
دكان بربع بخش وقف مسجد نور الحسين الباكستاني .

فعلى السادة الراغبين في الاستئجار الحضور بمقر الموقع المراد استئجاره الساعة التاسعة صباح من يوم السبت الموافق ١٤٠٩/١١/١٤هـ والاشتراك في المزاد العلني ومن يرسو عليه المزاد يسدد نصف قيمة الايجار في الحال والنصف الاخر يسدده بالمديرية عند تحرير العقد كما يسدد ايجار شهرين بمثابة تأمين يسترده عند عدم رغبته في تجديد العقد والدلالة على المستأجر .

● تعلن امارة منطقة عسير عن رغبتها في صيانة ونظافة مباني ديوان الامارة وبعض مباني الامارات الفرعية التابعة لمدة سنة اعتبارا من ١٤١٠/٣/١هـ فعلى من يرغب الدخول في هذه المنافسة الحضور لادارة المشتريات للحصول على الشروط والمواصفات مقابل دفع مبلغ خمسمائة ريال ٥٠٠ وتقديم العطاءات في مظاريف مختمة بالشمع الاحمر مرفقا بها مايلي :

١ - صورة من السجل التجاري .
٢ - صورة من شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية .
٣ - صورة من شهادة تسديد مصلحة الزكاة والدخل .
٤ - صورة من شهادة التصنيف في مجال الصيانة والنظافة بالدرجة المناسبة للعطاء المقدم ٥ - صورة من سابقة الاعمال في نفس المجال .
٦ - ضمان بنكي ابتدائي لايقل عن ١٪ من قيمة العطاء .

ويجب ان تكون جميع الشهادات سارية المفعول علما بان اخر موعد لقبول العطاءات هو يوم الاحد الموافق ١٤٠٩/١٢/٢٠هـ وفتح المظاريف تمام الساعة العاشرة من صباح اليوم التالي الاثنين الموافق ١٤٠٩/١٢/٢١هـ بادارة المشتريات والله الموفق .

● تعلن ادارة تعليم البنات بالشمال عن حاجتها لاستئجار مبنى يكون مقرا للمدرسة التاسعة الابتدائية بحي الفيصلية بعرعر وفق الشروط الاتية :

١ - يكون المبنى من الاسمنت المسلح وفي موقع قريب من المدرسة الحالية .
٢ - يحتوي المبنى على ٢٦ غرفة واسعة المقاس ودورات مياه .
٣ - توفر الشروط الصحية اللازمة .
٤ - يحتوي المبنى على غرفة للحارس مع حمام عند مدخل المبنى .
٥ - يكون المبنى بعيد عن الدوائر الحكومية والمساجد ومدارس البنين والاسواق التجارية .
٦ - يكون المبنى مكتملا من حيث التكييف والكهرباء والهاتف والماء وخزانات ارضية وعلوية . ٧ - يحتوي المبنى على فناء واسع واسوار عاليه .

فعلى من لديه مبنى مطابق للشروط المذكورة عليه ويرغب تأجيره التقدم بظرف مختوم باسم مدير تعليم البنات بالشمال موضحا عليه المبنى والاجرة السنوية وعدد الغرف وصورة من الصك ورسم كروكي وعنوانه او رقم هاتفه لدعوته عند الحاجة علما بان الاعلان مدته شهر واحد اعتبارا من ١٤٠٩/١٠/١٨هـ وسوف تفتح المظاريف بتاريخ ١٤٠٩/١١/١٨هـ .. والله الموفق .

● تعلن ادارة تعليم البنات بجدة عن حاجتها الى استئجار مباني للمدارس الابتدائية والمتوسطة والثانوية المحدثة للعام الدراسي ١٤٠٩هـ الذي تقرر احداثها في الاحياء التالية : مبنى للابتدائية المدرسة ١٢٠/ب بحي قويزة .
مبنى للابتدائية المدرسة ١١٩/ب بحي الربوة بقلف .
مبنى للابتدائية المدرسة ١١٧/ب بحي البوادي .
مبنى للابتدائية المدرسة ١٠٧/ب بحي الرحاب بمخطط المنح .
مبنى للمدرسة المتوسطة ٤٤/م بحي المحجر .
مبنى للمدرسة الثانوية ٢٨/ث بحي قويزة او العليمانية .

وذلك وفقا للشروط التالية :

١ - ان يكون مقام من الخرسانة المسلحة ويفضل ان يكون حديثا .
٢ - ان لاتقل عدد غرفه عن ١٨ غرفة مساحة كل منها ٥ × ٦م تقريبا .
٣ - ان يكون مزودا بالماء والكهرباء والتلفون ويفضل ان لاتزيد عدد ادواره عن ثلاثة ادوار ويفضل ان يكون به فناء واسع لاقامة عليه مظلة لتقسم الطالبات .
٤ - ان لايكون ملحقا به مخازن او ورش او دكاكين .
٥ - ان لايكون قد استؤجر من قبل ادارة حكومية ولخلي بناء على طلب المالك .
٦ - ان يستعد المالك بالاضافات والتعديلات التي تراها الادارة ضرورية للمدرسة .

فمن لديه مبنى تتوفر به هذه الشروط ويرغب تأجيره فليتقدم بمعروضه مصحوبا معه صورة من الصك وصورة من تصريح البناء وصورة من المخططات المعتمدة من البلدية الى ادارة تعليم البنات بجدة بمقرها الواقع بشارع السبعين امام محطة بن يعقوب وذلك في مدة اقصاها خمسة عشر يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان .

● تعلن وزارة الدفاع والطيران عن رغبتها في بيع سيارات متنوعة ومعدات وموتوسيكل وادوات وبطاريات ومواد مكتبية وخلافها مسترجعة في مزاد علني في كل من صيانة قاعدة الطائف يوم السبت الموافق ١٤١٠/١/٤هـ فرع الصيانة بجدة يوم السبت الموافق ١٤١٠/١/٢٥هـ وصيانة قاعدة المنطقة الشمالية الغربية (تبوك) يوم السبت الموافق ١٤١٠/٢/٩هـ وصيانة قاعدة المنطقة الجنوبية يوم السبت الموافق ١٤١٠/٢/٢٣هـ والصيانة الرئيسية بالخرج يوم السبت الموافق ١٤١٠/٣/١٤هـ المنطقة الشرقية يوم السبت الموافق ١٤١٠/٤/٥هـ وصيانة المنطقة الشمالية (حفر الباطن) يوم السبت الموافق ١٤١٠/٤/١٩هـ وقد حدد موعد البيع الساعة الرابعة بعد صلاة العصر من كل يوم حتى نهاية البيع وللمعلومية جرى نشره والله ولي التوفيق .

● يعلن مستشفى الملك فيصل التخصصي ومركز الابحاث بالرياض عن رغبته في بيع مواد رجيع عن طريق المزاد العلني وتتضمن هذه المواد الاصناف التالية :

١ - ادوات ومعدات مطابخ
٢ - اثاث ومفروشات
٣ - اجهزة ومعدات الكترونية .
٤ - سيارات مختلفة .
٥ - مواد متنوعة اخرى .

وسيبدأ البيع بالمزاد العلني يوم الاثنين ٣٠ ذو القعدة ١٤٠٩هـ الموافق ٣ يوليو ١٩٨٩م الساعة التاسعة صباحا لكل مجموعة على حدة وذلك بمنطقة المخازن بمستشفى الملك فيصل التخصصي ومركز الابحاث .

وسيتم بيع الادوات المذكورة اعلاه على اساس وضعها الراهن ودون ادنى مسئولية على المستشفى وعلى من يرسو عليه المزاد تسديد قيمة عرضه فورا بالاضافة الى تسديد ٢٥٪ خمسة وعشرون بالمائة من قيمة عرضه لحين قيامه بنقل المواد المباعة له من موقع المستشفى في خلال ٧ سبعة ايام من تاريخ ترسية المزاد وفي حالة عدم نقل المواد المباعة له في خلال هذه المدة يقوم المستشفى بمصادرة التأمين والتصرف في هذه المواد بالطريق التي يراها .

وكل مالم يرد ذكره في هذا الاعلان يخضع لنظام تأمين مشتريات الحكومة والتعاميم الصادرة بهذا الشأن .

ويحتفظ مستشفى الملك فيصل التخصصي ومركز الابحاث بحقه في الغاء هذا المزاد في اي مرحلة دون ابداء الاسباب .

● تعلن ادارة تعليم البنات بالشمال عن حاجتها لاستئجار مبنى يكون مقرا للمدرسة الخامسة الابتدائية بحي الخالدية بعرعر وفق الشروط الاتية

١ - يكون المبنى من الاسمنت المسلح وفي موقع قريب من المدرسة الحالية
٢ - يحتوي المبنى على ٢٦ غرفة المقاس ودورات مياه .
٣ - توفير الشروط الصحية اللازمة .
٤ - يحتوي المبنى على غرفة للحارس وحمام عند مدخل المبنى
٥ - المبنى بعيدا عن الدوائر الحكومية والمساجد ومدارس البنين والاسواق التجارية
٦ - يكون المبنى مكتملا من حيث التكييف والكهرباء والهاتف والماء وخزانات ارضية وعلوية .
٧ - يحتوي المبنى على فناء واسع واسوار عالية .

فعلى من لديه مبنى مطابق للشروط المذكورة عاليه ويرغب تأجيره التقدم بظرف مختوم باسم مدير تعليم البنات بالشمال موضحا عليه المبنى والاجرة السنوية وعدد الغرف بصورة من الصك ورسم كروكي وعنوانه او رقم هاتفه لدعوته عند الحاجة علما بان الاعلان مدته شهر واحد اعتبارا من ١٤٠٩/١٠/٢٢هـ وسوف تفتح المظاريف بتاريخ ١٤٠٩/١١/٢٤هـ والله الموفق .

● تعلن ادارة تعليم البنات بالشمال عن حاجتها لاستئجار مبنى يكون مقرا للمدرسة الثامنة الابتدائية بحي المساعدية بعرعر وفق الشروط الاتية .

١ - يكون المبنى من الاسمنت المسلح وفي موقع يكون متوسط من المساعدية .
٢ - يحتوي المبنى على ٢٦ غرفة واسعة المقاس ودورات مياه
٣ - توفر الشروط الصحية اللازمة .
٤ - يحتوي المبنى على غرفة للحارس مع حمام عند مدخل المبنى .
٥ - يكون المبنى بعيد عن الدوائر الحكومة والمساجد ومدارس البنين والاسواق التجارية
٦ - يكون المبنى مكتملا من حيث التكييف والكهرباء والهاتف والماء وخزانات ارضية وعلوية .
٧ - يحتوي المبنى على فناء واسع واسوار عالية .

فعلى من لديه مبنى مطابق للشروط المذكورة عاليه ويرغب تأجيره التقدم بظرف مختوم باسم مدير تعليم البنات بالشمال موضحا عليه المبنى والاجرة السنوية وعدد الغرف وصورة من الصك ورسم الكروكي وعنوانه او رقم هاتفه لدعوته عند الحاجة علما بان الاعلان مدته شهر واحد اعتبارا من ١٤٠٩/١٠/٢٢هـ وسوف تفتح المظاريف بتاريخ ١٤٠٩/١١/٢٥هـ .

● **تعلن قوات الامن الخاصة بالرياض** لعموم اصحاب الشركات والمؤسسات الذين سبق لهم الاشتراك في عملية صيانة ونظافة وزراعة اسكان منسوبي القوات لمراحله الثلاث بأم الحمام وصليوخ وكذلك الذين لهم رغبة في الاشتراك في تلك العملية والتي سبق الاعلان عنها في الصحف المحلية بناء على خطاب القوات رقم ٤١٢٧ في ١٤٠٩/٩/٢٤هـ بانه قد تم اجراء بعض تعديل عليه ليصبح كما يلي :

١ - تحدد اخر قبول العطاءات الى يوم السبت الموافق ١٤٠٩/١٢/٢٦هـ بدلا من الموعد السابق في ١٤٠٩/١٢/١٢هـ .
٢ - تحدد فتح المظاريف الى يوم الاحد الموافق ١٤٠٩/١٢/٢٧هـ بدلا من الموعد السابق في ١٤٠٩/١٢/١٣هـ وللمعلومية جرى نشره وبالله التوفيق .

هكذا من الأصل

انجازات البعثات الداخلية لمنظمة الدعوة الاسلامية بالسودان

التصدي لحملات التنصير وإسلام قساوسة مع أتباعهم

شخصيات سعودية تنشئ العديد من المرافق الهامة

انتشرت بعثات منظمة الدعوة الاسلامية على مر تسع سنوات مضت هي عمر المنظمة في شتى بقاع السودان وفي عدة دول افريقية من بينها يوغندا وتنزانيا وجامبيا ونيجيريا وتشاد حيث انجزت سجلا حافلا بالعطاء والنشاط الدعوي الذي يربط الدعوة المباشرة بالخدمات والتنمية في اسلوب متميز يتوخى النهوض بالشعوب الاسلامية الافريقية ودعوة غير المسلمين الى دين الحق.

لقد استطاعت المنظمة وفي اقل من عشر سنوات ان تسد الفراغ الدعوي والتبشير الاسلامي في داخل السودان خاصة والقارة الافريقية عامة. وان تقدم الانموذج الامثل في مجابهة التحديات التي تستهدف الاسلام وفي مكافحة المد التنصيري الكاسح الذي يتغلغل في القارة الافريقية والذي يوشك ان يطمس هويتها الاسلامية.

اعداد - عثمان سيد احمد

● تقوية اداء البعثات ●

ان البعثات الداخلية والاقليمية التي اعدتها منظمة الدعوة الاسلامية بهدف تقوية الروابط الداخلية والخارجية للمنظمة اثبتت فاعلية وكفاءة في الارتقاء بمهام الدعوة المباشرة والخدمات الانسانية التي تضطلع بها كافة اداراتها.
ان التصدي لمعالجة قضية النزوح واللجوء عموما وقضية النازحين في السودان بوجه خاص يعد من صميم برنامج العمل الحضاري للمنظمة ورغم الاجتهاد في ذلك بما يقارب ٥٠٪ من ميزانية البعثات الداخلية وكوادرها البشرية.

الا ان القضية تبدو اكثر واخطر من ذلك خاصة وان العالم كله يرقب هذه الايام برامج الغوث العالمي المنظم للنازحين والذي تديره الدائرة المعادية للاسلام حيث تعالج هذه القضية وفق ادراكها الخاص كحقيقة الصراع الدائر فتبذل مئات الملايين من الدولارات حتى تضمن الحفاظ على خطوطها الاستراتيجية في صد انتشار الاسلام والحضارة الاسلامية في افريقيا ومن ثم خلق كيانات سياسية وعرقية ودينية موالية لمصالحهم ولن يتوقف هذا المسعى خلال الاعوام القادمة حتى يحدث تغيير جذري خطير في الخارطة السياسية والاجتماعية في القرن الافريقي ودول التماس بين شمال القارة وجنوبها.

ان شعوب جنوب السودان شعوب مسالمة مغلوبة على امرها ومحبة للاسلام وللشعوب الاخرى وتبلغ نسبة المسلمين بينها ٢٠٪ والمسيحيين ١٧٪ والبقية لادينيون فلا بد اذن من تحريك طاقات العالم العربي والاسلامي ليعي واجبه كاملا حيال هذه القضية البالغة الخطورة والقضايا المشابهة لها في القارة

● تفاصيل نشاطات البعثات ●

لقد انشات المنظمة بعثات داخلية نشطة بالسودان للقيام باعباء الدعوة الى الاسلام في اوساط الوثنيين واللادينيين والمسيحيين في جنوب وجنوب غرب السودان اضافة لتوعية المسلمين في كافة انحاء السودان بواجبهم في مجال الدعوة وخدمة الاسلام وفيما يلي تفاصيل نشاطات هذه البعثات.

بعثة معتمدية الخرطوم

في بعثة معتمدية الخرطوم شهد هذا العام قيام منظمة امدرمان الادارية وقيام قرى «دور» السلام في كل من الخرطوم والخرطوم بحري وام درمان وقيام مجلسين للبعثة. الاول للمتابعة والثاني للتوجيه والخطط وخطت البعثة الى الامام في تحديد المهام الوظيفية وتخفيض الظل الاداري واعطاء اكبر للمناطق وارتفع عدد العاملين من مائة واحد عشر شخصا الى مائتين وثمانية وثمانين داعية عملت الادارة على تدريبهم. كما عملت على تقوية الروابط الداخلية والخارجية في البعثة وعقدت عدة لقاءات مع الفعاليات الاجتماعية ادت الى تقوية الاواصر بين سلاطين النازحين وشيوخ القبائل ورجال الدين مما اكسب المنظمة دعما شعبيا واسعا وقد خطت البعثة الادارية اللامركزية في ادارة مناطقها المختلفة وتشمل ادارة الخرطوم بحري وام درمان.

تضم ادارة منظمة الخرطوم ثلاث مدارس وخلوة وروضة وعيادة ومسجد وورشة حدادة ومطاحن للغلال وبئرين جوفيين للماء وثلاثة عشر مركزا للنازحين ومجمع الباقير الذي يحتوي على مسجد وبئرا ارتوازية وعيادة ومدرستين ومجمع دار السلام بجبل اولياء والذي بدأ العمل فيه بتعيين مشرف وانشاء روضة من الخيام كما شرع في تنفيذ مرافق الدعوة «المسجد وملحقاته» بتبرع كريم من اسرة الشيخ بن لادن من المملكة العربية السعودية.

مراكز النازحين

وتشرف منظمة الخرطوم بحري على سبعة مراكز للنازحين اضافة الى المرافق القديمة للبعثة وهي مجمع الحاج يوسف والذي يحوي اربع مدارس واربعة انهر لتعليم الكبار ومعهد ديني اوسط وخلوه وورشة نجارة ومشغل نسائي ومسجد وبئر ارتوازية وكذلك مجمع دار السلام والذي انشا فيه المسجد وملحقاته وبتبرع كريم من الشيخ الدباغ.

اما منظمة ام درمان وتشرف على سبعة مراكز للنازحين اضافة الى مجمع دار السلام بام درمان والذي تساهم فيه مؤسسة بن لادن ببناء المسجد وملحقاته كما تبرع الشيخ ابراهيم الهاجري ببناء خمسين منزلا للمحتاجين واسر الشهداء مع الامل في تصبح اربعمائة منزلا توزع على قرى السلام.

وفي مجال العمل وسط المتضررين قامت البعثة اثناء محنة الامطار والسيول العام الماضي بايواء ٥٣٠ اسرة «٦٠٠٠ شخص» بالحاج يوسف و «٩٠٠٠ شخص بحي النصر وقدمت مايلزم من غذاء وكساء ودواء ووزعت اغاثة في مراكزها على خمس وخمسين الف شخص الى جانب العلاج وكذلك ساعدت في عودة وتوطين الاسر المشردة ومدها بالخيم والمواد الاغاثية من ماكل وملبس وذلك في شهر اغسطس وسبتمبر ١٩٨٨م.

وفي مجال العمل وسط النازحين تضاعفت مراكز النازحين من اثنين بام درمان والخرطوم عام ١٤٠٧هـ الى ثلاثين مركزا في عام ١٤٠٩هـ ثلاثة عشر منها بالخرطوم وسبعة بام درمان وعشر مراكز في بحرى وبلغ عدد التلاميذ في رياض معسكرات النازحين ٢٥٨٥ اسلموا جميعهم كما اسلم في هذا الاطار ١٦٣٥ رجلا وامراة بفضل الله.

تشرف البعثة على عشرين مسجدا كبيرا وثلاثين مسجدا بالمواد المحلية ولها دور كبير ايضا.

وفي مجال التعليم.

انشات البعثة فرق رياضية لمناشط كرة القدم والطائرة والملاكمة والجمباز والكاراتية والتايكوندو مجموعهم ٣٤٠ شابا وقد احرز الجمباز والتايكواند جوائز دولية ممثلين للسودان.

وللبعثة عيادات تعمل في خمس مراكز تخدم خمسمائة مريض في اليوم اما في مجال خدمات المياه فقد حفرت الابار التي تقدم بها الخيرون من العالم العربي وتخدم هذه الابار «خمس ابار جوفيه» في احياء تقدر كثافتها ب ٨٠٠,٠٠٠ نسمه. اما في مجال الخدمات الاخرى فتقدم البعثة خدمة طحن الغلال باسعار رمزية لسد ضروريات المعاش. وتملك البعثة ورشة للحدادة واخرى للنجارة والتدريب يذهب انتاجها للمستهلكين بسعر رمزي.

بعثة جنوب كردفان

شهدت المنطقة التي تعمل فيها هذه البعثة ترديا في الاحوال الامنية بسبب متمردي جنوب السودان نتج عنها تجوال ونزوح وتعرض فيها المسلمون والدعاة على وجه الخصوص لمحاولات الخطف والاغتيال والتشريد وتعرض النشاط الدعوي للاضمحلال في المناطق المضطربة «طروجي وام سرديبه وهيبان» كما شهد هذا العام ايضا تدفق النازحين باعداد كبيرة من جنوب السودان الى منطقة كادقلي «بدا العمل وسط النازحين مع السلطات والفعاليات مما دفع حركة الدعوة في بعض الجهات وقد زار البعثة وفد لجنة دبي لمساعدة السودان بصحبة رئيس الامناء المشير عبدالرحمن سوار الذهب والامين العام والمدير التنفيذي ووقفوا على سير الدراسة بمدارس دبي والمرافق الصحية والتعليمية في مدينة كادقلي وتم في هذه الفترة افتتاح مستشفى نجلاء للاطفال والذي يعالج قرابة ٦٠٠٠ طفلا شهريا.

اسلام القساوسة

وفي مجال الدعوة ورغم الظروف الصعبة فقد اتسعت حركة الدعوة التي شملت اسلام خمسة قساوسة مع الف وخمسمائة شخص كما اقيمت اربع دورات لتدريب الدعاة ومعلمي الخلاوي كما وزع ٤٠٠٠ مصحف وكتاب وتلقى الدراسة في في دور المهتدين ٥٠٠ دارس هذا العام وقامت البعثة بتاسيس ٩ دور للمؤمنات تضم الدار الواحدة ٦٠ إمراة دارسة.

وفي مجال الشباب اقام قسم الشباب ثلاث دورات تدريبية لمعلمي ومعلمات محو الامية «٢٥ معلما» ودورة اخرى لمدة شهر لتعليم الخطوط العربية ضمت ٦٢ دارسا اما في مجال العمل الاجتماعي فقد تم توزيع زكوات واعانات شملت ٥٠٠ اسرة دائمة واستفادت ٩ الف اسرة من توزيع الملابس والاغذية. والمساعدات وانشئت ثلاث جمعيات خيرية لخدمة الفقراء وترعى البعثة ١٨٠ طفلا يتيما تمولهم لجنة مسلمي افريقيا والجمعية الافريقية لرعاية الامومة والطفولة.

وفي مجال المشروعات تم افتتاح اربعة مساجد وبذا تبلغ جملة المساجد التي ترعاها البعثة ١٦ مسجدا كما تم حفر ٢٤ بئرا سطحيا هذا العام.

بعثة جنوب الفونج

بعد احتلال قوات المتمردين لمناطق الكرمك وقيسان ومناطق عمل البعثة نتج عن ذلك نزوح اعداد كبيرة من المواطنين وصل عددهم الى ٥٤ الف نازح استقروا حول المدن شمالا وقد خسرت البعثة مخزنا وروضة اطفال والثلاث ومعدات بالكرمك نتيجة الحريق الذي اشعله المتمردون وتصدعت مباني داخليات معهد المنظمة في شالي نتيجة لقصف مدفعية الخوارج. ولضمان سير العمل الدعوي والخدمي للظروف الجديدة انشئت وحدات دعوية من المواد المحلية ادت عملها بصورة جيدة.

وفي مجال الدعوة ترعى البعثة عشرة مساجد وقامت بتاسيس ثلاثة مساجد بالمواد المحلية مع امام راتب للعمل وسط النازحين وساهمت البعثة في بناء المساجد بالمواد المحلية. ويجري تدريب الائمة للعمل وسط مجتمعهم وقد تم توزيع خمسة الاف نسخة من المصحف الشريف وتشرف البعثة على ثلاثين خلوة تضم الفي طالب وانشات البعثة في هذا العام اربع دور للمهتدين بالجهد الذاتي والمواد المحلية كما تم تسيير خمس قوافل دعوية متنقلة وقد بلغ عدد المهتدين حوالي الالفين في منظمة الانقسنا والبرون والمابان.

ولاول مرة بدا النشاط الكنسي وسط النازحين يستغل العناصر المسيحية ليبشر وسط الوثنيين وحديثي العهد بالاسلام ونزلاء السجون وقد تم وضع برنامج لمتابعته والحد من تاثيره.

وفي مجال التعليم والشباب تدير البعثة مدرسة ابتدائية للبنين واخرى للبنات كما تم تصديق مدرستين ابتدائيتين هذا العام وللبعثة ثلاث رياض تضم ١٥٠ طفلا للمؤمنات تضم ٧٠ دارسة وثلاث حلقات تعليم كبار للرجال والنساء بها ١٩٠ دارسا وتركز عمل الشباب في معسكرات النازحين حيث تشرف البعثة على ثلاثة معسكرات للنازحين وعيادة في مركز باو وتعالج ٤٥٠٠ حالة في الشهر «٥٤,٠٠٠» سنويا وتشرف على علاج سوء التغذية وسط الاطفال وعددهم ٣٠٠٠ طفل واقيمت ثلاثة مهرجانات شبابية في الاعياد والمناسبات حوت مباراة عروض فيديو ومحاضرات كما تم تنفيذ اربعة معسكرات شبابية واقامة فرقة كشفية.

وفي مجال المشروعات اكتمل تشييد مدرسة باو الابتدائية بتبرع من لجنة دبي.

بعثة الاستوائية «جنوبا»

قام مكتب الدعوة باحياء المناسبات الاسلامية التاريخية مثل بدر والهجرة وعمارة المساجد بالدروس وصلاة الجماعة كما قامت بتوزيع ثلاثة الاف مصحف زيادة على الكتب المترجمة وتدعم البعثة تسع خلاوي بمدينة جوبا بحوافز مالية وغذائية وكساء كما اقامت البعثة ثلاثة مهرجانات للقران الكريم للصغار وواصلت دار المهتدين تخريج دفعاتها الشهرية وبلغ عددهم في هذا العام مائتين واربعين مهتديا.

وفي مجال التعليم والشباب اقام مكتب الشباب بالتعاون مع مصلحة الشباب والرياضة معسكرا في نهاية العام الهجري الماضي كما خرج المركز الحرفي النسوي مائة دارسة تم تخريج الدفعة الثالثة من الكشافة بالتعاون مع مصلحة الشباب وكان عدد المتخرجين خمسه وسبعين كشفيا. واقامت البعثة فصول تقوية في المدارس المتوسطة والثانوية استوعبت تسعين طالبا لمدة ثلاثة اشهر وترعى البعثة سبعمائة اسرة بالعون الغذائي بصفة مستديمة وتقدم العون بصفة متفاوتة الى الف وخمسمائة اسرة اخرى كما تكفل البعثة ستين يتيما بالتعاون مع الجمعية الخيرية واقامت البعثة ثلاثة اسابيع صحيه استفاد منها اربعة الاف من المواطنين.

مستشفى الصباح للاطفال

تدير المنظمة هذا المستشفى بتمويل من هيئة الاغاثة الاسلامية العالمية التابعة لرابطة العالم الاسلامي ويعالج ثلاثة عشر الف طفل في الشهر الواحد ويعتبر المستشفى الاول من نوعه في جميع انحاء جنوب السودان ويتدرب عليه اطباء التخصص في امراض الاطفال في جامعة جوبا وتم تجديد الاتفاقية مع الاقليم ليعمل خمسة سنوات اخرى.

بعثة بحر الغزال

مازال الموقف الامني متربيا استانفت البعثة نشاطها في مدينة واو عاصمة الاقليم بدعم اربع خلاوي تضم مائة وخمسين دارسا واستمر النشاط في راجا في دار المهتدين والمركز الصحي ودار المؤمنات ونادي الشباب وتشرف البعثة على سته مساجد باقامة الدروس الدينية واحياء المناسبات الدينية كما تشرف البعثة على ثمانين خلوة منتشرة في راجا والقرى المجاورة ويبلغ عدد طلابها الستمائة والاربعين دارسا.

وشهدت مدينة واو اسلام عدد من المهتدين بلغ مائة وواحدا وعشرين مواطنا عقدت لهم البعثة دورات تعليمية رغم صعوبة الاحوال الامنية وقد اسلم في راجا مائتين واربعون شخصا وتتابع البعثة تعليمهم امور دينهم واقامت البعثة دورا للمهتدين في كل من كرقايا وقيس وبورزو كما قامت البعثة ثلاثة احتفالات دينية بها.

وفي مجال التعليم تم دعم مدارس راجا الثانوية بعد نقلها من واو كما اقامت البعثة فصول تقوية للطلاب بمقر البعثة وتقديم الكتب المنهجية للطلاب الممتحنين وتم دعم المدارس بكل مراحلها بكتب وادوات مدرسية وملابس ومواد غذائية ودعم مالي للمعلمين وتعاونت البعثة مع هيئة احياء النشاط الاسلامي بايفاد خمس طلاب الى معهد بابنوسه العلمي لتلقي علوم الدين

رابطة الشباب

وبالنسبة للشباب تم تكوين رابطة شباب المنطقة من خمسة وثمانين شابا ونفذ برنامج صيام وتربية روحية وثقافية شهريا كما اقيمت مناشط شبابية وزار شباب المنطقة المرضى والسجناء في عيد الاضحى وقدموا الهدايا.

واقام القسم مسابقة لحفظ القران ومهرجانا رياضيا كما قدم الدعم لمعسكر عمل لطلبة جوبا. «جمعية الهدي والارشاد» لمدة ثلاثة اسابيع وشارك هذا المعسكر في اقامة سور مجمع المنظمة بالمواد المحلية.

وفي مجال الصحة والرعاية الاجتماعية قامت البعثة بتوزيع الادوية على المستشفيات كما قامت بافتتاح عيادة لتقديم العلاج وتتبعت البعثة النازحين من اقليم بحر الغزال الى جنوب كردفان واهتمت بهم واقامت لهم معسكرين كبيرين في كل من الضعين ونيالا «ابوعجورة» قدمت فيها الغذاء والكساء والعلاج وتغذية الاطفال.

بعثة شرق السودان

بدات بعثة شرق السودان في شهر جمادى الاخر ١٤٠٨ه وقد تم تعديل مقر البعثة من درديب الى مدينة كسلا حيث رئاسة حكومة الاقليم الشرقي اضافة الى ان كسلا ملتقى طرق لكل شرق السودان.

وتم ايجار منزل في وسط المدينة ليكون مقرا مؤقتا لرئاسة البعثة ووقع الاختيار على موقع شرق المدينة يقع وسط حي شعبي يجمع عددا كبيرا من النازحين واللاجئين ليكون مقرا لنشاط البعثة في كسلا وتتابع البعثة التصديق بخمسين فدانا.

وبدا نشاط دار المؤمنات بتمويل كريم من احد المحسنين السعوديين وتشرف البعثة على مجمع كسلا الصحي الخيري الذي يتبناه الشيخ يوسف عبداللطيف جميل والمشروع صحي علاجي ويعني بالتدريب ويشمل على مباني المستشفى ومدرسة تمريض ومساكن للعاملين ومسجد ومركز تدريب مهني.

وقد صدقت حكومة الاقليم الشرقي بقطعة ارض مساحتها مائة وسبعة فدادين لهذا المشروع الحيوي وبدا عمل المستشفى الان في مبنى مؤجر من ثلاثة طوابق وتم تاثيث المستشفى وتعيين اربعة اطباء عموميين اضافة الى المساعدين الطبيين والفنيين والممرضين ويتخصص المستشفى في الفترة الحالية في امراض الباطنية والاطفال وسوف يتعاون مع المستشفى اخصائيون للباطنية والاطفال ولتكون هناك عيادة محوله مرة في الاسبوع لكل من الباطنية والاطفال.

ولايزال مجمع درديب التعليمي في طور البناء وهو عمل خدمي كبير تقوم بتمويله هيئة الاعمال الخيرية وقد توقف العمل في البناء فترة طويلة لاسباب فنية والان تم البدء في تحريك العمل وازالة كل الصعوبات التي اعترضت هذا المشروع.

بعثة اعالي النيل

عقدت الادارة مؤتمرا تداوليا للاخوة العاملين بالبعثة وبعض المتعاونين معها وكل المهتمين بمسيرة عمل الدعوة الاسلامية بالمنطقة لمناقشة امر الدعوة ومشكلاتها كما تمكنت البعثة هذا العام ولله الحمد من اعادة فتح مكتب فرعها بمدينة ملكال عاصمة الاقليم وتوسع البعثة لشمل منطقة جلهاك غربا والبونج جنوبا وبوط شرقا وشمالا الى مصنع سكر عسلايه. وتم بحمد الله وضع الاساس لمجمع عسلاية الاسلامي وقد اقيم به الان معسكر للنازحين لتقديم الخدمات الصحية والتعليمية والاغاثية والدعوية وزار البعثة عدد من الوفود هذا العام اهمها زيارة صاحب السمو الملكي الامير محمد الفيصل والذي وضع حجر الاساس لمجمع عسلايه الاسلامي ومعه سيادة المشير عبدالرحمن سوار الذهب رئيس مجلس الامناء وكذلك زار كنانة وعسلايه وفد الداعية المسلم محمد علي كلاي في رفقة رئيس مجلس الامناء كما زارها رجل البر والاحسان الشيخ يوسف الغرير في رفقة الامين العام والمدير التنفيذي للمنظمة.

وعن النشاط اسلم ١٥٨١ نازحا من جملة عشرة الاف كما انشئت لابنائهم خلوة يؤمها ١٢٢ تلميذا وانشئت لهم دار للمهتدين وخمس عشرة خلوة عام ١٤٠٨هـ وسبع عشرة خلوة عام ١٤٠٩هـ في بوط والكويك كما سيرت البعثة سبع قوافل دعوية وصحية للاسلمة والختان ووزعت ٤٥٠ اضحية للفقراء والمحتاجين.

وفي مجال التعليم فبالبعثة ٦٩٨ طالبا بالمدرسة الابتدائية التي وصلت الى الصف الرابع مع التركيز على المنهج الاسلامي وتقديم وجبة الافطار يوميا. اما الروضة ففيها مائتا طفل وطفلة يتعلمون مبادىء الدين الاسلامي وتقدم لهم وجبة افطار يوميا. وبالبعثة فريق كرة قدم بالاضافة الى ثماني فرق للاشبال وفرقة جمعية للكشافة التي تضم ثلاثين شخصا واقيمت ثلاثة معسكرات عمل «خدمة» في البعثة اسلم خلالها اثنا عشر طالبا من النوير.

اما بالنسبة لمحو الامية والدروس الدينية فهناك فصل للرجال به سبعون دارسا وفصلين للنساء بها ١٥٣ دارسة يتعلمن الخياطة الى جانب محو الامية والدروس الدينية. وفي قسم الصحة والرعاية الاجتماعية تم علاج ١٩,٧٥٨ مريضا نصفهم مسيحيون ووثنيون الى جانب حملات تطعيم للاطفال.

وتم ختان ٧٠ رجلا وشابا وطفلا بالوحدة الصحية كما تقدم البعثة للمستشفى وجبة يومية لـ ٤٠ مريضا الى جانب العلاج والادوية ففي مجال التعاون مع المستشفى اضافة لثلاثة قوافل صحية داخل وخارج المدينة لمنطقة المابان وما حولها.

وتميزت هذه الفترة باغاثة النازحين الذين وفدوا من مناطق عدة ونائية مثل المابان وجلهاك وقد نزح اليها ٨٩٨٣ نازحا هذا العام قامت البعثة برعايتهم واغاثتهم وانشئت لهم دورا للمهتدين واربع زوايا للصلاة بالمواد المحلية كما تم حفر ٦ ابار سطحية لمياه الشرب بتبرع كريم من الشيخ طارق بن لادن.

وللبعثة مزرعة مساحتها ٣٠ فدانا لزراعة الخضر على النيل الابيض اكتمل انشاؤها وزراعتها وقد زرعت عشرة اصناف من الخضار وهي الان في مرحلة الحصاد والتسويق. اما الطاحونة فيعمل بها مسلمون في المنطقة وتقدم خدماتها باسعار رمزية للمواطنين.

مجمع ملكال الاسلامي

ارسلت المنظمة اغاثة لملكال في رجب ١٤٠٩هـ من المواد الغذائية والملابس والادوية والمعدات الطبية وسيارتين وكتب مدرسية حمولة ثلاث صناديق «١٥ الف طن» وقد كانت المدينة تعيش مجاعة طاحنة مما جعل جميع سكانها يخرجون مهللين ومرحبين وقد رحب حاكم الاقليم بالمنظمة وشكرها على ماقامت به.

وقدمت البعثة مساعدات طبية للمستشفى العسكري والمدني ومواد غذائية وبطاطين وقامت بصيانة عنبر الولادة كما قدمت عينية لدار الفقراء والامومة والطفولة وتبرعت بالخشب والقناوالمسامير لاصلاح المدارس بالمواد المحلية.

وقد استلمت ادارة البعثة المعهد الديني بالتعاون مع الشئون الدينية وانشات ثلاث فرق رياضية واستاجرت منزلا لمباشرة النشاط النسائي من تدبير وخياطة ومحو امية.

اما في مجال التعليم فقد اقيمت دورة تدريبية لمعلمي اللغة العربية والتربية الاسلامية.

اما ادارة الدعوة فقد اعدت دارا لاستقبال المهتدين وتعليمهم.

وتم افتتاح وحدة صحية داخل المجمع بالتعاون مع مدير المستشفى المدني والمستشفى العسكري وتسير قافلة صحية خارج ملكال اما في مجال النازحين بمنطقة قناة جونقلي والدليب والذين يزيد عددهم عن ٣ الاف نازح من الدينكا والنوير والشلك فقد تم تسيير قافلة صحية وغذائية لهم مكثت بينتهم سبعة ايام.

مجمع كنانة الاسلامي لرعاية النازحين

اكتمل هذا المجمع وتم افتتاحه في العام الماضي على يد وفد دولة الامارات العربية المتحدة بقيادة الشيخ ثاني بن عبدالله وجمعه الملجد وسيف احمد الغرير ويشمل هذا المركز الان على مسجد ومدرسة ابتدائية للاولاد واخرى للبنات وفصول لمحو الامية رجال ونساء «٢٥١» وتدريب حرفي نسائي «١٠٠» ومستوصف للعلاج «٥٠٠٠» شهريا وحلقات تخرج فيها ٣٠٠ مهتد كما يشرف المجمع على سبع خلاوي لتحفيظ القران الكريم تضم ٤٥٢ من ابناء المهتدين وثلاثة مساجد في معسكرات النازحين وفي المجمع فريق لكرة القدم والكرة الطائرة وفرقة الكشافة وفي نشاط دعوي واسع إسلم الفان وخمسة وعشرون شخصا.

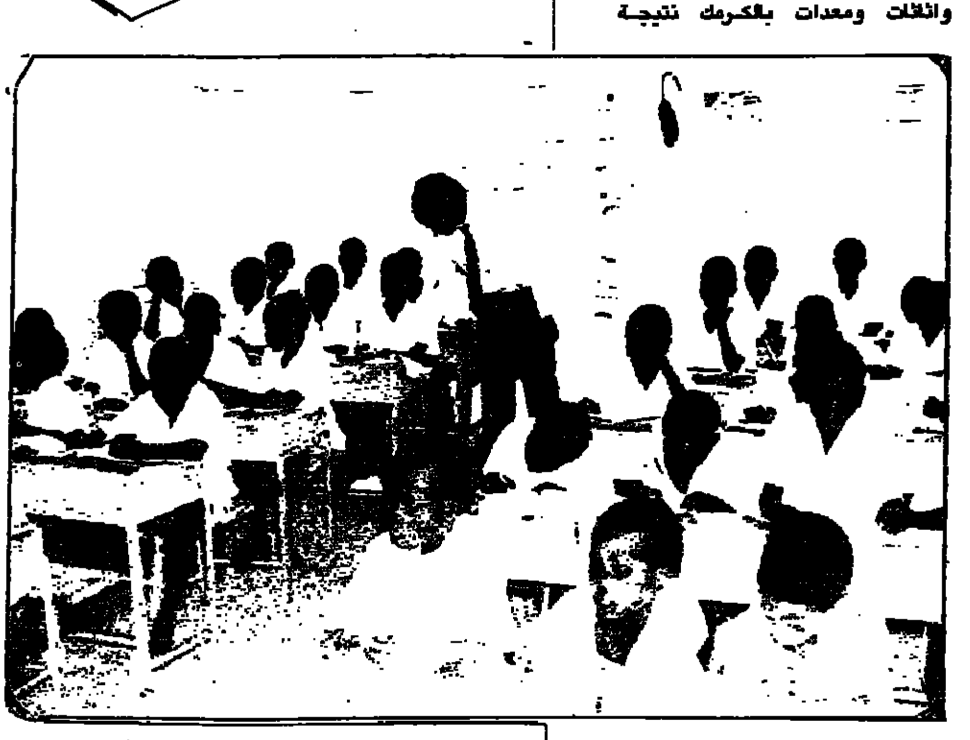
ويشرف المجمع على رعاية النازحين في كوستي وعسلاية وربك.

وفي الختام لابد من ان نشير الى ان الميزانية القادمة ١٤١٠هـ للمنظمة اعتمدت قيام بعثة وسط السودان والتي تتكون من مجمع كنانة وعسلايه وغرب سنار وكوستي وربك وبذا تتخلص بعثة الرنك من ادارة هذه المجمعات بعد ان اشرفت على قيامها خلال السنتين الماضيتين.


● اعضاء مجلس امناء المنظمة في احد اللقاءات.

● سوار الذهب يرافق ضيوف المنظمة في احدى الجولات

● رعاية اليتامى ومساعدة الفقراء وايواء نازحي الحرب


● احد الفصول الدراسية لابناء جنوب السودان

المخدرات.. حاضر مؤلم .. ومستقبل مظلم

● ليس هناك أجمل من أن يعيش الانسان في ظل صحة موفورة، وحياة هانئة سعيدة، مستقرة، آمنة، لا يخالطها خوف ولا قلق ولا غموض أو تستر ولا خطأ يئن به الضمير وترتعد له الأبدان ..

وجميل أن يبقى الانسان حاملا في حياته صفحة نقية لم تسود بمعاص ولا آثام، قريباً من ربه مطيعاً لأوامره مجتنباً لنواهيه لسانه يلهج بذكره، وقلبه يزخر بحبه والشوق لمناجاته ففي تلك حماية ورعاية الاهية عظيمة وقوية لا ينتابه فيها خوف ولا فزع بعيداً عن وساوس الشيطان الضالة.

وعجباً .. فهم لدروب المعاصي يمتطون، ولابواب الشر يقتحمون، وفي الآثام يتخبطون غير مراقبين في ذلك رباً ولا قانوناً منغمسين في أوهام المخدرات الزائفة متمسكين بخيوط واهية خيوط متداخلة تعج بمتاهات واسعة كل متاهة فيها تؤدي الى موت محقق بعد مراحل مؤلمة وصعبة للغاية أول خيوط أطرافها عذاب مبرح وقاس ونهاية مطافها مصير مجهول ومظلم يكابد فيه المرء أنواع شتى من الآلام الجسدية والنفسية المتعددة والقاسية فتجعله مشلول الحركة عديم الهمة ضعيف الارادة كسولا غير مقدر للمسئولية الملقاة على عاتقه متبلد الحس مفكك البدن مفقود العقل مشغول القلب عيونه لا ترى إلا لهيب نيران المخدرات القاتلة المدمرة.

ولا شك ان العالم [illegible] يتعرض لهجمة شرسة ورهيبة من المخدرات التي انتشرت من أقصاه الى أقصاه بكافة اشكالها وصورها وأنواعها وقد توغل هذا السم الهالك وبات يفتك بالامم ويتلف المجتمعات، ويخرب البيوت العامرة ويبيد الأجسام القوية، ويحطم العقول السليمة ويعمي بصيرتها، وقد تفاقمت أخطاره وكثرت وتعددت وكاد العالم يغرق وسط هذا الداء المدمر.

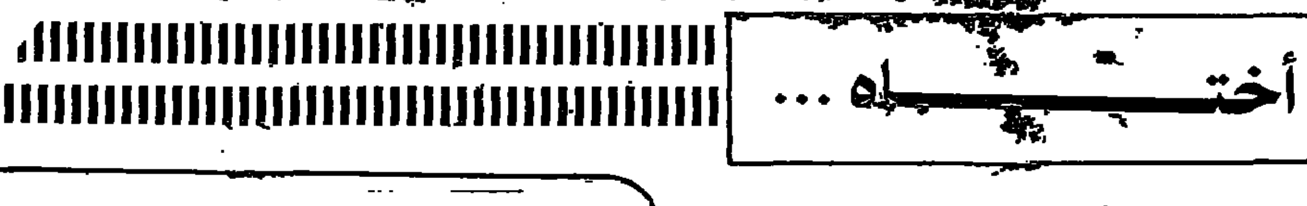
وقد بدأت سموم المخدرات تغزو مجتمعنا العربي المسلم بل وأصبح هدفاً مستهدفاً يتطلع الحاقدون لهدمه، واغراقه وسط تيار المخدرات الجارف عن طريق افشاء هذا الداء بين شباب هذا الوطن [illegible] الكثير محاولين بشتى الوسائل [illegible] في براثن [illegible] منتجت أية [illegible] يرون لنا ستجبهم من [illegible] عيون الرقباء حتى يتمكنوا من زرع بذور سموم المخدرات في قلب مجتمعنا المتمسك بعقيدته وقيمه وأخلاقه الفاضلة وغايتهم من ذلك تحطيم قوته وزعزعة استقراره وهدم كيانه وشتات جمعه.

ولا ريب في أن للمخدرات دوراً لعيناً في تقلب حياة المجتمعات وضياعها وتمزيق شبابها [illegible] الزج [illegible] عالم مخيف كله جرم وقتل ونهب وسلب .. عالم تائه ضائع في دوامة واسعة من الأوهام الزائفة والافكار الهدامة والانحرافات المنحطة.

والمخدرات منزلق خطير ورهيب ومخيف وطريق مدمر تهد كيان الانسان وتحطم جسمه ومعنوياته وتذيب شخصيته وتوقف عقله عن التفكير السليم والنهج الصحيح فيغدو معها عاجزاً حتى عن النهوض بما يحيط به من مسئوليات أسرية وواجبات اجتماعية.

[illegible] يتعاطاها قلق البال مضطرب الفؤاد ذليلاً محتقراً من قبل أسرته وأقربائه ومجتمعه الذي ينتمي اليه تغمره الهموم وتهاجمه الأمراض وتعصف به الويلات والنكبات .. انه ذو مستقبل مظلم وحاضر مؤلم ..

جابر محمد البارقي



أختـــــاه ...

● جاهلة انا بكل الطلاسم [illegible]
مجهولة المعالم ..
لغموض لم يعرفني احد [illegible] وحتى
الان ..
وبصراحتي .. عرفني كل الناس [illegible]
رفضت الاقاويل .. [illegible]
ابيت المناقشة في كل المواضيع [illegible]
اغلقت كل سبل الحوار ..
املا في الوصول الى رضا نفسي [illegible]
وباءت كل محاولاتي [illegible]
بالفشل .. حينها [illegible] عبرت المفيافي ..
واجتزت الصحاري [illegible]
بريق الشمس .. رغبة مني في
المحافظة على حرارة [illegible]
وايضا .. باءت كل [illegible]
بالفشل .. حينها ..
فقدت الامل .. اعتزلت [illegible]
في سبيل الوصول الى رضا نفسي [illegible]
وباءت كل محاولاتي بالفشل [illegible]

■■■

قد احزن .. قد اسأم ..
قد تتملكني نقطة الصمت
السوداء ..
ولكن حتما ..
سأفيق يوما لاعلم ان كل ما تقولينه
هراء ..

■■■

ويطرق الحزن الابواب [illegible]
يتركها مشرعة بلا استئذان ..
[illegible] لنا ظهره
ليظل يراقبنا من تلك الزاوية
الضيقة التي تحتويه ..

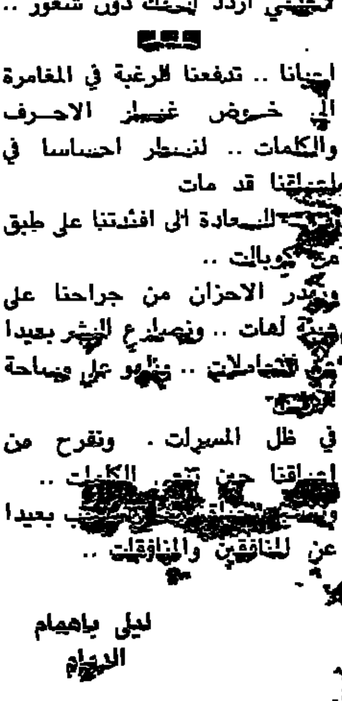
■■■

حينما يلوح لي طيفك من بعيد ..
تتهلل اساريري .. وتمتلىء نفسي
حبورا ..
وتختلط المشاعر في داخلي ..
لأجدني اردد اسمك دون شعور ..

■■■

احيانا .. تدفعنا الرغبة في المغامرة
الى خوض غمار الاحرف
والكلمات .. لنسطر احساسا في
اعماقنا قد مات
[illegible] السعادة الى افئدتنا على طبق
من [illegible] ..
ونبدد الاحزان من جراحنا على
[illegible] لفات .. ونصارع [illegible] بعيدا
في التاملات .. ونلهو على مساحة
[illegible]
في ظل المسرات . ونفرح من
اعماقنا حين تتهاوى الكلمات ..
[illegible] بعيدا
عن المتناقضات والمفارقات ..

ليلى باهمام
الدمام





فرحة .. العمر ..

● نلتمس الحب في خفايا انفسنا .. تدغدغنا آمال بالقادم .. بعد غيبة طويلة .. نفرح .. نمتلىء سروراً لكل غيمة تعبر سماء حياتنا .. نجري فوق تلال بنيت بأفراح الماضي والحاضر .. وتمضي السنين والشهور والايام ونحن قابعون في تلك المنازل المهترئة نقاسي برد الشتاء وحرارة الصيف الحارقة.

الأشجار تثمر .. الازهار تتفتح .. الطيور تغرد فوق الأغصان تبني أعشاشها في أحضان الطبيعة .. الطفل تتعثر خطواته بين أكوام الأجساد النائمة والشيخ يدثر جسمه النحيل في ركن الغرفة ينظر الى أحفاده .. نظرات مليئة بالعطف .. الحزن .. الأسى ..

شروق الشمس يبعث الدفء في النفوس المتعبة .. المنهكة بعد يوم عمل شاق في الحقل .. تسافر الغيمات .. تستقر بعيداً في الأفق .. تغازل الناظرين، وتهب النسمات الحارة في صيف موجع للأعصاب .. منهك للنفس .. الشاب يحمل كتبه الى مدرسته .. يحدوه أمل الغد .. أمل الاستقرار في بيت نظيف .. تكسوه سحابة من الحزن على والده وجده الشيخ الكبير .. في نفسه ذكريات .. [illegible] أنات النفس الموجعة [illegible] .. تؤرق منامه .. تنهك كل [illegible] فيه .. تدمر كل جميل .. ويكبر الشاب .. ويكبر الأمل ويلبس زي التخرج من الجامعة .. هناك .. يصطف مع زملائه .. ينظر بين الحاضرين [illegible] النفس بأن يكون هناك .. والده .. جده .. [illegible] أبناء قريته .. ويعيداً [illegible] بين الصفوف كان .. كان والده [illegible] شعر أن في النظرات الكثير الكثير من الدموع .. من العرق .. من التعب ..

صعد الى المنصة ليلقي كلمة الطلبة الخريجين ..

أحسَّ ان قدميه تكاد أن تخوناه في تلك اللحظة .. تماسك !! وانسابت الكلمات تعبر عن فرحة العمر بين جدران هذه الجامعة .. وسمع .. دوي التصفيق .. ونظر الى حيث والده .. رآه يصفق حتى بعد أن توقف الجميع ..

صالح [illegible]

المطلقــة



اقرأ الكثير .. عن المطلقة ونظرتها في المجتمع .. فمنهم من يقف ضد المطلقة ويصفها كشبح مخيف تعيش وسط المجتمع البعض يتحدث عنها بهذا الاعتبار ..

ويجعلها تفقد الامل معزولة عن بقية الناس ومنهم من يحاول ان يجعلها ترتدي ثوب الفشل واليأس ويلبسها بلباس يتميز بالسوداوية ومنهم من يضع على عاتقها المشاكل ..

وهنا ارى الكل [illegible] الفتاة المطلقة تفريج هموم من يجد لديه الفراغ يمسك الورقة والقلم حتي يكتب موضوعا عنها ويظهر ما لديه من خواطر واتهامات وتعبير [illegible] بها صورة المطلقة

لهذا الجأ الى السؤال؟ للمرة الاولى والثانية والثالثة .. لماذا كل هذه الكتابات منهم من يتهم المطلقة ومنهم من يعطف عليها [illegible] المطلقة هي التي ترتكب [illegible] والفشل فقط .. والفشل السابق هو اول تجربة يبدأ [illegible] حياته وتكون له عبرة [illegible] والحمد لله

أما باقي الفتيات [illegible] لديهن مساوىء ومحاسن .. كأن المطلقة مخلوقة من نوع [illegible] كبقية المخلوقات حتى ينظر لها بعض الناس نظرة خاطئة [illegible] لماذا تقبل الفتاة [illegible] ولديه اولاد وبنات وتعيش حياتها [illegible] مع هذا الرجل بالحلوة والمرة [illegible] هذا هناك من يشكرها وهناك [illegible] يذمها ..

وتجد من المطلقات [illegible] شهورا وسنين ولم ييأسن [illegible] لله تزوجن برجل احسن [illegible] ولم تخشى بانها مطلقة.

ولذا نصيحتي اهديها الى كل مطلقة ومطلق بأن لا ييأس من رحمة الله والامل بالله سبحانه وتعالى بأن يتوجه بقلب مخلص [illegible] بالله ويتوب الى الله قال تعالى :

﴿قل لن يصيبنا الا ما كتب الله﴾

هيا حمد احمد
الدمام

وقفــة

تحدثت بصوت خافت فيكت ..
وتوسدت ذراعها فغفت ..
والى باطن الأرض قد آوت ..
وفي يوم محدد خرجت ..
ووجدت جموعاً قد تجمعت ..
ولمام العظيم قد وقفت ..
فياليتها ما تحدثت ..
.. ليتها ما بكت ..

سلوى محمد زمان
الدمام

حـوار وكتابـة

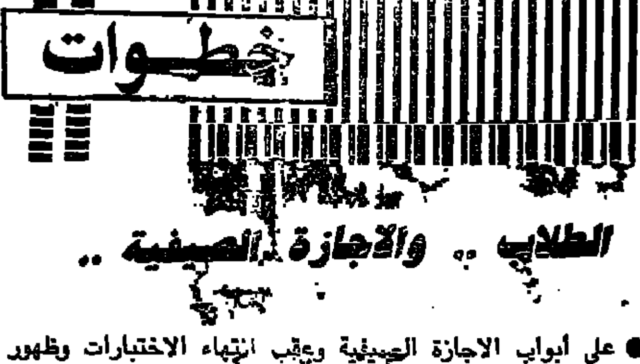
● عبدالله سليمان الصحيمي - المدينة المنورة ..
نرجو مواصلة الكتابة ومرحباً بك صديقاً مداوماً للصفحة.

● محمد حسين عبدالله - صفوى ..
موضوعك لماذا نقرأ .. يفتقر الى مقومات النشر، نرجو المواصلة في الكتابة ومرحبا بك.

● ليلى الدوسري ..
ترحب الصفحة دائماً بكتابات القراء الأماجد، ومرحبا بكتاباتك.

● حسن عبدالله غزوي من القديح، سعد القحطاني، علي نعمة الحزام من القطيف، عباس العبدالله من الاحساء، رضوان امين حميد من الظهران، زهور المرهون من الخبر.
موضوعاتكم سوف تجد طريقها الى النشر في الأعداد المقبلة.

● مبارك حزام من عنك ..
موضوعاتك غير مقروءة .. نرجو الانتباه الى الكتابة بطريقة واضحة ومنظمة .. ومرحبا بك ..



خطوات

الطلاب .. والاجازة الصيفية ..

● على أبواب الاجازة الصيفية وعقب انتهاء الاختبارات وظهور النتائج نرجو ان يجيد الآباء اختيار هدية النجاح للأبناء وارجو أن يتوفق الآباء في هدية النجاح واختيارها [illegible] تكون سيارة لكي نضيع وقت الأبناء ونلهيهم [illegible] نضع انفسنا مسئولين أمام الله في اضاعة فراغ هؤلاء [illegible] ليس منه فائدة ..

فلماذا لا نفكر في أن نشتري للولد [illegible] ونهديه أو اشتراك في دورة كمبيوتر أو لماذا لا نجعله يشترك في مركز صيفي لصقل مواهبه أو نشتري له شنطة عدة [illegible] الرسومات ويعمل بعض التجارب مع بعض التشجيع [illegible] مركز تحفيظ القرآن ويرصد الأب جائزة مالية للذي يحفظ [illegible] القرآن وسوف يجني ثمار هذه الهدايا في مستقبله بدلا من أن يجني ثمار السيارة ومنها التفحيط وأصدقاء السوء ونعرض [illegible] للخطر والسبب سوء تخطيط من الأب ..

احمد المنصور
الدمام - سكيكو

الرحيل

لابد أن يحين المساء وترتحل [illegible] المغيب وندلف الى المساء الجميل ونتأمل هداة الليل [illegible] الطيور في جماعاتها في السماء تلج الى مساكنها [illegible] الشمس والرحيل فمسألة الرحيل تختلف حسب مسيرة [illegible] هناك الرحيل الوقتي والرحيل الأخير وهو الأمر [illegible] لأن الرحيل هنا يرتبط بالحكمة بأن « لكل بداية نهاية » [illegible] .. وأنت ترى الانسان استحال الى الفناء والهلاك - انه الرحيل الأخير حتماً - .

انت عزيزي القارىء وآخرون غيرك ترحل، ويرحلون لكن مسألة الرحيل هنا مرتبطة بالوقت وبالظروف [illegible] الكيفية التي يكون فيها هذا الرحيل أو الارتحال تماماً كالرحل [illegible] في البوادي باحثاً عن الكلأ والعشب والمطر لكن رحيل الشمس وولوجها الى الغروب ورحيل الطيور الى مضاجعها يبقى ذلك الشيء يثير في وجداننا لحظات من التأمل والبهجة ..

حليمة حميد
خميس مشيط

الصيف .. ومصايفنا [illegible] الجميلة ..

● عند بداية فصل الصيف من كل [illegible] الطلاب والطالبات بموسم الحصاد موسم النجاح [illegible] الطلاب والطالبات فرحين ومستبشرين بهذا الموسم [illegible] الذي يأتي عليهم وهم بأشد الحاجة اليه من أجل حصاد [illegible] اشهر حافلة بالدراسة والاستذكار وهي فرحة لمن يوفقه [illegible] ولمن يكمل تعليمه بهذا الموسم الصيفي موسم الاجازات [illegible] وعند ما نتكلم عن الاجازات والنزهات نهمس في [illegible] الطلاب هواة السفر أن يقضوا أجازاتهم في ربوع مملكتنا [illegible] البلد الطيب بلد الخير الأمن والأمان نقضي [illegible] الأب والأم والزوجة والأولاد ونجعلها اجازة فرحة للجميع [illegible] على مصايفنا الجميلة وشواطىء بحارنا العميقة وحدائقنا [illegible] .

وفق الله الجميع بالنجاح [illegible] ..

[illegible] ان خلاف حكمي
الهفوف

السعادة .. [illegible] ..

● السعادة التي يصبو اليها [illegible] في أعماق كل واحد منا .. تجد البعض منا يحاول [illegible] عنها ويكون نصيبه النجاح والبعض الآخر يحاول [illegible] شتى الصعاب والسعادة ليست في المال والنظر [illegible] الآخرين والتمني، بل السعادة أن يشعر الانسان [illegible] ولا يتمنى ما بين أيدي الآخرين.

بعض الناس يظنون بأن السعادة [illegible] في المال ولا غير ذلك والبعض يظنها في الصحة ولكن منا [illegible] المال بين يديه ومع ذلك يعيش مهموماً لا يعرف للسعادة [illegible] رغم المال الوفير وهناك أيضاً من يمتلىء صحة ومع ذلك [illegible] بالشقاء ..

ولكن أعزائي القراء ..

السعادة بمفهومها الحقيقي [illegible] في أن على الانسان أن يقنع نفسه بأنه سعيد بما بين يديه ولا [illegible] الى ما متع الله به غيره، وذلك لأن القناعة كنز لا يفنى [illegible]

[illegible] علي عبدالغني
تاروت

[illegible]

● هنيئاً الى ذلك الشهيد الذي [illegible] وماله واهله وولده في سبيل اعلاء كلمة الله .. سمع [illegible] من افغانستان الحبيبة فهب اليها راكضاً تاركاً وراءه [illegible] الفانية .. من مال واهل وزوجة وولد .. لبى الفداء وقلبه مفعم بالايمان .. لقاء الله .. ذاهباً الى أرض الشهادة .. [illegible] .. الى قندهار .. الى جلال آباد .. الى كابل [illegible] بأن للشهيد عند ربه سبع خصال :

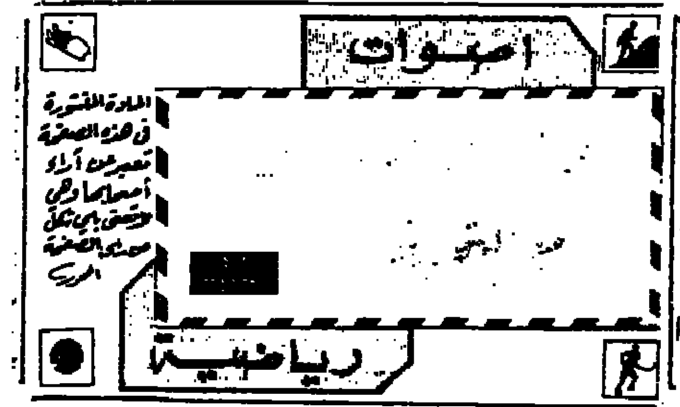
كيف لا .. وروحه سوف [illegible] الطيور الخضر والتي تصدح في الجنة حيث شاءت [illegible] قناديل تحت العرش.

ومقابل ذلك نجد هناك [illegible] ذلك .. شباباً وضعوا الدنيا نصب أعينهم واصبحت [illegible] شاغلهم الوحيد .. وأصبحوا يسعون وراء المتع [illegible] .. واقتناء السيارات الفاخرة والحديثة ..

وكلما قرأنا عن الشهداء [illegible] نعجب بهم وببطولاتهم الكبيرة وتضحياتهم العظيمة ..

وصدق الحق عز وجل إذ يقول [illegible] الذين قتلوا في سبيل الله أمواتاً بل أحياء [illegible] يرزقون » .. صدق الله العظيم ..

[illegible] جمعان النهدي



اذا طاح الجمل كثرت سكاكينه

انني اناشد المسئولين في الاتحاد الكويتي لكرة القدم وعلى رأسهم الشيخ فهد الاحمد راعي هذه النهضة الرياضية ليعيدوا للازرق هيبته وهيمنته التي افتقرها واصبح في حالة يرثى لها بعدما كان في يوم من الايام فارس الطريق وحصان الرهان يحسب له الف حساب . هل يصدق العقل بان يكون الازرق في يوم من الايام ممرا سهلا لجميع الفرق او بالاحرى بوابة عبور - انني استغرب ولا اصدق عيني ابدا .

لذا ارجو من الشيخ فهد الاحمد النظر في اعادة كيان الازرق الى مكانته الطبيعية ليكون شامخا رافع الراس كما تعودنا منه ولا يخفى على الشيخ فهد بان الازرق قادم على بطولتين وهي البطولة الاسلامية والثانية بطولة الخليج العاشرة وجميع هذه البطولات ستقام على ارض الكويت لذا اعيد واكرر من الشيخ فهد اعادة البسمة الى شفاه جماهير الازرق المتعطشة .

وفي الختام تمنياتي للازرق بالتوفيق ..

مشجع الازرق
ابراهيم غلوم

بعيدا عن التعصب

حقق منتخبنا العديد من البطولات وظهرت ابداعاته في تلك الجولات واذا صبرنا قليلا فسوف نرى باذن الله منتخبنا السعودي حاملا كؤوس اخرى في بطولات قادمة ومن هذا المنطلق اطلب من كل الاقلام نبذ التعصب والبعد عن الانتماءات للاندية المختلفة او مقارنة لاعب بآخر وهم جميعا من ابناء مملكتنا واعضاء فعالة في منتخبنا لان ذلك قد يترك اثرا نفسيا بين اللاعبين وهم مقبلون على مرحلة حساسة ومصيرية وهي تصفيات كاس العالم والتي اتمنى ان تكون ثمارها صعود منتخبنا والذهاب الى روما وليس بعيدا ان نكون منافسين على تلك الكاس وليس بعيدا ان يتحقق الحلم .. املي من كل الاقلام ان تكتب الكلمات الرقيقة والتي تشجع وتدعم اعضاء منتخبنا حتى تساهم الصحافة في دفع ابنائنا الى بذل المزيد من الجهد والعرق لخدمة منتخب بلادنا .

ديما الصحراء

البطل تحت المجهر



● لقطة للهلاليين يحملون الكاس ●

في يوم الاثنين وفي عرس الاثنين الا وهما نادي الهلال بطل كاس خادم الحرمين الشريفين والنصر وصيف البطل .

لقد شاهدنا تلك المباراة الشيقة والجميلة التي تعد من افضل مباريات الموسم .

نعم الحق يقال لقد اثبت نادي الهلال للجميع انه الاجدر بحمل كاس خادم الحرمين الشريفين . وتعتبر هذه المباراة اجمل مباراة شاهدتها بنفسي على الاطلاق لما تحمله من فن ومستوى وابداعات متميز ومتقن من قبل اللاعبين والذي ادخل المباراة ملحها وهو الحضور الجماهيري الرائع الذي وقف على مدرجات استاد جدة لساندة الفريقين سواء هلال او نصر .. ولكل من شاهد هذا الكرنفال الرائع والجميل توقعوا ان تكون جميع الاهداف من قبل مهاجمي نادي الهلال .. ولكن كما يقال.. « جرت الرياح بما لا تشتهي السفن » ولكن نادي الهلال ابطل تلك النظرة التي ابداها جميع من شاهد تلك المباراة ولقد شاهدنا نحن كجماهير من قبل مدافعي نادي الهلال الذين سجل اهدافهم الثلاثة بواسطتهم بفضل الله ومن ثم المدرب الذكي الذي عرف من اين تاكل الكتف بفضل خطته الجهنمية ..

وبدوري ونيابة عن زملائي المحبين لنادي الهلال بطل كاس خادم الحرمين الشريفين ازف التهاني والتبريكات لابطال النادي الهلال وعلى راسهم صاحب السمو الامير الشاب / عبدالله بن سعد الذي ضحى بكل ما يملك لنادي الهلال وايضا اهنيء كل من يشتاق الى اللون الازرق والابيض واخيرا اختم لك بكلمة جميلة كل عام والهلاليين بخير ..

علسة

ناد :

نادي النصر ـ هارد لك وخيرها في غيرها ويكفيكم فخرا على وصولكم للعب على النهائي امام بطل الابطال الهلال ..

حسين الجشي وعبدالرحمن التخيفي .. وحسين البيشي .. تسجيلكم لتلك الاهداف الثلاثة الزرقاء اتمنى من الله ان تكون فاتحة خير لكم ولزملائكم ومحبيكم ..

نادي هجر : برحيل الذئب بعد خسارة ولكن يجب عليكم ان تضعوا خططكم من الان للمواسم المقبلة ..

ناد الاتحاد : كثرة انشغالكم لتجديد العضوية تقلل من مستوى هذا النادي الكبير .

واخيرا اقدم الشكر والعرفان لجماهير الاتحاد الوفية على وقوفهم من بطل خادم الحرمين الشريفين .. وكل عام وانتم بخير ..

ثامر فيحان العتيبي

المطالبة بالعودة بعد الضياع

ردا على مانشر في جريدتكم العزيزة في العدد ٥٨٣١ يوم الجمعة الموافق ١٤٠٩/١٠/٢٨هـ عنوان هذا هو الفرق بين الادارتين باسم الاخ الصديق راشد عيدان الدوسري .

في الحقيقة اقولها وبكل صدق وصراحة ياصديقي راشد بانني عندما اطلعت على مقالك الذي كتب عن اخي العزيز الاكبر جاسم الياقوت .

وانا بعيد عن مدينتي الجميلة الحبيبة الخبر واقيم حاليا في جزر فرسان بمنطقة جيزان تلك الجزر الخلابة الجميلة بشواطئها وسواحلها النظيفة . لايخفي عليك وعلى جميع محبي نادي القادسية بانني قرأت موضوعك بكل اهتمام وعناية حتى انني شعرت بالغربة واصبحت عيناني تتساقط منه الدموع عندما ذكرت في مقالك اتمنى عودة جاسم الياقوت وباسرع وقت ممكن .

لمعرفتك ومعرفة جميع شباب الخبر بما تركه هذا المخلص من بصمات لهذا الكيان .

احب ان اوضح لك عندما تطرقت لاخي جاسم وقلت انه خدم القادسية مايقارب « ٨ » سنوات تقريبا اوضح لك بان الاخ جاسم خدم اكثر من هذه المدة وبأمكانك سؤال الادارات السابقة ادارة الحسين والبلوشي مرورا بادارة الحوطي بان جاسم كان بهذه الادارات رئيس رابطة المشجعين وبعد ذلك تم ترشيحه الى عديد من الانشطة بالنادي حوالي اربع سنوات تقريبا متوقفا بادارة الزامل والتي رشح بها نائبا للرئيس والكل منا يعرف كم المدة التي استلمت هذه الادارة الناجحة يعني بان الاخ جاسم خدم النادي اكثر من ٨ سنوات . واعتقد ان الادارة التي استلمت زمام النادي بعد استقالة احمد الزامل وعند انعقاد الجمعية العمومية للنادي تم ترشيح الاخ جاسم بأكثر اصوات وكان الفرق بينه وبين الذي يليه كبيرا .

وانك اعترفت بانك كنت من ضمن الاشخاص الذين يطلبون بابعاده من ادارة النادي .

اخي راشد : اهمس في اذنك واقول لك بان الاخ جاسم لم يبعد من قبل شخص او من عدة اشخاص وانما ابتعد من طوعه وعن اختياره ولم يحضر ثلاث او اربع او اكثر من جلسة اجتماع للنادي في عهد الادارة التي استلمت بعد استقالة الزامل . موضحا لك بانه كان يستحق عدم الحضور لان الترشيحات وجميع الاصوات التي تمت في الجمعية العمومية للنادي اثبتت من هو جاسم الياقوت وبأكثر اصوات . مما جعلكم بعد الضياع تطلبون بعودته .

اما من الناحية التي ذكرتها وذكرها من قبلك الاستاذ علي بادغيش رئيس مجلس الادارة الحالي بان جاسم ياقوت دخل حفل الافتتاح لمهرجان قدساوي ٩ بتذكرة وانه رفض الجلوس في المنصة . اعتقد بما ذكره الاستاذ علي بادغيش بان الاخ جاسم الياقوت جاء النادي من الابواب الخلفية ولم يعرفه الحارس الذي كان يقف على الباب وطلب منه تذكرة الدخول . هل ان الابواب الخلفية لايوجد لها الا الحراس الذين لايعرفون جاسم الياقوت فأين الجوالة التي كانت تقف على الابواب مساندة الحراس وهل الاخ جاسم الياقوت كان لوحده عند البوابة مع الحارس فقط ولم يكن بجانبهم اي شاب من شباب الخبر الذين يعرفون هذا الرجل الذي اخلص لهذا النادي ويطلبون منه تذكرة دخول . و لكن هذا نعتبره تواضعا من الاخ جاسم هل سألتكم انفسكم لماذا لم توجه له دعوة لحضور المهرجان عرفانا للماضي لما كان حدث ذلك . ولكن القصد مفهوم .

صحيح ياأخي راشد بانه جاء الوقت للمطالبة بعودته بعد ضياع دام ثلاث او اربع سنوات . ولكن اقولها بكل صدق وصراحة عن اخي الاكبر . لن يعود للنادي الا اذا رحل عن النادي بعض الاشخاص الذين يعتبرون عالة على النادي ولم يعملوا ولا يتركوا غيرهم يعمل وهم وشاة على النادي . اخي راشد .

كيف ترضون رجوعه بعد ان تم تجريحه عبر الجرائد من بعض الكتاب .

ولقد ذكرت بان الادارة الحالية بها ثلاثة اشخاص فقط . والباقي فهم مظاهر . علما بان الاشخاص الثلاثة الذين ذكرتهم فهم لايزالون يمشون على خطط الزامل والياقوت فهم كانوا يعملون معهم فتحية وتقدير للوالد محمد الحبيب والاخ حسين البلوشي والاخ صالح الرزيزا .

فعلا فاذا كنت مطالبا بعودة الاخ جاسم فعليك ياصديقي بان تطالب :

اولا : بابعاد الوشاة عن النادي .

ثانيا : تطالب بعودة الاستاذ الكريم الحريص على مصلحة النادي الاخ احمد الزامل والاخ محمد الطحلاوي والاخ غسان العجاجي وعلي جبيب وعلي هاشل .

ثالثا : تطالب بعودة جاسم الياقوت الذي كان يعطي كل وقته للنادي وهل تصدق بانه لم يعط حق زوجه واولاده مثل ماكان يعطي للنادي وكان تشاهده في النادي كل يوم من قبل صلاة المغرب حتى الساعة العاشرة مساء وبعض الاحيان حتى منتصف الليل هل هذا الرجل يستاهل بان يطعنوا في يوم من الايام بحقه واخلاصه للنادي ولشباب الخبر . وبعد ان لمستم الضياع في النادي بعد مضي ثلاث او اربع سنوات طالبتم بعودته !!

فعليكم ياأخي راشد انت ومن معك من شباب الخبر المتحمس للنادي بان تطالبوا الكثير للنادي وتعرفون من هم المخلصون والاوفياء لهذا الكيان وعليكم بان تزحزحوا الوشاة وتطالبوا بعودة الادارة التي كانت تعطي كل وقتها لهذا الصرح الذين لايهمهم المظاهر ويهمهم اولا المصلحة العامة والعمل الجيد لرفع اسم وسمعة القادسية الحبيبة علينا جميعا ورفع اسم مدينتنا الغالية ورفع اسم شبابها ـ مع تمنياتي لك ولجميع شباب الخبر الغيور لهذا النادي بالتوفيق والنجاح والله الموفق ...

اخوك
سامي محمد الياقوت

■ جاسم ياقوت ■

ليلة هلالية مع الكأس الملكية

الانتصار الذي حققه فريق الهلال الاول لكرة القدم في المباراة النهائية على كأس خادم الحرمين الشريفين على منافسه التقليدي « النصر » بثلاثة اهداف نظيفة الاول اكثرها جمالا والثاني زاد اطمئناننا والثالث عزز فوز الموج الازرق واعلنها بطولة للمرة السادسة .

هذا الفوز ليس جديدا او طارئا ولكنه امتداد لبطولات الهلال وتاكيدا على حضوره المدهش في الساحة الرياضية وفي تلك الليلة التي لن تتساها ذاكرة الهلاليين عاشت عروس البحر الاحمر « جدة » ليلة هلالية مع النعيمة ورفاقه وهم يرسمون ابتسامة الفرح في عيون محبي هذا النادي الذي اثبت من جديد انه نادي البطولات المميزة والمناسبات الكبيرة .

عفوا اذا كان ماضيك ياهلال حلو فان حاضرك احلى .

محمد صالح الحصيني ـ الدمام

وللدمام مطلب في ميدان لخيولها الاصيلة

عزيزي المحرر :

هناك جانب في الصفحة الرياضية يبدو لي انه لم يأخذ حظة في هذه الجريدة المعطاء وان يوما كتب عنه فما عسى ان يكتب سوى رؤس اقلام طبعا حديثي عن هذا النشاط بالنسبة الى المنطقة وبالذات في منطقة الدمام .

نحن نعلم ان هناك مضمار لسباق الخيل قديم ونسمع انه سينشأ مضمارا للسباق جديد على شاطيء نصف القمر او بالقرب منه في الخطة الجديدة .

لكننا لانسمع او نرى اي نشاط للفروسية في المنطقة ، نسمع ان في المنطقة الغربية نشاط هذه الرياضة على اشده وفي العاصمة الرياض النشاط غني عن التعريف في نادي الفروسية برعاية صاحب السمو ولي العهد الامير عبدالله بن عبدالعزيز واخيه صاحب السمو الامير بدر بن عبدالعزيز .

وفي الاحساء في القريب العاجل المضمار والسباقات مستمرة وفي عاصمة المنطقة الشرقية الدمام قد لغي النشاط واصبح اسما بدون مسمى لاسباب لربما المسئولين في نادي المنطقة يفيدونا بها .

وقبل فترة قد تكون بعيدة والنادي يعمل بكل جد في اظهار هذا النشاط على الساحة المحلية ولان قد اتضح واصبح كان يدعي ان في المنطقة الشرقية « في الدمام » نادي للفروسية لماذا ؟ لماذا ؟

اتساءل واريد جوابا من قبل طرح هذا الموضوع عزيزي المحرر عن طريق جريدتكم الغراء حيث اني وكثيرين مثلي من عشاق رياضة الفروسية ومحبي الخيل العربية ننظر الامل من خلال جريدتكم .

هـاو

المشوار الصعب لصاحب اغلى بطولة سعودية

نادي الهلال من الاندية العريقة بالملكة الا انه يجب على المسئولين في هذا النادي ان يبدأوا المرحلة الجديدة بنشاط مكثف لهذا الفريق والذي احتل مؤخرا بطولة مسابقة كأس خادم الحرمين الشريفين بعد تغلبه على منافسه التقليد فريق النصر البطل .

مرة اخرى اجدد الدعوة لمسئولي الهلال ان يبدأوا مشوراهم للبطل خاصة وانه مقبل على بطولة دول مجلس التعاون الخليجي والتي ستقام في البحرين املنا هذا وامل كل محب ومشجع للهلال وتحية صادقة الى كل هلالي استحق اغلى بطولة سعودية وهي كأس خادم الحرمين الشريفين .

علي عاشور
الشرقية ـ سنابس

وريقــات رياضيــة

لقد ترددت كثيرا حول التطرق لهذا الموضوع .. او حتى المناقشة فيه .. ولكن المستوى الذي لعب به نجمنا ماجد عبدالله في السنوات الاخيرة جعلني اكتب هذه الاسطر والحروف الكبيرة في معناها العام .

اللاعب ماجد عبدالله النجم الذي يضاهي نجوم العالم بدأ يستسلم استسلاما رهيبا وصار ذلك الاسد المرعب لقلبي الدفاع صار وديعا سهل المراقبة سواء مع ناديه او مع منتخبنا الوطني فلنبدأ المناقشة ..

كأس اسيا والتي اقيمت في الدوحة خرج منها ماجد صفر اليدين مع عدم توفيقه في تسديد ضربات الجزاء الا يارب هدف واحد احرزه ماجد وهكذا أعاد الكرة مع المنتخب في تصفيات كأس العالم التي ستقام في ايطاليا .

وكذلك مع ناديه كان ماجد لا يخرج من مباراة الا ويكون له نصيب الاسد من الاهداف اين مجدك ياماجد ؟

أين اهدافك وفنك في لوس انجلس ؟

أين مهاراتك في سنغافورة ؟

أين ابداعك في الكأس الذهبية ؟

أين تلك الصولات والجولات والتي حينما تستلم الكرة لا تتركها الا وهي في المرمى

أين ماجد احمد عبدالله هداف اقوى دوري في العالم العربي ..

اشياء كثيرة تدور في مخيلة الجماهير خاصة ونحن على اهبة الاستعداد لكأس العالم .. فهل تعود كما كنت !! ؟

هبوط مستوى ماجد رفع مستوى الثنيان انني اعرف ان الكثير من القراء يخالفني الرأي لكن هذه هي الحقيقة ما اثبتته الايام ففي الثنيان مميزات لا تتوفر عند ماجد فلو امتنع الثنيان عن بعض الاشياء فسوف يكون له شأن عالمي يناقس مارادونا وغيره من عمالقة العالم وهي :

● المواظبة المستمرة في النادي
● البعد عن التوتر العصبي . الشحن النفسي
● كثرة الاحتكاك مع الفريق المنافس
● ان يتحول الى رأس حربة
● الابتعاد عن الانانية

اشـارة قـف

محمد رمضان لقد اخذت من العمر عتوا ومن ماضيك المشرف عمر ودهر فعليك بالتوقف عن التعليق واعطاء المعلقين الواعدين فرصة لكي يثبتوا وجودهم والمعروف لدى الجميع انك تعاني من بعض المتاعب الصحية وانصحك بالابتعاد .

● ماجد عبدالله ● محمد رمضان

اخي الشاب اقرأ هذا الخبر

اعزائي القراء الكرام من أهم واكبر المشاكل التي تواجه المجتمعات هي المخدرات التي يروجها لنا ضعاف النفوس ليوقعوا الشباب الاسلامي في هذه السموم الفتاكة والتي تهدم الصحة وتهدد المال انها سلاح اقوى من الرشاش والمدفع واقوى من جميع الاسلحة الحديثة ..

ان الذي يتعاطى هذه السموم راجع لعدة اسباب منها .

القراغ الديني
شعارات الحرية والمساواة
الديمقراطية الزائفة
التيارات المادية

ولذا علينا جميعا سواء رجل او امرأة مكافحة هذا الاخطبوط القاتل .. كفانا الله شره ..

بعيدا عن الرياضة

حينما نرى الدموع تترقرق في العين تعتقد ان هذا الانسان كئيب وحزين لكن في الحقيقة ليست الدموع فقط معبر للحزن بل في النجاح سواء في العمل او في الدراسة او في لقاء عزيز عليك لذا لا تعتبر الدموع معبرة عن الحزن لكنها تكون معبرة بشكل اكثر للفرح والسرور ادامه الله علينا وعليكم .

الى أم العطـاء

الى أم العطاء والحب والخير
الي صاحبة الاتزان والمحايدة
الى صاحبة الاخبار الصادقة البعيدة عن النفاق جريدة اليوم .. وعبر اليوم الرياضي اسوق هذا الاقتراح وهو اصدار كل اسبوع ملحق صغير على شكل مجلة يحتوي على جميع الاخبار الرياضية والطرائف والمقابلات الشخصية من مدراء كرة او لاعبين او مدربين ..

بالاضافة الى مشاركات القراء بصفة يومية ويقوم نخبة من الصحفيين بتحريرها واصدارها وتكون تحت اشراف الاخ مبارك الدوسري وتكون الصور بالالوان ..

الدوحة نجديه الدوحة
الظهران ارامكو

امير الشباب يهنىء ناشئينا بالصعود لدور الثمانية


● الامير فيصل بن فهد

اجرى صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم اتصالا هاتفيا مع بعثة منتخب المملكة للناشئين المشارك في نهائيات كاس العالم الثالثة للناشئين المقامة حاليا في اسكتلندا .

وقد اعرب سموه في اتصاله عن تهنئته الخالصة لرئيس واعضاء ولاعبي منتخب المملكة لتاهلهم لدور الثمانية في البطولة مقدرا روحهم العالية وتضحيتهم من اجل رفع اسم المملكة عاليا في المحافل الرياضية الدولية ومتمنيا لهم التوفيق في مبارياتهم القادمة .

من جهة اخرى هنأ الدكتور صالح بن ناصر وكيل الرئيس العام لرعاية الشباب وعضو الاتحاد السعودي لكرة القدم والاستاذ عبدالرحمن الدهام سكرتير عام الاتحاد السعودي لكرة القدم المساعد بعثة منتخب المملكة للناشئين على تاهلهم للمرحلة الثانية من البطولة بعد فوزهم على منتخب كولومبيا متمنيا لهم التوفيق في مشوارهم القادم .

وكان الاستاذ عبدالله الدبل عضو الاتحاد السعودي لكرة القدم وعضو اللجنة التنفيذية بالاتحاد الدولي لكرة القدم قد حضر المباراة بين منتخب المملكة وكولومبيا وشارك بعثة منتخب المملكة فرحتهم بالتاهل وعبر عن سعادته وسروره بتاهل منتخب المملكة وقال ان ذلك سيكون بلاشك دافعا قويا للاعبي المنتخب ليظهروا بمستواهم الحقيقي الذي عرف عنهم خلال المباريات القادمة متمنيا لهم التوفيق .

من ناحية اخرى عبر رئيس منتخب المملكة الاستاذ عبدالله الصقر والاستاذ عبدالله جاسم مدير منتخب المملكة واللاعبون عن فرحتهم بفوزهم ووعد اللاعبون بتقديم الصورة المشرفة للكرة السعودية .

بعد الصعود لدور الثمانية

غداً منتخبنا للناشئين أمام نيجيريا والبحرين أمام البرازيل

منتخبنا للناشئين

بعد ان تخطى منتخب المملكة مباراته امام كولومبيا بصعوبة بالغة كادت ان تختلط الاوراق فيها في اية لحظة من عمر المباراة التي استمر فيها ظهوره دون المستوى المتوسط .

وكان الشد النفسي الذي صاحب اداء اللاعبين ان يغير نتيجة المباراة لولا الحظ الذي وقف معه في نهايتها وسجل هدف الفوز عن طريق اللاعب خالد الرويحي .

وكان منتخب المملكة في الشوط الاول قد افتقد الانسجام بين خطوطه حيث كان في اسوا حالاته وظهرت العشوائية على اللعب وكانت جميع كراته مقطوعة وقد انقذ اللاعب عبدالله الثنيان هدفا محققا لفريق كولومبيا في الدقيقة ٢٥ عندما اخرج كرة خطرة كانت في طريقها الى المرمى .

وفي الشوط الثاني ظهر المنتخب في احسن حالة من الشوط الاول بعد استبدال سالم سرور بعبدالله الحمدي حيث بدا التركيز في تمريرات الكرة واضاع العديد من الفرص التي سنحت له وخاصة للثنائي خالد الرويحي وجيرتي على الذي لازم النحس نهايات كراتهم امام المرمى الكولومبي .

واستعاد منتخب المملكة في نصف هذا الشوط زمام المبادرة في الهجوم رغم الكرات الخطرة المرتدة للفريق الكولومبي الذي كانت خطته تعتمد على الغزو من الجهة اليسرى مستغلا تقدم الظهر عبدالله الاحمدي لمساندة الهجمة وعدم رجوعه الى مركزه بسرعة .

وقد سهل هذا الضعف تحرك الهجوم الكولومبي من الجهة اليسرى وبهذه النتيجة احتل منتخب المملكة المركز الثاني في مجموعته برصيد ٤ نقاط وصعد الى دور الثمانية ليقابل يوم غد السبت نيجيريا بمدينة داندي .

وكانت نتائج مباريات اليوم الاخير من الدور التمهيدي لجميع فرق المجموعات الاربع على النحو التالي :

● المجموعة الاولى :
البحرين وسكوتلندا ـ واحد واحد .
كوبا وغانا ـ اثنان اثنان .

● المجموعة الثانية :
البرازيل والمانيا الشرقية ـ اثنان واحد .
الولايات المتحدة واستراليا ـ اثنان اثنان

● المجموعة الثالثة :
الارجنتين وكندا ـ اربعة واحد .
نيجيريا والصين ـ ثلاثة صفر

● المجموعة الرابعة :
البرتغال وغينيا ـ واحد واحد
السعودية وكولومبيا ـ واحد صفر .

وبذلك تتاهل لدورة الثمانية من المجموعة الاولى البحرين واسكوتلندا ومن المجموعة الثانية المانيا والبرازيل ومن المجموعة الثالثة نيجيريا والارجنتين ومن المجموعة الرابعة البرتغال والسعودية .

ومن المقرر ان تبدا غدا السبت مباريات دور الثمانية في البطولة على النحو التالي :

يلتقي البحرين صاحب المركز الاول في المجموعة الاولى مع البرازيل صاحب المركز الثاني من المجموعة الثانية في مدينة جلاسكو .

كما تلتقي المانيا الشرقية الاولى في المجموعة الثانية مع اسكوتلندا ثاني المجموعة الاولى في مدينة ابدين وتلتقي كذلك نيجيريا الاولى من المجموعة الثالثة مع السعودية ثاني المجموعة الرابعة في مدينة داندي .

كذلك يلتقي منتخب البرتغال الاول من المجموعة الرابعة مع منتخب الارجنتين ثاني المجموعة الثالثة .

لحصوله على الذهبية

مكافأة مالية من الامير فيصل لعليان

قدم صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب مكافأة مالية قدرها ٥ الاف ريال للاعب منتخب المملكة لاختراق الضاحية (درجة الشباب) عليان علي سلطان لحصوله على الميدالية الذهبية في البطولة العربية العاشرة لاختراق الضاحية التي اقيمت في مصر مؤخرا .

وياتي ذلك تقديرا وتشجيعا من سموه للانجازات التي يحققها اللاعبون السعوديون في المحافل الرياضية .

الذيب في بريدة

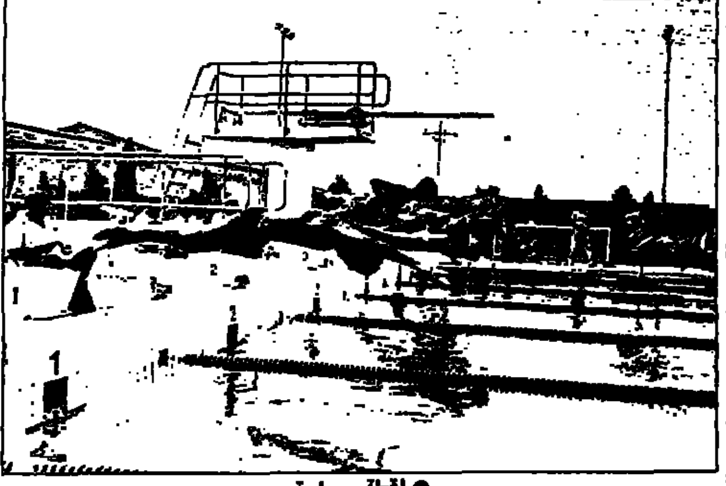
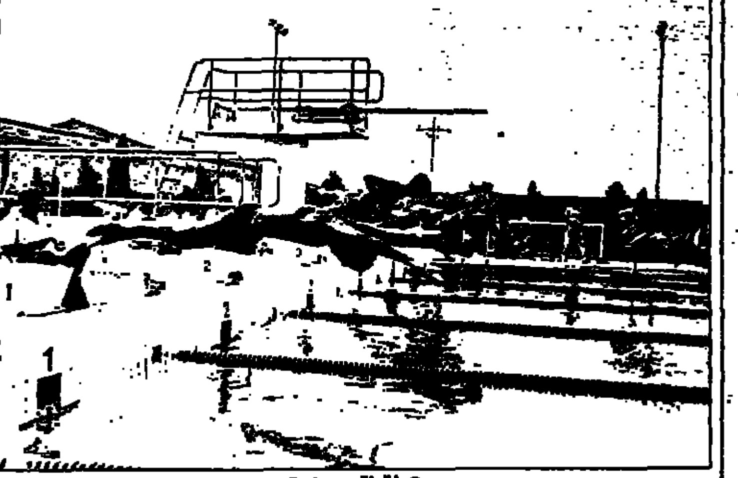
بريدة ـ عبدالله العياف :

يصل اليوم الجمعة الى بريدة قادما من الاحساء مدرب فريق التعاون الكابتن عمر الذيب .

حيث سيتم في بريدة انهاء آخر اجراءات العقد ومن ثم سيتوجه الى تونس يقضي خلالها اجازة لمدة عشرة ايام يعود بعدها الى المملكة حيث سيقوم باداء فريضة الحج هذا العام . ثم يعود بعد ذلك الى مدينة بريدة ليبدأ التمارين مع الفريق في تاريخ ١٤٠٩/١٢/٢٠هـ .

بعد موافقة سمو الرئيس العام

اللجنة الفرعية بالشرقية تكثف جهودها من اجل الشباب



● لقطة سباحة

كتب ـ حسين كاظم :

كان لموافقة سمو الرئيس العام لرعاية الشباب على مشروع مدارس تعليم السباحة للنشىء والشباب السعودي بجميع فئاته طلاب مدارس ـ وشبابا وعاملين في اجهزة الدولة الاثر الايجابي في نفوس الجميع .

اشار بهذه الصفحة رئيس اللجنة الفرعية للسباحة بالمنطقة الشرقية عبدالعزيز الحربي والذي اضاف في حديثه الخاطف بالمناسبة ان الاتحاد العربي السعودي للسباحة يولي الاهتمام الواضح للشباب لملء فراغهم وما يعود عليهم وعلى بلدهم بالنفع والفائدة واوضح الحربي انه تقرر تنفيذ المشروع لمدة ٣ شهور اعتبارا من ١٤٠٩/١١/١٤هـ وقد بدات فعلا اللجنة الفرعية للسباحة بالمنطقة وتسهيل مهمة الراغبين بالمشاركة .

واضاف قائلا كما سيتم استقبال الشباب الراغبين بالمشاركة في المشروع بالمكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالدمام ومسبح رعاية الشباب بطريق الخبر الدمام وذلك خلال الفترة الصباحية والمسائية وقد قام الاتحاد بتوفير الفنيين المتخصصين للاشراف على المشروع .

جدير بالذكر بان رئيس اللجنة عبدالعزيز الحربي يولي جهودا مميزة هذه الايام لانجاح هذا المشروع .

بقيادة الدحيم وعبدالرحمن براعم القادسية ينطلقون !!

يعود براعم كرة القدم بنادي القادسية لتمارينهم يوم غد السبت وذلك تحت اشراف المدربين الوطنيين عبدالرحمن سالم الدوسري وخالد مبارك الدحيم عقب فترة توقف شبه طويلة جاء اخرها بسبب التزامات اللاعبين الصغار بامتحاناتهم الدراسية .. والتي انتهت بنهاية الاسبوع المنصرم .

صرح بذلك مدير فريق براعم كرة القدم بالقادسية ناجي جبر الجبر ..

والذي امتدح الجهود المخلصة للمدربين الوطنيين الدحيم وعبدالرحمن سالم كما اشاد بتعاون وتفاهم الادارة ممثلة برئيسها علي بادغيش .. ونوه الى تجاوب اللاعبين وانتظامهم في التمارين .

الجيل يرفع أوراق بن عثمان للرئاسة

كتب ـ سعد الحرشان :

في اطار الاهتمامات التي توليها ادارة نادي الجيل للنهوض بفرق النادي الرياضية فقد تعاقدت مؤخرا مع المدرب التونسي الناصر بن الهادي بن عثمان وذلك ليتولى التدريب والاشراف على فرق الكرة الطائرة بالنادي هذا وقد تم رفع اوراقه الى المكتب الرئيسي لرعاية الشباب وذلك بعد ان تم استكمالها ولكي يتم الموافقة عليها من قبل الرئاسة واتحاد اللعبة .

ومما تجدر الاشارة اليه بان المدرب المذكور كان لاعبا دوليا في صفوف منتخب تونس كما انه اشرف خلال فترة تدريبه على العديد من الفرق التونسية حيث درب النجم الاولمبي لحلق الوادي ستة مواسم .والترجي موسمين والجمعية الرياضية للبريد موسمين والنادي الافريقي موسمين وقد حقق خلال هذه الفترة العديد من البطولات مع هذه الاندية كما انه يحمل شهادة البكالوريوس في الاداب اضافة الى شهادة دولية في تدريب الكرة الطائرة من الدرجة الاول .

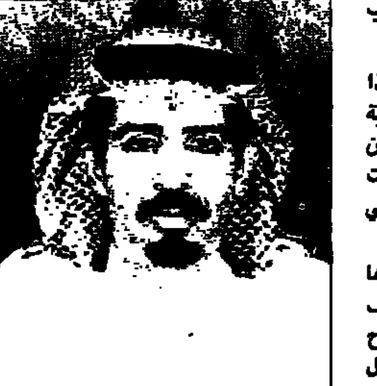
بعد الاستقبال

ادارة المحرق تقدم التصور المبدئي لبطولة الاندية ابطال الدورى

كتب ـ حسين كاظم :

استقبل الشيخ عيسى بن راشد ال خليفة. رئيس المؤسسة العامة للشباب والرياضة البحريني بمكتبه باعضاء مجلس ادارة نادي المحرق وقد حضر الاجتماع صالح عيسى بن هندي مساعد رئيس المؤسسة وفؤاد كمال مدير شئون الاندية والشباب وقد هنا الشيخ عيسى اعضاء مجلس الادارة على فوز النادي بالمركز الاول لمسابقة كاس حضرة صاحب السمو امير البلاد المفدى واعرب لهم عن سعادته بالجهود الطيبة التي يبذلونها من اجل خدمة النادي والنهوض بالمستوى الرياضي والشبابي فيه كما اعرب لهم عن ثقة المؤسسة الكبيرة فيهم كمجلس ادارة استطاع خلال الفترة الماضية ان ينجز الكثير وان يحقق نتائج طيبة توجت بفوز النادي بكاس امير البلاد المفدى وقال ان المؤسسة وهي تقدر الجهود الكبيرة لمجلس الادارة فهي تتطلع الى مزيد من العطاء بعيد للنادي مكانته وقوته على كافة المستويات عن طريق وضع التصورات والبرامج المستقبلية . .

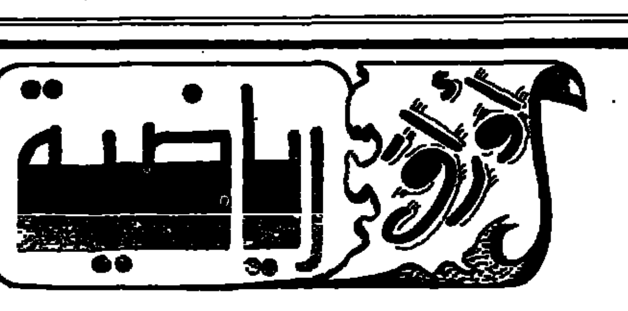
وقد قدم اعضاء مجلس ادارة نادي المحرق تصورا حول الاستعدادات الجارية لبطولة الاندية ابطال الدوري لدول مجلس التعاون التي ستقام في البحرين في اغسطس القادم .


● عيسى بن راشد

مدرب البرتغال يعتذر لبعثة منتخبنا

قدم مدرب منتخب البرتغال للناشئين كارلوس كروس اعتذاره لبعثة منتخب المملكة للناشئين عن ماجاء في حديثه للتليفزيون الاسكتلندي يوم السبت الماضي والذي ادعى فيه ان بعض لاعبي منتخب المملكة تجاوزا السن القانونية للمشاركة في البطولة .

وكان الاتحاد الدولي لكرة القدم قد وجه لفت نظر للمدرب البرتغالي على تصريحاته تلك .



انديتنا رياضية واجتماعية وثقافية

في السابق عندما نسمع عن الاندية الرياضية يعتقد بانها مجموعة من الشباب الذين لم يحالفهم النجاح في حياتهم الدراسية اتجهوا الى الاندية بقصد تغطية فشلهم عن طريق البروز في النواحي الرياضية كاقرب طريق ، مما ادى الى ان الاندية كانت مكانا لهؤلاء الفئة بالرغم من وجود اللوحة الكبيرة الموجودة على ابواب الاندية مكتوب عليها نادي « ثقافي واجتماعي ورياضي » .. ولكن هذه العبارات لم تكن مطبقة سوى عبارة « رياضي » التي تحظى بنصيب الاسد من الاهتمام من قبل القائمين على ادارات الاندية ، اما النشاط الثقافي والاجتماعي فهو حبر على ورق لايطبقه الا بعض الاندية وفي حدود ضيقة او في حالة فشل النادي في جميع الألعاب الرياضية فيضطر الى الاتجاه الى النشاط الثقافي والاجتماعي لضمان بقاء اسمه على خارطة المنافسة ، وحقيقة كنا نتألم عندما نقرأ هذه العبارات مكتوبة وتطبيقها مفقود .

واليوم يختلف الوضع تماما .. فانديتنا اصبحت منارة للعلم ومنبعا للفكر عندما ادخلت فيما العقول المدبرة والمتعلمة فصارت عبارة « ثقافي واجتماعي » تنافس « رياضي » ان لم تكن تفوقها ، ففي كل مرة تسمع عن ندوة علمية او محاضرة دينية او شعرية او ادبية يستضاف فيها كبار المفكرين والادباء بالاضافة الى المسابقات الثقافي والرحلات الاجتماعية بين ابناء النادي ويكفي فخرا ان نشاهد بعض من يتولون مناصب قيادية ومشرفين على الالعاب الرياضية هم من اساتذة الجامعات وكبار المسئولين من رجال الدولة يخدمون انديتهم بدافع طوعي بدون مقابل مما يدل على ان انديتنا تحتضن نخبة كبيرة من المتعلمين والمثقفين يساهمون بما يملكونه في سبيل خدمة هؤلاء الشباب ، وايضا لاننسى الذين يقبلون على الاندية هم من خيرة شباب الوطن .. وكلنا امل بان يتواصل ويتضاعف عطاء انديتنا في النشاط الثقافي والاجتماعي عن طريق تكثيف المحاضرات والندوات العلمية والمسابقات الثقافية واستضافة كبار العلماء فهم ورثة الانبياء ، واثبات بان انديتنا مهما تطورت رياضيا فسيقابلها تطور ثقافي واجتماعي في شتى المجالات .

السفينة الاتفاقية تبحر بامان

الحديث عن نادي الاتفاق ذي شجون .. ففي الفترة الاخيرة كنا نتابع قضية الادارة واختلافها مع الجهاز الفني والتدريبي واسباب خروج الفريق مبكرا من مسابقة خادم الحرمين الشريفين لكرة القدم عبر اعمدة الصحف واقلام الصحفيين المغمورين دون ان نعرف شيئا وكنا نعتقد بان الاتفاق يعيش في مشاكل معقدة وشائكة لايستطيع الخروج منها ، ومن خلال اللقاء المطول الذي اجرته « اليوم الرياضي » مع الاستاذ عبدالعزيز الدوسري رئيس نادي الاتفاق فوجئت مثل مافوجئت الجماهير الرياضية التي اكثرها تتابع النادي عن طريق وسائل الاعلام فقط دون معرفة مايدور في اروقة النادي بان كل ماقيل عن نادي الاتفاق هو اختلاق وافتراء محاولة لزعزعة هذا البيت ونشر الفرقة بين اعضاء الادارة والجهاز الفني والتدريبي ، وكان في حديث رئيس النادي الصراحة والوضوح والابتعاد عن الغموض حينما قال « باننا نعيش اسرة واحدة في نادي الاتفاق لاتوجد بيننا اي مشاكل واذا حصل اي تغيير في التنظيم الفني فهذا التغيير ليس انقاصا من حقه ولا يعني عدم صلاحية هذا الجهاز بل يجب احداث شيء جديد على المجموعة من اجل تطوير مستوى الاداء وتجديد الافكار فهم ادوا واجبهم ونتائجهم مع الفريق اكبر دليل على اخلاصهم ولن نتخلى عنهم بل على العكس سنحاول الاستفادة منهم وخاصة الاخوة الوطنيين » .

وبهذا الحديث الصريح اطمأن كثير من عشاق الاخضر والاحمر بان السفينة الاتفاقية تبحر بأمان تاركا كل من يريد تعطيلها او تأخير مسيرتها يغرق في امواج من يتمنون السقوط لهذا الكيان الشامخ .

ابراهيم احمد المسلم

فيريرا يحاضر بدورة المدربين الوطنيين

المدينة المنورة ـ صالح الحبيشي :

تلقى مجلس ادارة نادي احد طلبا من الاتحاد السعودي لكرة القدم للموافقة على مشاركة مدرب فريق احد لكرة القدم البرازيلي الجنسية السيد جورج فيريرا لالقاء محاضرة ضمن فقرات دورة المدربين الوطنيين لكرة القدم التي سيقوم الاتحاد بتنظيمها خلال الفترة من ١٤٠٩/١٢/١٩هـ وحتى ١٤٠٩/١٢/٢٩هـ وقد وافق المجلس على ذلك .

هذا وتعتبر هذه الدورة امتدادا للدورة التي اقامها لاتحاد السعودي في العام الماضي للمدربين الوطنيين وسيحاضر فيها عدد من المدربين الاجانب العاملين بالمملكة اضافة الى من سيتقرر استدعائهم من الخارج لهذا الغرض .

من اجل اتاحة الفرصة للجميع

تأجيل الحفل التكريمي لابطال المملكة !!

كتب ـ حسين كاظم :

قررت اللجنة المشرفة على حفل تكريم فريق الكرة الطائرة والحائز على بطولة كاس الاتحاد السعودي مؤخرا تاجيل الحفل التكريمي الى الشهر القادم وحدد موعد له يوم الاربعاء ١٤٠٩/١٢/٢٣هـ وكانت اللجنة قد قررت مبدئيا في اجتماعها الذي عقد بمقر الابتسام وحضره رؤساء الاندية الستة التابعة لمكتب القطيف قرر له ان يكون في هذا الشهر ١٤٠٩/١١/٢٥هـ اوضح بذلك رئيس مجلس ادارة نادي الابتسام عبدالعزيز الرضوان والذي اكد ان هذا التاجيل جاء بهدف اتاحة الفرصة لجميع العاملين لهذا الاحتفال ولظهوره بالمظهر المشرف خاصة وان البروفات الاولية لفرقة الاناشيد لم تبدا بسبب اداء الطلبة للامتحانات .

واضاف ابو احمد كما ان هذا التاجيل ياتي كفرصة اخرى للاندية الاشقاء بالمنطقة لتساهم في الحفل من اجل الابطال وكذا المؤسسات والشركات الوطنية وجميع محبي ومشجعي الفريق .

جدير بالذكر ان المساهمة سيتلقاها نادي الابتسام بصفة النادي المستضيف للحفل . حيث سيقام الحفل على مسرح النادي وان اللجان العاملة لهذا الحفل وفي مقدمتهم رؤساء اندية مكتب القطيف بدا فعليا العمل لهذه الخطوة الايجابية .

● عبدالعزيز الرضوان

في تطور غريب ومفاجيء لاعضاء الشرف الاتحاديين :

المسعود يعتذر .. والجمجوم رئيس !!


● احمد المسعود

جدة ـ محمد اليامي :

لازالت التطورات الغريبة حول رئاسة نادي الاتحاد تاخذ مجراها في وسط مذهل للجميع فقد عقد مجلس اعضاء شرف الاتحاد مساء امس الاول اجتماعا هاما تمخض عن تقديم الاستاذ/احمد مسعود اقوى المرشحين باعتذار مع بداية اجتماع المجلس ليبدأ المجلس في ترشيح رئيس جديد !

وكانت الرئاسة من نصيب الدكتور/عدنان جمجوم بعد تصويت اغلب الاعضاء لصالحه وقد تقرر ان تعقد الجمعية العمومية للنادي يوم الثامن والعشرين من هذا الشهر لاختيار اعضاء مجلس ادارته بصفة نهائية.

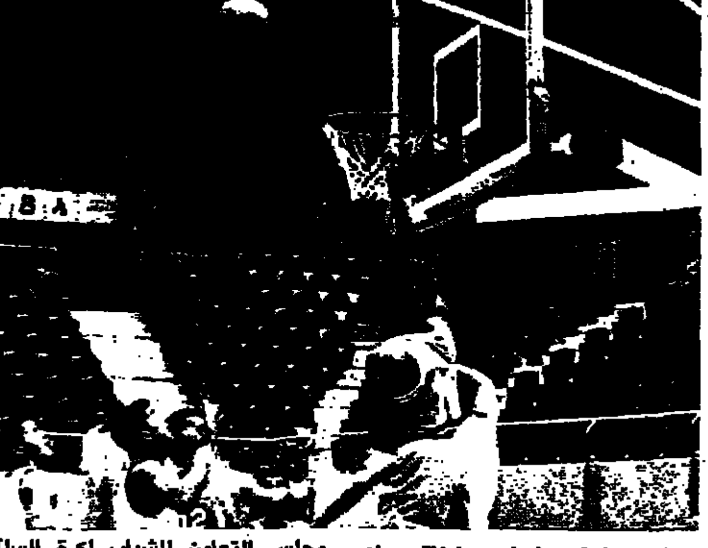
● الافندي : الجمجوم رئيس بناء على تصويت الاغلبية !!

عقب انتهاء الاجتماع تحدث الاستاذ/ابراهيم افندي قائلا : الحقيقة ان اعتذار الاستاذ/احمد مسعود قد جاء بناء على رغبته لافساح المجال لمرشحين اخرين وسيبقى المسعود محل تقدير الجميع وقد تقدم مرشحان للمجلس هما الدكتور عدنان جمجوم والاستاذ امين ابو الحسن وقد تم التصويت من قبل الاعضاء وكان لصالح الدكتور/عدنان جمجوم ليقر الجميع بان يكون المرشح الوحيد لاعتماد ذلك في الجمعية العمومية للنادي باذن الله .

واضاف الافندي بان ترشيح الجمجوم سيكون نهائيا من قبل الاعضاء وسيقدم له الدعم المالي والمعنوي بلا تحفظ كما سيوجه المجلس رسالة شكر وعرفان للاستاذ احمد مسعود الذي حرص على تكامل وحدة الاتحاديين وسنقدر له هذا الموقف النبيل .

وفي الختام هنأ الافندي الدكتور الجمجوم على الثقة التي منحها له اعضاء المجلس وسيكون له الدعم من قبلنا والوقوف معه لمصلحة النادي ان شاء الله .

منتخب سلطنة عمان يعسكر في البحرين



يقوم منتخب شباب سلطنة عمان لكرة السلة بزيارة الى البحرين الشقيقة خلال الفترة من ٢١ الى ٣١ يوليو القادم وذلك لاقامة معسكر تدريبي استعدادا منه للمشاركة في بطولة منتخبات دول مجلس التعاون للشباب لكرة السلة والتي ستقام في سبتمبر القادم في دبي وسيلعب المنتخب العماني خلال فترة المعسكر عددا من اللقاءات الودية مع فرق الاندية البحرينية .

باستن يجدد عقده مع ميلانو

مدد هداف المنتخب الهولندي لكرة القدم ماركو فان باستن عقده مع ناديه الايطالي ميلانو الى حزيران/يونيو ١٩٩٣ .

واتخذ فان باستن قراره بالبقاء في صفوف ناديه بعد اجتماعه الى رئيس النادي سيلفيو بيرلوسكوني مطلع الاسبوع الحالي .

يذكر ان نادي برشلونة الاسباني الذي يدربه الهولندي يوهان كرويف كان يسعى بقوة الى ضم فان باستن الى صفوفه غير ان العروض الممتازة التي قدمها فان باستن اخيرا وخصوصا في كاس الاندية الاوروبية بطلة الدوري ارغمت المسئولين الايطاليين على الاستجابة لكافة طلباته للبقاء في صفوف ميلانو .

● فان باستن

كيُّ الملابسْ يحتاج إلى عنايتك

● هل تقومين بالكي؟
ـ ان الأدوات الحديثة تجعل الكي عملا سهلا نسبيا ـ فمنذ سنوات مضت كانت أدوات الكي الحديدية تحمى على المواقد حيث الحرارة تبعث جوا ساخنا في الحجرة وتجعل العمل غير مريح . وكانت أدوات الكي ثقيلة ومتعبة في الاستعمال ـ أما الآن فتستعمل ربات البيوت ادوات الكي الكهربية وتحتوي بعضها على جزء يتصاعد منه بخار فيبلل البخار النسيج برشه عليه اثناء القيام بالكي . ولبعضها منظمات لتنظيم الحرارة تبعا لنوع النسيج الذي يكوى .

يجب تندية الغسيل : في حالة عدم استعمال المكواة المزودة بالبخار فانه يسهل كي جميع الانسجة اذا نديت اولا ، فيما عدا الحرير الصناعي « والنايلون » . وهناك طرق كثيرة للتندية : اغمري اصابعك او احدى الفرش في الماء الدافئ ورشيه بخفة على قطعة الملابس . ويمكن استعمال زجاجة بغطاء رشاش كرشاشة الملابس كما ان هناك اكياسا من البلاستيك ، توضع بها الملابس الجافة مع كمية معينة من الماء وتترك لفترة لتمتص الملابس الماء بسهولة وبدرجة واحدة . بعد تندية الملابس اطويها ولفيها لتوزيع البلل بالتساوي . وتندى الاشياء التي من نوع واحد كالمناديل وفوط المائدة لف بعضها مع بعض . تلف بعد ذلك الملابس الملفوفة المنداة في فوطة او توضع في سلة الغسيل وتغطى جيدا حتى لا تجف ، وتترك لمدة نصف ساعة او اكثر قبل كيها فذلك يوزع البلل بالتساوي على النسيج . ويجب ان تطوى قطع الملابس التي لا تحتاج الى التندية بعناية لاعدادها للكي . واذا كان الغسيل كثيرا ، فان الوقت الذي يقضي في كي الملاءات وفوط تجفيف الاطباق والملابس الداخلية المحبوكة وما شاكلها يمكن ان ينتفع به على وجه افضل من ذلك ، فقد يكون توفير الوقت والمجهود اهم من كي هذه القطع . وبالاضافة الى ذلك فان بعض الاشخاص يفضلون رائحة الملابس المغسولة النظيفة كما هي بعد احضارها مباشرة من الحبل .

الكي فن : لا يمكن تقرير قواعد تتبع لكي جميع الانسجة والملابس ولكن هناك بعض النقط التي تسهل العمل ـ فعليك ان تعرفي نوع النسيج الذي ستقومين بكيه فالانسجة المختلفة تحتاج الى درجات مختلفة من الحرارة ، فكل من الحرير الصناعي والطبيعي يحتاج الى حرارة منخفضة اذ ان بعض انواع الحرير الصناعي يذوب ويختفي نهائيا تحت مكواة ساخنة كما ان المكواة الساخنة جدا تعطي الحرير الصناعي لمعة تنتج من ذوبان خيوطه ، ولا يمكن ازالتها ، والحرير الطبيعي يلمع ويجف عندما تكون المكواة شديدة الحرارة ، ولذلك فانه يستحسن كي كل من الحرير الصناعي والطبيعي على الظهر.

والانسجة الصوفية تلمع اذا لم تغط بقطعة من النسيج اثناء كيها ، اذ ان الصوف يشيط بسهولة ، ولذا فهو يحتاج الى حرارة منخفضة ، اما الانسجة القطنية والتيلية فهي تحتاج الى حرارة مرتفعة ، واذا كانت المكواة مجهزة بمنظم للحرارة فتاكدي من ان المشير يشير الى نوع النسيج الذي تقومين بكيه ، وتقوم بعض ادوات الكي بتنظيم حرارتها آليا ، واذا كانت المكواة من النوع غير المنظم للحرارة فيمكنك اختبارها بلمسها باصبع مبتلة ، فاذا سمعت للمكواة صوتا كصوت أزيز فان ذلك يدل على ان المكواة ساخنة ، ويمكنك اختبارها على جزء غير ظاهر من قطعة الملابس او على احدى الخياطات او داخل ثنية الذيل .

ولا يحتاج الأمر الى الضغط عند الكي بل حركي المكواة ببطء وبلطف على النسيج ـ ولاحظي ان الحركات القصيرة المتعرجة للمكواة متعبة بالاضافة الى ان الحرارة لا تستمر على النسيج الوقت الكافي لتجفيفه وجعله أملس . ولكن الى جانب ذلك لا تتركي المكواة في مكان واحد وقتا طويلا بحيث يشيط النسيج ، وينطبق ذلك على غطاء لوحة الكي ايضا . فاذا كانت المكواة من النوع الذي يمكن ان يوقف على استقامته عند عدم استعماله فان الغطاء سوف لا يحترق ، اما اذا لم يكن من ذلك النوع فتاكدي من ان يكون لديك قطعة من ورق الحرارة او حامل معدني لوضع المكواة عليه ، وعند انتهائك من الكي او اذا كان عرض لك ترك المكواة لاي فترة من الزمن فتاكدي من انها غير متصلة بالتيار الكهربي حيث ان ذلك احتياط وقائي هام جدا .

اتبعي خطوط النسيج اثناء الكي فان ذلك يساعد على رد تلك الخطوط الى مكانها . وعندما تقومين بكي المناديل وفوط المائدة وغيرها من الفوط وما شابهها ، فعليك ان تشدي اطرافها بحيث تكون مستقيمة ، وان تساوي الاركان . وابدئي بكي الاطراف حتى تجف . ويجب كي الاتيال الثقيلة كفوط المائدة ومفارشها على الظهر اولا ثم على الوجه . وينبغي ان يبرز التطريز عن النسيج ، وللحصول على هذه النتيجة ضعي القطعة على فوطة سميكة بحيث يكون الوجه الى اسفل وقومي بالكي على الظهر وتتبع هذه الطريقة ايضا في كي اجزاء الملابس التي بها ازرار ، ويجب اقفال المحابس المنزلقة « السوستات » قبل الكي حولها او فوقها .

ولا تفردي اجزاء من النسيج اكثر من تلك المطلوبة في الوقت الواحد اذ ان الهواء يجفف القطع ويصعب عملية الكي ، وقد يحتاج الأمر احيانا الى تندية اضافية اثناء الكي . واذا طويت الملاءات بعناية فغالبا ما يكفي كي اطرافها العليا ، فذلك لا يزيل الرائحة الطيبة النظيفة التي يفضلها .

وعند كي « الفساتين » او « البلوزات » تكوى المساحات الصغيرة اولا كالليافات وفتحات الرقبة والاجزاء التي بها غضون « كشكشة » والاكمام ، فذلك يمنع تجعيد المساحات الكبيرة التي يجب ان تكون في النهاية . علقي « الفساتين » و « البلوزات » على العلاقات حتى تجف تماما فان التجعد يحدث سريعا اذا لم يحفظ الثوب مبسوطا حينما يكون رطبا .

وبعد الانتهاء من الكي ينبغي مراجعة الملابس لعمل الاصلاحات المطلوبة ـ ولا يجوز اعادة الملابس التي تحتاج الى اصلاح الى اماكنها قبل القيام بذلك . وبعد ان تهوى الملابس المكوية وتجف عليك ان تطويها او تعليقها في أمكنتها الصحيحة بالأدراج او « الدواليب » .

المحررة

السرير

كان الفيلسوف الفرنسي رينه ديكارت يمضي ست عشرة ساعة من يومه في الفراش لانه مكانه المفضل للتفكير السليم . وكان الشاعر الالماني غوتيه يملي اشعاره ومسرحياته وهو مستلق في فراشه . وكتب رئيس الوزراء البريطاني الراحل ونستون تشرشل معظم اجزاء كتابه « الحرب العالمية الثانية » وهو في الوضع نفسه . وكان الفنان الفرنسي هنري ماتيس يرسم احيانا وهو مستلق على كنبة وقد الصق فرش الرسم بعصي ليتمكن من الوصول الى قماشة الرسم .

من الواضح ان الاسرة ليست للنوم فقط مع انها وضعت اساسا لهذه الغاية . والنوم عملية تستهلك ثلث حياة الانسان . والحقيقة ان السرير . الى استعماله للنوم . هو افضل مكان للاستلقاء والراحة ، لان وزن الانسان يوزع في حال الاستلقاء على ساحة اكبر مما لو كان واقفا او جالسا لكن الانسان الاول صيادا كان او مزارعا عاش متجولا من مكان الى اخر ولم يكن قادرا على تأمين رفاهية السرير .. وكان اجدادنا البدائيون يتكومون على انفسهم ليناموا فوق اوراق الاشجار او جلود الحيوانات وهم جاثمون او مقرفصون . مما كان يساعدهم في توفير الطاقة الحرارية في اجسادهم ويجعلهم اكثر حصانة عندما يهاجمون .

وتمتع المصريون والاغريق والرومان براحة الاسرة لكن شارلمان ملك الافرنج هو الذي اشاع استعمالها في شمال جبال الالب في نهاية القرن الثامن . واصدر مرسوما الى الحكام والاداريين في مملكته اعلن فيه ان هياكل الاسرة هي من المفروشات الضرورية ، ووصف عدد الاغطية ونوعيتها ، وكان السرير الشائع في القرون الوسطى للطبقة الميسورة يتألف من اطار خشبي فوقه فراش من القش ووسادة من الريش ، ويغطي الفراش عادة بشرشفين وغطاء من الجلد او بقماش مطرز .

وغالبا ما كانت العائلات الثرية في العصور الوسطى تملك سريرا واحدا كبيرا لايواء الوالدين والاطفال او عادة الكلاب ايضا . وكانت الحيوانات تدخل الاسرة قبل اسيادها في الايام الباردة لتؤمن لهم الدفء .

وفي القرن الثامن عشر قالت ليزيلوت فون در بفالز قريبة الملك الشمس لويس الرابع عشر لم اسمع في حياتي بلحاف محشو بزغب البط فانا احتفظ بستة جراء لتبعث الدفء في فراشي .

وكان الملوك يسيجون اسرتهم فتعدو أشبه بالقلاع الصغيرة ، وقد امر ريتشارد الثالث ملك انكلترا بأن يغلق سريره بحاجز حديد من القضبان بعدما قتل ولدي أخيه ، كي لا يقتل غدرا اثناء نومه ، وكان سرير ريتشارد خزنة حديدية ايضا فله قعر مزدوج وفيه درج سري للمال والجواهر .

ونادرا ما نهض بعض العظماء والمشاهير من اسرتهم ، امثال الكاردينال ريشيليو رئيس وزراء الملك الفرنسي لويس الثامن والذي كان يدير شؤون الحكم من سريره الكبير . وفي معظم الايام لم يكن ليترك سريره اكثر من نصف ساعة حين يذهب لمقابلة الملك وهو في سريره ايضا . وكان ريشيليو يتنقل في سريره . وكانت ابواب المدن التي يزورها احيانا اضيق من ان تتسع لموكبه الغريب ، فيستوجب ذلك هدم قسم من الجدران .

وفي عصر النهضة كان وضع الاستلقاء مفضلا لاصحاب النفوذ والهيبة والتقدير . فاذا كنت تستقبل ضيوفك من دون عناء النهوض لتادية واجب الترحيب . فانك تمارس تقليدا يشير الى رفعة منزلتك الاجتماعية .

وكانت نساء الطبقة الاريستوقراطية يستلقين في فراشهن في جميع المناسبات . وكان سرير الاستقبال مكانا لتقبل التعازي بموت قريب او التهاني بزفاف ابنة . وتباهت النساء وتنافسن في مظاهر العظمة مما اضطر بعض الولايات الى اصدار قوانين لحماية الازواج من متاعب البذخ في موضوع الاسرة . ففي ميلانو مثلا حظر على النساء ارتداء قمصان حريرية في اسرتهن ، كما منعت الاغطية الحريرية الموشاة بخيطان الذهب والفضة .

وكان الملوك يستقبلون الاصدقاء والوزراء وهم في الاسرة . وكان امتيازا وفخرا كبيرا ان تدعى الى سرير ملك فرنسا فرنسيس الاول في القرن السادس عشر . وبعد انتصار الاميرال وليم دو بونيفيه في معركة بحرية سمح له مليكه بالاستلقاء على السرير بالقرب منه .. وقد يرى المرء ان هذه أرخص وسيلة للتكريم في بلاطات الملوك .

وكان من الطبيعي ان يتصالح المتخاصمون في السرير . لكن الغريب ان يمارس الملوك هذه الطريقة . فقد دعا ملك فرنسا شارل الثامن دوق أورليان الى سريره من أجل تسوية نزاع في جو مريح . وبعد ذلك أخلدا الى النوم . وكان ذلك دليل ثقة متبادلة اذ امن كل منهما سلامته من عدوه السابق .

من مطبخي الى مطبخك

حساء الجريش بموزات اللحم



● ● المقادير :
- نصف كيلو لحم موزات من الفخذ مقطع وعظم مكسر .
- ٢ كوب ماء .
- ماء كاف لغلي اللحم « ٦ اكواب » .
- ملعقة اكل زبدة .
- ملعقتا اكل دقيق .
- نصف كوب جريش .
- ربع كوب حليب .
- بصلة صغيرة مفرومة .
- فص ثوم مقطع طوليا « حسب الرغبة » .
- ملح وفلفل حسب الرغبة .

■ ■ الطريقة :
- يغلى اللحم في الماء ويحتفظ بمقدار كوبين ونصف ـ ثلاثة اكواب خلاصة اللحم .
- تسيح الزبدة على النار ويقلب فيها البصل والثوم حتى يلينا ثم يضاف اللحم ويقلب حتى يشقر لونه ثم يرفع . ـ يضاف الدقيق مع التحريك المستمر ثم تضاف الخلاصة الممزوجة بالماء والجريش ويحرك المزيج حتى يغلي ثم تخفف النار .
- يضاف الحليب واللحم والملح والفلفل ويغطى القدر ويترك على نار هادئة لمدة ١٥ دقيقة ثم يقدم .

شخصية الأب حاضر أو غائب ؟

● لا يكف علماء النفس عن التفكير .. وتحديد دور كل فرد في الأسرة يبحثون وينقبون داخل هذا الانسان لأن هدفهم .. سعادة هذا الانسان وهم يريدون تأكيد دور الأب ومسئوليته داخل الأسرة تماماً مثل مسئولية الأم والمقصود لن يكون مثلها بالتأكيد لأن لكل منهما دوراً يختلف عن الآخر لكن مسئوليته تجاه الأبناء تعادل مسئوليتها تماماً .

كيان الأسرة لا يستقيم إلا اذا قام كل شريك بمسئوليته تجاه أولاده .. فالأب مسئول عن الأبناء تماماً مثل الأم .

وفي مجتمعاتنا الشرقية نجد كثرة انشغال الأب بالعمل خارج البيت .. وترك المسئولية للأم .. وقد تكون على درجة من الثراء فتستعين بالخادمات لمعاونتها .. وبالتدريج وللأسف .. تبتعد الأم عن رعايتها المباشرة لأولادها وتترك الأمر لخادمة أو مديرة منزل لها راتب شهري ولا يهمها رعاية الأبناء ولا توجيههم ولا تربيتهم ولكن يهمها عدم وصول الشغب والمشاكل لسمع سيدة البيت .. وهنا يبدأ الخطر والانحراف .

وحديثي ليس عن دور الأم .. ولا تأثير المربية .. ولكن حديثي عن الأب .. الأب هو المسئول عن تنشئة اولاده ..

عليه أن يكون الموجه والقائد والقدوة والمثل وصاحب الكلمة والراعي لأولاده ومساعدا لهم في استذكار دروسهم وفهمها والالمام بنشاط الأولاد في المجالات المختلفة ومعرفة أصدقائهم وبيئة هؤلاء الأصدقاء وأفكارهم ومعتقداتهم وأن يكون على دراية بمتاعب أولاده وما يعانونه من مشكلات حقيقية .. انه مهموم بتوفير حياة لائقة فهو مشغول بعمله ومستقبله وطموحه للأفضل . حقيقة كل هذا يشغل وقته ولا يكاد يترك له فرصة لدوره كأب .. لكن علماء النفس يرون أن سعادة الأولاد وسلامة مستقبلهم وحمايتهم من الانحراف يستحق جهد الأب وتضحيته لابد أن يكون الغائب الحاضر .. بمعنى انه مهما اضطرته ظروف عمله وظروف الحياة الى الغياب عن البيت إلا انه لابد أن يشعر الأولاد بوجوده ويحسون معنوياً بحضوره .. وان كلماته وصوته يرن في آذانهم رغم البعد ويقودهم للطريق السليم .

● والاضطلاع بمسئولية الأبوة تأتي بالتعود .. منذ ولادة الطفل .. يقول علماء النفس ان الأبوة عاطفة مثل الأمومة .. غريزة موجودة داخل الانسان حقيقة أن الفتاة تشعر بالأمومة منذ طفولتها ولعبها بالعرائس بخلاف الأب أو الرجل الذي لا يشعر بالأبوة إلا بعد تعامله مع الطفل . .

ويمكن للأم الذكية اشتراك زوجها في كل ما يخص الطفل .

● يرى علماء النفس أن الأب الذي يحمل طفله بين ذراعيه ويضع في فمه « زجاجة اللبن » ويرضعه مثلا كل عدة أيام أثناء انشغال زوجته بشيء آخر .. هذا الموقف يربط بينه وبين طفله .. وتغمره السعادة وهو يحمل الصغير الذي لا حول له ولا قوة ويساعده على التهام طعامه أو رضعته .. مشاعر عميقة وعظيمة تنتابه هذه اللحظات .. وتشعره بالارتباط لهذا الطفل والانتماء والرعاية وتأكيد الاحساس انه جزء منه .

● جلوس الأب الى جوار فراش طفله ومداعبته دقائق يسعد الطفل والأب معاونة الوالد لصغيره ليقف على قدميه في خطواته الأولى لحظات رائعة تجمع بينهما وتعمق مشاعر الأبوة في قلب الرجل .. الخروج مع الطفل وحده في نزهة قصيرة يربط بين الاثنين في تفاهم .

سؤال الوالد لطفله عن أصدقائه ولعبه ينزع من قلب الطفل الخوف والرهبة التي قد يشعرها الصغير تجاه الأب .

● متابعة الأب لدروس ابنه المدرسية ومدى تحصيله العلمي وأي المواد يفضلها وأيها يستبعدها ان هذا يشعر الطفل بالاهتمام ويشجعه على سؤال والده واللجوء اليه عند الحاجة وطلب معاونته لفهم ما يصعب عليه من دروس .. الاهتمام برأي الابن أو الابنة ومناقشته دون سخرية أو تقليل من شأن هذا الرأي زرع الثقة في قلب الابن أو الابنة ويشيع جو التفاهم والحب والتقدير بين الأبناء والأب .. هذه المشاعر التي تنمو مع الأيام لتصبح هي الاحترام الكامل والثقة الكاملة والمساندة والتوجيه التي تسير بالأبناء في الطريق الصحيح ..

● ان كل هذه الأشياء التي قد تبدو صغيرة في نظر البعض والتي لا تأخذ سوى دقائق من وقت الأب ولكنها كافية لاحساس الأبناء بوجود الأب بينهم بعنايته لهم واهتمامه بشئونهم .

كل هذا كفيل بنشر جو الاستقرار والاطمئنان في البيت.

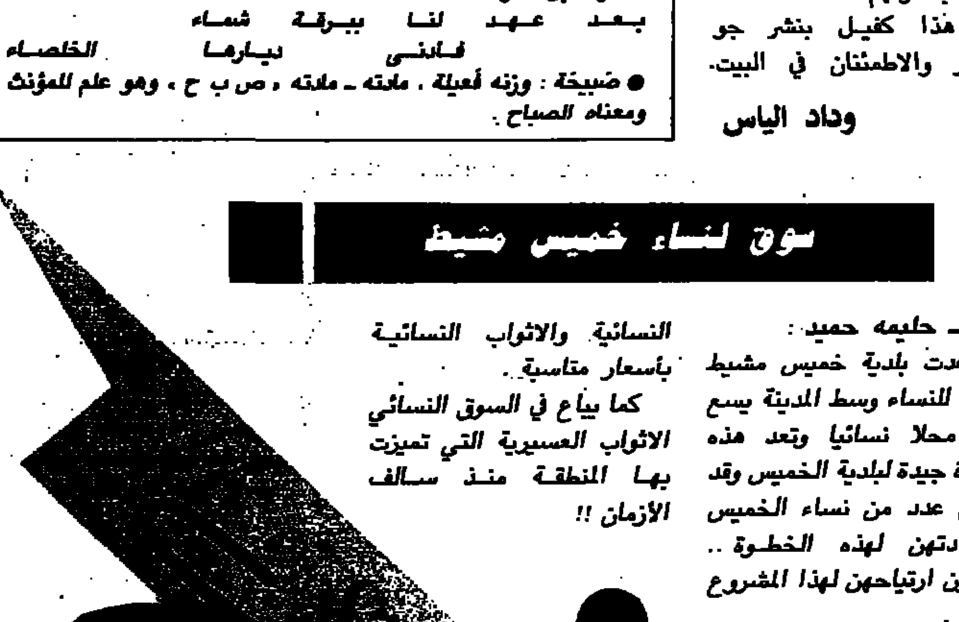
وداد الياس

أسماء

● ابية : وزنه فَعيلَة ، مادته « ادب » ـ وهو مؤنث ابيب ، يستعمل علما للانثى ـ ممنوع من الصرف للعلمية والتانيث .
ومعناه ـ الكاتبة او الشاعرة ـ او المتحلية بالمحامد وادب النفس .
● بَاسِمَة : وزنه فاعلة ومادته كذلك « ب س م » وهو مؤنث باسم وله المعنى نفسه ـ علم لمؤنث ممنوع من الصرف للعلمية والتانيث .
● جُوَيْرِيَة : وزنه فُعَيْلية ـ علم لمؤنث ـ مادته « ج ر ى » وهو تصغير جارية ذات المعاني التالية : الشمس والسفينة والنعمة والفتية من النساء . وارجح ان تكون جويرية تصغيرا لجارية بمعنى الفتاة القوية .
ومن اشهر من عرفت بهذا الاسم جويرية بنت الحارث بن ابي ضرار الخزاعية .
وقد كان اسمها برة فسماها الرسول صلى الله عليه وسلم جويرية .
● حَنَان : وزنه فَعَال بتخفيف النون ـ مادته « ح ن ن » وهو علم لمؤنث ومعانيه كثيرة منها :
الرحمة : وبذلك ورد في القرآن الكريم قوله تعالى : « وحناناً من لدنا » ويقال : حنانك يارب وحنانيك اي رحمتك ومن معانيه كذلك : الرزق والبركة . والحنان كذلك الهيبة والوقار .
● دُعَاء : وزنه فُعَال ـ مادته « د ع و » وهو علم لمؤنث ـ ومعناه النداء ـ ويستعمل كثيرا في دعاء الله وسؤاله ومنه قوله تعالى : « وقل ادعوني استجب لكم » .
● رَجَاء : وزنه فَعَال ، مصدر الفعل رجا يرجو ومادته « ر ج و » وهو علم لمؤنث وقد يسمى به المذكر ومعناه الامل وهو نقيض الياس وقد يستعمل مقصورا دون همزة اي هكذا « رجا » ومعناه ناحية كل شيء .
● زُلْفَى : وزنه فُعْلى ـ مادته « ز ل ف » وهو علم للمؤنث ومعناه القربة والدرجة والمنزلة وهذا العلم من استعمال المحدثين وهو من الفاظ القرآن الكريم حيث ورد في قوله تعالى « وما اموالكم ولا اولادكم بالتي تقربكم عندنا زلفى » وقوله كذلك « ماتعبدهم الا ليقربونا الى الله زلفى » .
● سَاهِرَة : وزنه فاعِلَة ـ مادته « س هـ ر » علم للمؤنث غير منصرف للعلمية والتانيث ، وهو وصف مبني للفاعل من السهر ـ ومعناه المستيقظة التي لا تنام الليل ومن معانيه كذلك الارض او وجهها وكذلك العين الجارية وهو كذلك اسم جبل في القدس واسم لجهنم او اسم ارض في الشام .
وساهرة من الفاظ القرآن حيث جاء في قوله تعالى : « فاذا هم بالساهرة » .
● شَمَّاء : وزنه فَعْلاء ، مادته « ش م م » علم للمؤنث وهو مؤنث اشم ـ يقال انف اشم وانوف شماء ، اي الانوف المرتفعة القصبة مع استواء اعلاها وانتصاب الارنبة فيها ـ ويوصف به الرجل فيقال رجل اشم وامراة شماء ومعناه الرجل السيد او المراة السيدة . ويقال جبل اشم اي طويل الراس وجبال شماء اي رؤوسها طويلة وشماء كذلك اسم « اكمة ـ وقد ورد في قول الحارث بن حلزة :

بعد عهد لنا ببرقة شماء ... فادنى ديارها الخلصاء

● صَبيحَة : وزنه فَعيلة ، مادته ـ مادته « ص ب ح » ، وهو علم للمؤنث ومعناه الصباح .



سوق لنساء خميس مشيط

ابها ـ حليمه حميد :

اعدت بلدية خميس مشيط سوقا للنساء وسط المدينة يسع ٧٠ محلا نسائيا وتعد هذه خطوة جيدة لبلدية الخميس وقد ابدى عدد من نساء الخميس سعادتهن لهذه الخطوة .. وأبدين ارتياحهن لهذا المشروع الهام .

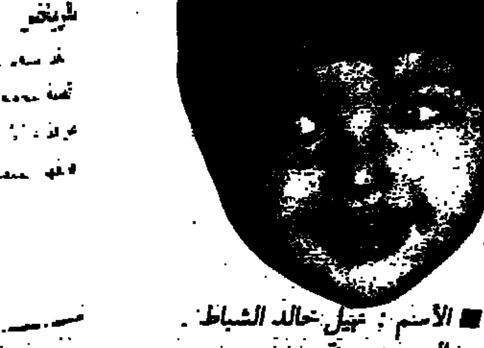
وسوق النساء بالخميس من المشروعات الجيدة والذي له ايجابياته بالطبع .. وكما سيعرض في هذا السوق المقتنيات الأثرية والحلي النسائية والاثواب النسائية بأسعار مناسبة .

كما يباع في السوق النسائي الاثواب العسيرية التي تميزت بها المنطقة منذ سالف الأزمان !!





■ الأسم : نهيل خالد الشباط .
العمر : سنة .



■ الأسم : عبدالله فهد الحزيم .
العمر : ٩ سنوات .
الهواية : كرة القدم .

■ الأسم : منى فهد الحزيم .
العمر : سنة .



■ الأسم : غادة جاسم الجاسم .
العمر : ٥ سنوات .
الهواية : الخياطة ومشاهدة التلفزيون .

■ الأسم : حسينه ابراهيم الورد .
العمر : سنة ونصف .
الهواية : مشاهدة الرسوم المتحركة .

محمد ابراهيم الورد
العمر ٦ سنوات



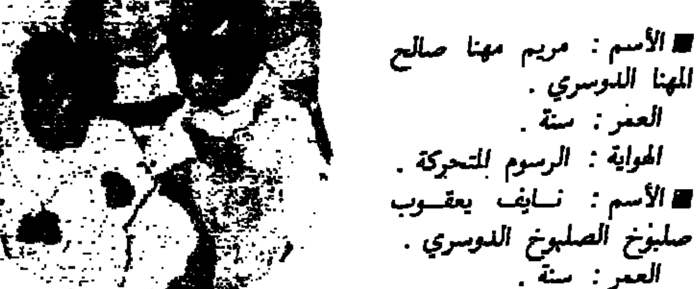
■ الأسم : ياسر يوسف الجاسم .
العمر : ٥ سنوات .
الهواية : افلام الرسوم المتحركة .



■ الأسم : محمد عثمان طاهر الحكيمي .
العمر : ٥ سنوات .
الهواية : مشاهدة الرسوم المتحركة واللعب مع الأطفال .



■ الأسم : حسن صالح الجيراني .
العمر : ٦ سنوات .
الهواية : مشاهدة الرسوم المتحركة .



■ الأسم : مريم مهنا صالح المهنا الدوسري .
العمر : سنة .
الهواية : الرسوم المتحركة .
■ الأسم : نايف يعقوب صلبوخ الصلبوخ الدوسري .
العمر : سنة .



■ الأسم : منيرة صالح العومي .
العمر : ٤ شهور .

ملتقى الجمعة

المسرح السعودي في قرطاج والقاهرة

استبشرنا خيرا بصدور موافقة سمو الرئيس لعام لرعاية الشباب الامير فيصل بن فهد على مشاركة المملكة ممثلة في الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون في مهرجان القاهرة الثاني للمسرح التجريبي من ١ الى ١٠ سيتمبر المقبل .

والمشاركة في مهرجان قرطاج المسرحي الرابع بتونس من ١٨ اكتوبر حتى ٦ نوفمبر القادم .

المسرح السعودي سيشارك في القاهرة بمسرحية « **السنين العجاف** » تاليف محمد العثيم واخراج سعحان العاني وفي قرطاج ستكون المشاركة بمسرحية « **البطيخ الازرق** » تاليف محمد العثيم واخراج عبدالغني طارة ولا شك ان توجيهات سمو الرئيس العام لرعاية الشباب بضرورة المشاركة في هذين المهرجانين وصدور موافقة سموه عليها بوقت مبكر . ينم عن اهتمام سموه ومتابعته الشخصية باهمية تواجد المسرح السعودي في كل ملتقى مسرحي عربي وخليجي ودولي وتبقى فقط مشاركتنا المشرفة والجادة والا يكون تواجدنا هناك من اجل المشاركة دون النظر الى مستوى ومضمون العمل المقدم امام عدد كبير من النقاد المسرحيين والجمهور .

فمرحلة المشاركة من اجل التواجد فقط اعتقد انها مرحلة قد تجاوزناها ولا نطالب باكثر من اثبات الوجود وتحديد الملامح وهوية وشخصية مسرحنا السعودي هناك .

والا يقال عنا هناك « ان المسرح السعودي مسرح وليد وجاء الى هنا ليعلمنا بان هناك مسرحا والنتيجة شهادة تقدير ومشاركة » .

فالمشاركة الجادة مطلب ضروري وعلى الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون من خلال مشاركتها القادمة اختيار العناصر المسرحية التي تستحق بالفعل المشاركة بعيدا عن المجاملات والاختيار العشوائي الذي بلا شك سيؤثر على مستوى العرض المقدم والسؤال الذي يطرح نفسه هل ستتيح الجمعية من خلال مركزها الرئيسي بالرياض الفرصة امام دماء مسرحية وفرق مسرحية اخرى خلاف ماتعودنا عليه في المشاركات السابقة وهو اقتصارها على من يمثلنا مسرحيا على طقم مسرحي واحد ووجوه مسرحية مكررة .

وكأن لسان حال اللجان المنظمة لتلك المهرجانات عندما يتواجد المسرح السعودي هناك يقول « اليس في هذا البلد الا هالولد » فمبدأ اتاحة الفرصة مطلوب والفرص لن تتأتى الا بمشاركة ممثلين بارزين من جميع فروع الجمعية السبعة في الدمام وجده والاحساء والطائف والقصيم وابها والمدينة المنورة .

برقيات فنية

● الى السيد ابراهيم الحمدان رئيس قسم المسرح بالجمعية بالرياض ..

مسرحية « **البطيخ الازرق** » ومسرحية « **السنين العجاف** » التي ستشارك بهما الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون في مهرجان القاهرة ومهرجان قرطاج هل ستتاح الفرصة للممثلين البارزين في فروع الجمعية المشاركة في هاتين المسرحيتين وذلك باختيار - على أقل تقدير - ثلاثة أو أربعة ممثلين منهم للمشاركة في هذين العملين .

● **الى الكاتب والمخرج المسرحي عبدالرحمن المريخي - الاحساء :**

الا ترون ان ابتعادكم عن عشقكم للمسرح قد طال انتظاره والا ترون كذلك بان نشاطكم المسرحي المعهود قد افل نجمه . هل من عودة وان كان الامر يتعلق بعدم اهتمام فرع جمعية الاحساء فهناك اكثر من جهة ترحب بك وبافكارك واقربها مسرح الشباب .

● **الاستاذ محمد الشدي رئيس مجلس ادارة الجمعية بالرياض :**

لقد سعدنا بذلك الزخم الهائل من الانشطة والبرامج الثقافية والفنية للجمعية بكل فروعها التي اعلنتم عنها عبر صفحات الجرائد قبل فترة الا اننا نتساءل هل بالفعل ان معظم تلك الانشطة ستجد طريقها للتنفيذ . نرجو ذلك .

يوسف القضيب

اعتباراً من يوم الجمعة القادم

بـــدء دورة الحـــج التليفـزيـونيـــة

يستعد التلفزيون السعودي القناة الاولى لبث برامجه التلفزيونية الخاصة بدورة الحج التي سيبدأ التلفزيون ببث برامجها اعتبارا من يوم الجمعة القادم وقد روعي في هذه الدورة ان تكون ذات طابع ارشادي لتوعية حجاج بيت الله الحرام ومناسبة مع روحانية هذا الموسم .

ومن بين البرامج التي حشدت لهذه الدورة :

● برنامج ـ هد الخير .. اعلامي مدته ١٥ دقيقة تنتجه محطة تلفزيون الدمام من اعداد دهش الدهش وهو برنامج اعلامي يلقي الضوء على المنجزات الوطنية من صحة وتعليم وطرق وغيرها .

● برنامج ضيوف الرحمن مدته ٣٠ دقيقة يعده ويقدمه ماجد الشبل بالاضافة الى حلقات من المحطات الاخرى ويقدم البرنامج كل يوم لقاء مع احدى الشخصيات المعروفة القادمة لاداء فريضة الحج وزيارة المسجد النبوي الشريف والتحدث معها عن انطباعاتها اثناء تواجدها في الاراضي المقدسة ويقع في ١٥ حلقة .

● دروس في تفسير القرآن الكريم ديني مدته ٣٠ دقيقة اسبوعي يعده ويقدمه الشيخ عائض القرني وتنتجه محطة ابها .

● قصص من القرآن الكريم والسنة الشريفة ديني مدته ١٠ دقائق يعده ويقدمه د . نايف الدعيس ويقوم البرنامج بايراد قصة ثابتة من كتاب الله وسنة الرسول صلى الله عليه وسلم فيها توعية وتبصير بقضايا ايمانية وتنتجه محطة المدينة المنورة .

● الشعر في الحج برنامج يومي مدته ١٠ دقائق يعده ابو تراب الظاهري ويقدمه خالد البيتي . ويقدم البرنامج كل يوم قصيدة شعرية تتحدث عن شعيرة من شعائر الله ويصور احاسيس المؤمن اثناء تواجده في المملكة والاماكن المقدسة .

● أمن وأمان برنامج يومي مدته ربع ساعة تعده وزارة الداخلية بالتعاون مع القناة الاولى ويقدمه جميل . سمان وهو برنامج يعتني بالناحية الامنية في المشاعر المقدسة اثناء الحج .

● رسالة من حاج يعده ويقدمه خالد اليوسف انتاج محطة الرياض .

● مجلة الحج وهو برنامج يومي اعلامي مدته ٦٠ دقيقة تنتجه محطة جده تعده وزارة الحج والاوقاف بالتعاون مع القناة الاولى ويقدمه يحيى كتوعة وهو برنامج ديني حافل بكل ما يهم الحج والحجاج وتسليط الضوء على بعض الخدمات التي تقدمها حكومة خادم الحرمين الشريفين في سبيل الحج وراحة الحجاج .

● رحلة العمر برنامج تمثيلي يومي مدته ١٥ دقيقة تنتجه محطة الدمام يعده محمد صلاح الازهري ويشترك فيه مجموعة من الممثلين يهدف لشرح وبيان احكام الحج وتاريخ البيت العتيق مع التدليل والتعريف بالاماكن المقدسة والمشاعر التي يقف بها او يمر بها الحاج اثناء الحج والزيارة .

● في خدمة الاسلام برنامج وثائقي اسبوعي مدته ٣٠ دقيقة وتنتجه محطة الرياض يعده محمد باريان ويقدمه عبدالرحمن يغمور ويلقي البرنامج الضوء على اهم ما جاء في المؤتمرات التي عقدت ضمن الاطار الاسلامي مثل مؤتمر وزراء الاعلام في الدول الاسلامية ومؤتمر وزراء الخارجية للدول الاسلامية ومؤتمر قدسية الحرمين الشريفين وغيره .

● أخي الحاج توجيهي ديني مدته ٥ دقائق يوميا من اعداد د . ابراهيم الفائز وهو عبارة عن لوحات ارشادية توجيهية للحجاج .

● ندوات ايام التشريق والنحر وه عبارة عن ندوات دينية تلفزيون مدة كل منها ٣٠ دقيقة يشارك في مجموعة من المشائخ والعلم والحديث عن فضائل ايام التشري ويوم النحر وما يجب على الحا تأديته خلالها .

● حديث اليوم ديني يومي مدة ١٠ دقائق من اعداد المحطا ويقدمه عدد من المشائخ .



● دهش الدهش ●

● عبدالرحمن يغمور ●

● الاستاذ علي الشاعر ●

● بعد نجاح جولتها العربية ◀ واقدساه في جولة خليجية



● من مسرحية واقدساه

كتب - يوسف القضيب :

بعد نجاح جولتها العربية التي شملت العديد من الدول العربية تبدأ الفرقة المسرحية التابعة للاتحاد العام للفنانين العرب خلال شهر اغسطس القادم جولة خليجية تشمل الامارات العربية المتحدة وقطر والكويت وسلطنة عمان والبحرين لتقديم عروض مسرحية واقدساه تاليف يسري الجندي واخراج المنصف السويسي .

المحطة الاولى للمسرحية ستكون من البحرين ثم قطر والكويت والامارات وسطنة عمان ومن المنتظر ان يكون هناك تغيير في بعض الاسماء المشاركة في العرض وسيتضح ذلك من خلال الجولة العربية والخليجية التي سيقوم بها المخرج المنصف السويسي خلال الاسبوع القادم للاتفاق مع أبطال العرض على الموعد النهائي لبدء الجولة والتي سيسبقها تجمع المشاركين في العمل لاجراء بعض التدريبات الضرورية خاصة وان العرض سوف يشهد بعض التعديلات في النص ليواكب الاحداث الجارية الآن في الاراضي المحتلة وتطور ثورة الحجارة في مواجهة العدو الغاصب .

يشارك في العرض خليط من المسرحيين العرب حيث يشارك محمد المنصور من الكويت وعبدالاله السناني من السعودية وابراهيم بحر من البحرين وعلي حسن من قطر ومحمد بن قفطان من الجزائر وسلامات من المغرب وعزيز خيون من العراق وزياد مكوك ونبيله كرم من لبنان ومحمد عواد من الاردن وعلي مهدي من السودان وعبداللطيف خير الدين من تونس وغسان مطر وحسن صلاح من فلسطين الى جانب النجوم محمود ياسين وفاطمه التابعي وتيسير فهمي وحمدي غيث ومحسن حلمي من مصر .

ويذكر انه بانتهاء جولة فريق المسرحية على دول المجلس تكون المسرحية قد انهت كافة عروضها ليبدأ الاتحاد العام للفنانين العرب الاستعداد لتقديم مسرحيته الجديدة في اكتوبر القادم .

● بعد غابة الحلوين والدانه واليتيم

شمعة فرح لمسرح الطفل في القطيف

كتب - علي الخواهر

تبدأ اعتبارا من يوم غد السبت التدريبات الخاصة بمسرحية الاطفال الجديدة شمعة فرح التي ستعرض ضمن مسرح الطفل السعودي الذي ينفذه مكتب الرئاسة العامة لرعاية الشباب بالقطيف المسرحية من تاليف علي المصطفى والذي قام كذلك بكتابة الكلمات الغنائية ووضع الالحان لها وفي لقاء خاطف مع مؤلف المسرحية علي المصطفى قال بان المسرحية تقع في فصلين يضم الفصل الاول ثلاثة مشاهد والفصل الثاني اربعة مشاهد الى جانب اللوحات الغنائ وسيشارك في تمثيل ادوار المسرحي ثلاثة عشر طفلا تتراوح اعماره بين ١٠ الى ١٣ عاما . واضاف المصطفى انه من المتوقع ان يت عرض هذه المسرحية على مسر المكتبة العامة بالقطيف التابع للادارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية ومن المحتمل ان تعرض خلال شهر ذي الحجة القادم .

واوضح قائلا ان شمعة فر تهدف الى عرض مشاكل الاطفا داخل الاسرة وذلك في حالة غياب رب الاسرة او عدم اهتمامه بتلبي رغبات ابنائه في الاسرة وما يترتب من اهمال الامهات لاولادهن وازواجهن اضافة الى ان المسرحيا تركز على استغلال المصروف اليومي الذي يعطيه الوالد لابنا الصغير فيما يجر له النفع والبعد عن الامور التي تجلب له الضرر نفسيا وصحيا .

واكد علي المصطفى في ختا حديثه لليوم ان نجاح مسرح الطفل بالقطيف من خلال المسرحيات السابقة التي قدمها يضاعف الحماس للمضي قدما لتقديم م يخدم مصلحة ابنائنا الاطفال وعرض مشاكلهم امام الآباء للسعي من اجل تذليل العقبات التي تعترضهم ووضع الحلول المناسبة لمشاكلهم .

وتجدر الاشارة الى ان مسرح الطفل بالقطيف الذي يتولى الاشراف عليه مكتب الرئاسة العامة لرعاية الشباب قدم ثلاث مسرحيات للاطفال هي غابة الحلوين وهي من تاليف الفنان عبدالناصر الزاير واخراج عبدالرؤوف الخليتيت وقام علي المصطفى بكتابة الكلمات الغنائية لها ولحنها سامي الراشد .

اما المسرحية الثانية فهي الدانه وهي فكرة واغاني علي المصطفى وقام بالربط الدرامي الفنان عبدالناصر الزاير واخرجها عبدالرؤوف الخليتيت والمسرحية الثالثة هي اليتيم وهي من تاليف والحان وكلمات علي المصطفى واخراج علي السبع .

● علي المصطفى ●

اجتماع ثقافي لمسئولي النشاط الثقافي في نجران

نجران - مكتب اليـوم

عقد خلال الاسبوع الماضي بمقر المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بمنطقة نجران اجتماع برئاسة مدير المكتب الاستاذ حسن شايع المالكي وضم مسئولي النشاط الثقافي والاجتماعي بأندية المنطقة .

وقد ناقش المجتمعون خطة تنفيذ ما تبقى من البرامج الثقافية لهذا العام ١٤٠٩/١٤١٠هـ وما يجب اتخاذه للنهوض بالانشطة الثقافية الاجتماعية باندية المنطقة . كما طرح مندوبو الاندية على مدير المكتب ما يعترض جهود الاندية من عقبات لوضع الحلول اللازمة بعد دراستها من قبل المكتب .

هذا وقد ادلى الشايع بالتصريح التالي لليوم الفني عقب الاجتماع فقال ان ما لمسته من الزملاء مسئولي الانشطة الثقافية باندية المنطقة يجعلني احييهم على اهتمامهم الكبير بهذه الانشطة التي تمثل الجزء الاكبر من نشاطات الاندية التي يجب ان تخرج من اطار الرياضة فقط ومن هنا ادعو مجالس ادارات الاندية ان تدعم مثل هؤلاء الشباب لتحقيق طموحاتهم في نشر الثقافة وتطوير الانشطة الاجتماعية بين شباب الاندية .

ضـــوء

سامي الجمعان .. موهبة متعددة

سامي عبداللطيف الجمعان موهبة فنية متعددة في المسرح تأليفا واخراجا فهو كاتب مسرحي غنائي وملحن ايضا فقد ارتبط اسمه بمعظم اعمال مسرح الطفل والكبار في منطقة الاحساء .

حصل في عام ١٤٠١هـ على جائزة احسن ممثل على مستوى اندية المنطقة الشرقية عن دوره في مسرحية « أحزان » لنادي الجيل بالاحساء خلال مهرجان الفنون المسرحية لاندية المنطقة . وكانت تلك الجائزة بمثابة جواز عبور للموهبة الشابة الجمعان .

وفي بداية ظهوره شارك في عدة اعمال مسرحية للطفل والكبار كممثل من خلال خشبة مسرح نادي الجيل بالهفوف وفرع الجمعية هناك حيث مثل في المسرحيات التالية :

احـزان ، ضعنا في الطوشـه ، العودة ،الحل المفقود ، ابن آدم قادم ، ساق القصب ، انهم لا يعرفون اليأس ، يوميات بناي ، ناس تحت الصفر .

وهو يدين بالفضل بعد الله الى العديد من المسرحيين في المنطقة الذين وقفوا خلفه مساندين ومشجعين وعلى رأسهم الفنان عبدالرحمن المريخي الذي لم يأل جهدا في دعم موهبته المسرحية فكتب عدة مسرحيات منها : سوق الحسد ، سوق المواهب ، اضحك ، العودة ، من يحكم الغابة ، نهاية المباراة ، القادم من المريخ ، الى حديقة الحيوانات ، احلام الفقراء ، سوق الدم ، عساكم من عواده ،الاطفال وعيد القرية ، اكبر طفل في العالم .

وفي مجال الاخراج كان قد اخرج المسرحيات التالية اليتيم ، صابر بن الصياد ، اضحك ، سوق الحسد ، عساكم من عواده ، الاطفال وعيد القرية .

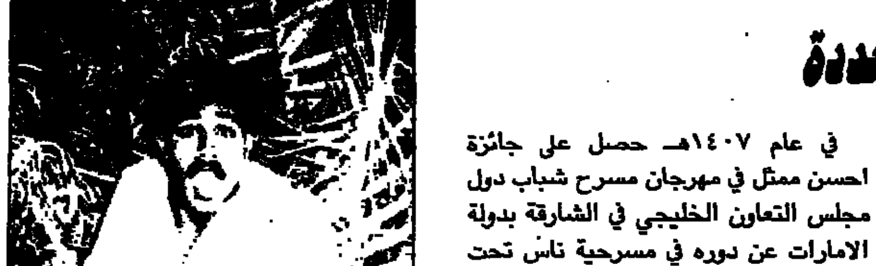
سامي الجمعان شارك في العديد من المهرجانات الشبابية من بينها مهرجان جامعات دول الخليج العربية في الامارات في عام ١٤٠٦ ، مهرجان مسرح شباب دول المجلس في الامارات ١٤٠٧ ، مهرجان الشباب العربي السابع في السودان ١٤٠٧ .

في عام ١٤٠٧هـ حصل على جائزة احسن ممثل في مهرجان مسرح شباب دول مجلس التعاون الخليجي في الشارقة بدولة الامارات عن دوره في مسرحية ناس تحت الصفر .

وفي مسابقة التاليف المسرحي التي تنظمها الرئاسة العامة لرعاية الشباب حصل نص « من يحكم الغابة » من تاليفه على مركز متقدم هذا العام ١٤٠٩هـ .

من أعماله المسرحية القادمة يعد حاليا نصوصاً مسرحية للطفل وللكبار وهناك نصوص اخرى انتهى من كتابتها وينتظر تقديمها من خلال مسرح الجمعية في الاحساء او فروع الجمعية الاخرى وكذلك مسرح الرئاسة العامة لرعاية الشباب . ومنها مسرحيتان للاطفال الاولى بعنوان « الى حديقة الحيوانات » وهي مسرحية شعرية اعتمد على كتابة حوارها شعرا غنائيا سهلا ومبسطا للطفل واعتمدت على الحوار الشعري في جميع مشاهدها واحداثها . ونص آخر لم يحدد عنوانه بعد ويشتمل على العديد من الاغاني ويعتمد على المواقف الكوميدية المسماة بكوميديا الموقف .

كذلك انجز عدة نصوص للكبار منها نص من نوع المونودراما بعنوان اكبر طفل في العالم ونص من فصلين بعنوان القادم من المريخ وآخر اجتماعي كوميدي بعنوان احلام الفقراء .



● الممثل سامي الجمعان في احد الاعمال

« مشكلة ورأي » في جزئها الثاني

بتكليف من التلفزيون السعودي القناة الاولى قدم الكاتب التلفزيوني محمد الشريدي ١٣ حلقة من حلقات الجزء الثاني من مسلسل مشكلة ورأي الذي قدم مجموعة من حلقاته في رمضان الماضي ليضاف الى تقديمها خلال الدورة التلفزيونية الجديدة القادمة في صفر ١٤١٠هـ .

الحلقات المقدمة تدور حول العديد من المشاكل والمواقف التي لا يخلو منها اي مجمع حيث كبار السن وعدم اكتراث الابناء بهم والمخدرات والدلال الزائد والزوجة الثانية وانانية الزوج وغيرها من المشاكل . الحلقات سيخرجها رضوان قرقاوي .



● محمد الشريدي

هكذا من الأصل

هكذا اصل الأصل

بسم الله الرحمن الرحيم

اليوم

الجمعة ١٣ ذوالقعدة ١٤٠٩هـ . ١٦ يونية ١٩٨٩م العدد ٥٨٤٥

الأخيرة

تنفيذاً لتوجيهات الامير خالد الفيصل


● الامير خالد الفيصل ●

ابها - عاطف زيدان :

وجه فرع الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون بابها .. بطاقات الى جميع فروع الجمعية بالملكة لدعوة الفنانين التشكيليين من مختلف المناطق للمشاركة بلوحاتهم في المعرض الدائم للفنان السعودي الذي يجرى انشاؤه بالقرية التشكيلية بحي المفتاحة بابها والتي ينتظر افتتاحها مع بداية شهر صفر بمشيئة الله .. ودعوتهم ايضا للحضور للمشاركة في حفل الافتتاح .

كما تم توجيه دعوات مماثلة الى الفنانين الذين لا ينتسبون الى فروع الجمعية . ياتي هذا تنفيذا لتوجيهات صاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل امير منطقة عسير .

وعلمت اليوم ان فرع الجمعية بابها بدا يتلقى بالفعل اللوحات الفنية من مختلف المناطق ويقوم الاستاذ احمد عسيري رئيس لجنة الفنون التشكيلية بالفرع بالاشراف على عملية استلام اللوحات وتجميعها وحفظها تمهيدا لنقلها الى القرية فور الانتهاء من تجهيزها .

ومن ناحية اخرى يجري العمل على قدم وساق في القرية للانتهاء .. من تنفيذها في اقرب وقت ممكن وينتظر ان يكون الافتتاح الرسمي لها مع بداية شهر صفر ان شاء الله ..

قريبا .. ترسية مشروع متكامل لايصال الخدمة الهاتفية لبعض قرى وضواحي نجران

نجران - حسين بالحارث :

ذكر مدير منطقة نجران للاتصالات السعودية علي عويضة الحزوير انه سيتم قريبا ترسية مشروع هاتفي متكامل على احدى المؤسسات المتخصصة لايصال الخدمة الهاتفية الى قرى حبونا ويدمه وبدر الجنوب وثاروقطن وماحولها من ضواحي منطقة نجران .

وقال الحزوير بان بعض الاعمال المتعلقة بهذا المشروع قد انجزت ولم يبق سوى ترسية المشروع الذي سيتم خلال الايام القادمة .

واشار الى ان هذا المشروع الهام يضم جزءا كبيرا من منطقة نجران ويأتي في مقدمة العديد من مشاريع وزارة البرق والبريد والهاتف التي ستنفذ بالمنطقة خلال عام ١٤١٠هـ واضاف ان حي الفهد سوف يستكمل جميع احتياجاته من الخطوط الهاتفية خلال الشهور القليلة القادمة .

وحول زيادة هواتف العملة بنجران واستبدالها بهواتف البطاقة .. قال الحزوير ان مشكلتنا مع هواتف العملة تكمن في بعض مستخدميها الذين لا يتورعون عن ارتكاب اي عمل مسيء واوضح انه في حال توفر خطوط اضافية فان الاتصالات السعودية حريصة كل الحرص ان تجعل الهاتف في متناول الجميع سواء في المنزل او السيارة او المكتب او الاماكن العامة .

وقال ان هواتف البطاقة فكرة حديثة وجيدة تم تطبيقها في بعض اجزاء المملكة ، وفي حالة تعميمها فان في ذلك خدمة راقية تقدمها الاتصالات السعودية للمواطن والمقيم .

جسر الملك فهد ياتي في المرتبة الاولى في عدد المسافرين من والى البحرين

المنامة - واخ :

بلغ عدد المسافرين عبر المطار والموانىء البحرينية وجسر الملك فهد في شهر مايو الماضي ٢٥٤٤٣٠ مسافرا منهم ٢٢٩٠٢٥ شخصا سافروا عبر جسر الملك فهد .

واوضحت احصائية صادرة عن ادارة الهجرة والجوازات نشرتها صحف (اخبار الخليج) البحرينية امس ان عدد الاشخاص المسافرين / مغادرين وقادمين عن طريق المطار والموانىء البحرينية خلال ذلك الشهر بلغ ٨٥٣٨٥ شخصا .

وتدل المقارنات ان جسر الملك فهد ياتي في المرتبة الاولى في عدد المسافرين من والى البحرين .

واشارت الاحصائية ان عدد الاشخاص الذين دخلوا البحرين بتاشيرة ٧٢ ساعة بلغ ٨٩٧٤ والذين دخلوا بموجب تاشيرة اسبوع بلغ عددهم ١١٨٨ شخصا .

لجنة وزارية لانقاذ صحيفة صوت الشعب الاردنية

عمان - واس :

قرر رئيس وزراء الاردن زيد بن شاكر تشكيل لجنة وزارية لدراسة اوضاع صحيفة (صوت الشعب) التي تصدر في عمان بشكل يومي بعد ان تضاعفت خسائرها المادية واستهلكت كامل راسمالها البالغ ٢.٣ مليون دينار .

ومن المتوقع ان يتم شراء الصحيفة من قبل بعض الصحفيين مع نخبة من الممولين .

كما ان هناك تفكيرا باشراك الصحف الاسبوعية في عملية الشراء او دمج هذه الصحف بصحيفة يومية او صحيفتين يوميتين .

ويذكر ان الجرائد اليومية التي تصدر في الاردن هي ثلاث جرائد يومية هي الراي والدستور وصوت الشعب بالاضافة الى صحيفتين اسبوعيتين اللواء واخبار الاسبوع .

نجاح زراعة اشجار الزيتون في الشرقية

كتب - علي الخواهر
تصوير - امجد افضل

حققت التجارب التي اجراها عدد من مزارعي المنطقة الشرقية على زراعة اشجار الزيتون نتائج جيدة من حيث نمو الاشجار ومقاومتها للحرارة وتكاثرها وانتاجها .

واوضح المزارع حسين عبدالله صالح وهو صاحب مزرعة بمنطقة القطيف في حديث لـ اليوم انه اجرى منذ ثماني سنوات تجربة للتاكد من ملاءمة مناخ المنطقة الشرقية لشجرة الزيتون وذلك بزرع شتلة صغيرة تم جلبها من احدى الدول - الموطن الاصل - لهذه الشجرة وقد نمت بصورة طبيعية مشيرا الى ان ارتفاعها يبلغ حاليا خمسة امتار وقد بدات في الانتاج بعد مضي خمس سنوات من زراعتها .

وحول سؤال لـ اليوم عن الوقت المناسب لزراعة هذه الشجرة اجاب قائلا :

ان افضل وقت هو بداية فصل الربيع اي في ٢١ مارس ، واضاف :

ان شجرة الزيتون من الاشجار دائمة الخضرة وهي قوية الساق والفروع ولا تحتاج زراعتها لاي تكلفة او جهد سوى بعض الاسمدة العضوية والرماد الناتج عن حرق المخلفات كما ان صيانتها وريها غير شاق حيث ان من طبيعة هذه الشجرة انها عند بداية موسم الزهر لا تحتاج الى زيادة في الماء نظرا لان الماء الكثير يساعد على تساقط الازهار .

وعن انتاج هذه الشجرة قال : ان الثمار بدات تتضاعف عاما بعد اخر ومع تحسن الطقس يزداد نموها وثمرها . واضاف :

ان موسم اكتمال نمو ثمار الزيتون بالنسبة للمنطقة الشرقية هو المقترن مع موسم نضوج الرطب اي في منتصف فصل الصيف .

وتجدر الاشارة الى ان هناك الكثير من المزارعين في المنطقة الشرقية وبصورة خاصة في واحة القطيف الزراعية بداوا في زراعة اشجار الزيتون واكثارها عن طريق الشتلات التي تؤخذ من الشجرة الام حيث انتشرت في عدد من الحقول الزراعية . والمعروف ان الموطن الاصلي لهذه الاشجار هو حوض البحر الابيض المتوسط ..

● ثمرة الزيتون قبل النضوج ●

وقفة

أيها الاباء ..
ابناؤكم أمانة في أعناقكم .. وعليكم متابعتهم خوفا من الوقوع في مغبة تعاطي المخدرات .. فاحذروا منها ..

مع تحيات الادارة العامة لمكافحة المخدرات

عالم أحداث

الغربان تشرب اللبن والناس يصابون بالتسمم

جيتسهيد - انجلترا - رويترز :

شهدت مدينة جيتسهيد بشمال انجلترا موجة من الاصابات بتسمم غذائي غامض اثار حيرة الاطباء الذين لم يعرفوا له سببا .

وبعد ستة اشهر من الحيرة تمكن الاطباء من معرفة السبب وحملوا الغربان المسئولية كاملة عن تسمم الناس ..

وقال جون روبنسون المسئول الصحي للمدينة ان الغربان اعتادت مراقبة باعة اللبن الى ان يضعوا الزجاجات امام ابواب البيوت فتحط هي امام الابواب وتشرب اللبن فيتلوث بنوع من البكتيريا السامة للانسان يوجد في مناقير الغربان .

واضاف روبنسون قوله ان الغربان تسببت في اصابة ٤٠ شخصا بالتسمم الغذائي الا ان جميع المصابين نجوا من الموت .

نصف مليون كلب مشرد في شوارع لندن

لندن - واخ :

اعلنت جمعية الرفق بالحيوان بلندن امس ان هناك نصف مليون كلب مشردين في شوارع لندن .

وجاء هذا الاعلان في خضم الضجة التي تعم بريطانيا حاليا بسبب تعرض كلاب شرسة لعدد من المواطنين البريطانيين مما اوجب نقلهم الى المستشفيات بعد اصابتهم بجروح بليغة ومناداة بعض نواب البرلمان اعطاء رجال الشرطة صلاحية التخلص من هذا النوع من الكلاب بقتله اذا استدعت الحاجة لذلك .

تنفيذ حكم القصاص في قاتل سوداني

الباحة - واس :

تم امس الخميس في مدينة الباحة تنفيذ حكم القصاص في المدعو/محمد بن موسى بن علي لاقدامه على قتل حمدنا الله بن سعد بن سليمان سوداني الجنسية .

وقد اصدرت وزارة الداخلية بهذا الخصوص البيان التالي :

بيان من وزارة الداخلية

قال تعالى : « انما جزاء الذين يحاربون الله ورسوله ويسعون في الارض فسادا ان يقتلوا او يصلبوا او تقطع ايديهم وارجلهم من خلاف او ينفوا من الارض ذلك لهم خزي في الدنيا ولهم في الاخرة عذاب عظيم ».

اقدم المدعو/محمد بن موسى بن علي على قتل/حمدنا الله بن سعد بن سليمان سوداني الجنسية حيث قام الجاني بدهس المجني عليه بسيارة وهو نائم بقصد الحصول على ما معه من امتعة ومال وذهب وقد اسفر التحقيق عن ادانة الجاني المذكور بجريمته وباحالته الى محكمة الباحة صدر بحقه صك شرعي متضمنا ثبوت مانسب اليه شرعا والحكم بقتله حدا وصدق الحكم من هيئة التمييز ومن مجلس القضاء الاعلى بهيئته الدائمة وصدر الامر السامي الكريم رقم ٤/١٨٠٧/م في ١٤٠٩/٩/٣هـ بانفاذ ما تقرر شرعا بحق القاتل المذكور .

وقد تم تنفيذ الحد بالقاتل محمد بن موسى بن علي يوم الخميس الموافق ١٤٠٩/١١/١٢هـ بمدينة الباحة بمنطقة الباحة .

ووزارة الداخلية اذ تعلن عن ذلك لتؤكد للعموم ان حكومة خادم الحرمين الشريفين حريصة على قمع المجرمين العابثين بامن هذا البلد واستقراره وتنفيذ احكام الله فيهم وتحذر كل من تسول له نفسه الاقدام على مثل ذلك بان هذا مصيره .

والله الهادي الى سواء السبيل ..

ولادة أول طفل مصري من أم مصابة بالايدز

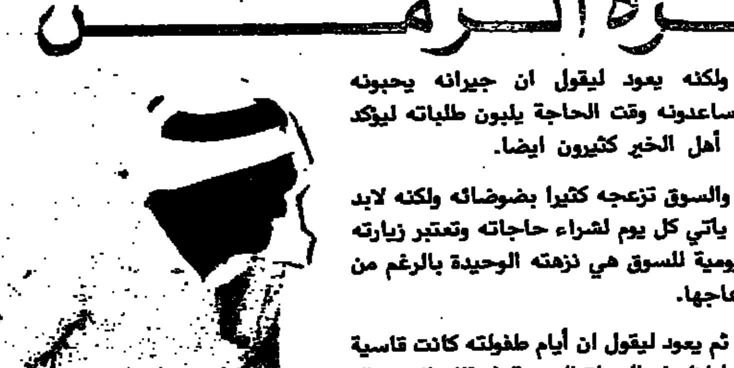
القاهرة - ق.ن.ا :

شهدت مستشفى (الحميات) بالعباسية ولادة اول طفل من ام مصابة بمرض (الايدز) في مصر .

وقد وضعت الام طفلها الذي حمل اسم (محمود) يوم الاربعاء الماضي بمساعدة مدير المستشفى الذي قام بعملية الولادة بنفسه بعد ان رفض جميع الاطباء القيام بذلك خوفا من انتقال عدوى (الايدز) اليهم .

من ذاكرة الزمن





كتب - فؤاد نصر الله..
■ تصوير - ابراهيم الزغبي

كيف يمكنك العيش وحيداً داخل جدران منزل مغلق لا تغادره الا لشراء احتياجاتك الضرورية ثم تعود أدراجك الى تلك الصومعة الوحيدة من جديد لتبدأ عزلة جديدة بعيدا عن ضوضاء المدينة .

هكذا تبدو حياة هذا الشيخ.. أنه عبدالرحمن سعد الدوسري.. يعيش في منزل بمفرده بعيدا عن الناس بعد أن توفيت زوجته وهجره ابنه الوحيد وجميع أصدقائه.

انه لا يعرف في اي يوم نحن ولا في اي شهر ولا حتى في أي عصر.. فالأيام كلها سواء.

عمره هوالزمن الذي عاش فيه منذ لحظة الولادة حتى هذه الساعة.. لكن منذ متى ؟؟ في أي عام ؟؟ في أي عقد ؟ لا يعرف..

انه فقط يعرف أن عقرب الساعة يدور وان الزمن كلما تحرك خطف من عمر كل شيخ وطفل وان النهاية واحدة.

وهو كما يقول لا يخاف من الموت.. فهو حق على الجميع وقدر لابد منه ولا لاحد مهرب منه.. الا انه سعيد في الحياة ولا يكره العيش بالرغم من الوحدة التي تملأ كيانه..

ويقول أن الحياة مدرسة في حد ذاتها.. فهو لم يتعلم قط ولكنه من خلال التعايش مع الناس ومن خلال سنوات العمل التي قضاها في أرامكو حيث عمل طباخا هناك.. ولم يطل المكوث حيث رحل الى البحرين وعمل في أعمال مختلفة.

ومن خلال الحياة تعلم اشياء كثيرة لا يمكن تعلمها في المدرسة.

وعندما سألناه عن زواجه وكيفية العادات والتقاليد في مثل تلك المناسبة في الماضي قال أنه لا يتذكر شيئا أن مهر زوجته كان عدد قليل من الروبيات التي جمعها من عمله في أرامكو حيث كان مرتبه خمس روبيات في الشهر..

ويقول ايضا ان حياته مع زوجته الوحيدة كانت جميلة وانه عاش أجمل أيام عمره معها ولكنها رحلت وبقي وحيدا يطاعن خيل الدهر..

وبالنسبة للأصدقاء فهم على حد تعبيره قليلو الوفاء خاصة أصدقاء هذا الزمن.

والحياة بالنسبة له جميلة في الماضي وليست تعيسة في الحاضر بل انها احيانا تكون جميلة الا ان الماضي كان أجمل خاصة أيام الشباب حيث أوج القوة.

وبالرغم من أنه يعيش في هذا الزمن الذي لا يخلو فيه منزل من جهاز التلفزيون الا انه لا يحب مشاهدة التلفزيون ويفضل الهدوء على الصخب.

ويقول ايضا انه يفضل ان ينام في سطح المنزل حيث الهواء الطلق ولا يحب النوم في برودة المكيف التي تسبب الأمراض وآلام الارجل والظهر..

وبالنسبة للطبخ فهو ماهر في هذا الفن ويجيد عمل أشهى الاكلات العربية الأصيلة حيث سبق وأن عمل طباخا في أرامكو.

ولكنه يعود ليقول ان جيرانه يحبونه ويساعدونه وقت الحاجة يلبون طلباته ليؤكد أن أهل الخير كثيرون ايضا.

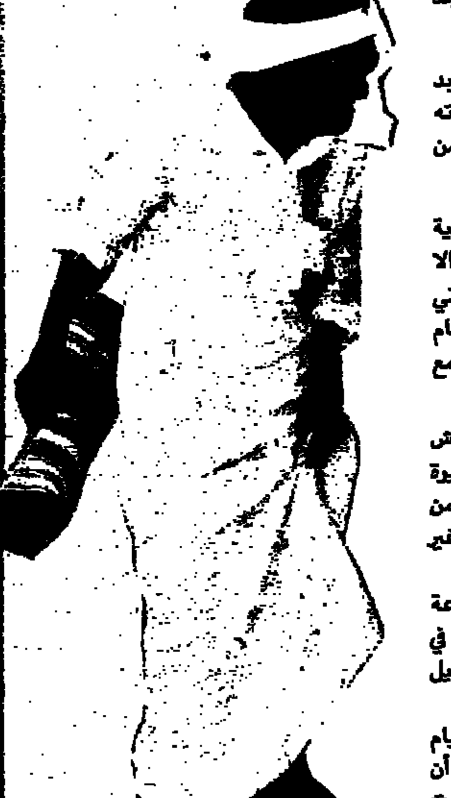
والسوق تزعجه كثيرا بضوضائه ولكنه لابد ان ياتي كل يوم لشراء حاجاته وتعتبر زيارته اليومية للسوق هي نزهته الوحيدة بالرغم من ازعاجها.

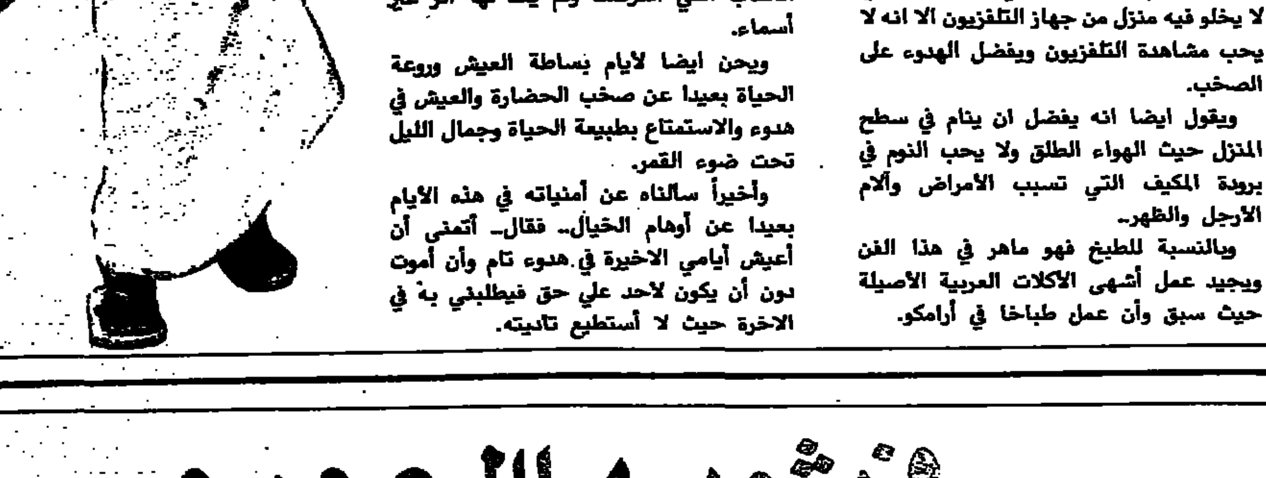
ثم يعود ليقول ان أيام طفولته كانت قاسية جدا لظروف الحياة الصعبة في تلك الوقت الا انها جميلة وهو يحن الان لتلك الأيام والتي بدأ بها مشوار حياته في أحد أحياء الدمام يلطخ ملابسه البسيطة بالوحل ويلعب مع الصغار ألعاب الطفولة..

التي منها الكرة والتي تصنع من الخيش والورق ومنها التيلة وتمارس بالاحجار الصغيرة ومنها ألعاب الجري وشراع العود وغيرها من الالعاب التي أنقرضت ولم يعد لها أثر غير أسماء.

ويحن ايضا لأيام بساطة العيش وروعة الحياة بعيدا عن صخب الحضارة والعيش في هدوء والاستمتاع بطبيعة الحياة وجمال الليل تحت ضوء القمر.

وأخيراً سألناه عن أمنياته في هذه الايام بعيدا عن أوهام الخيال.. فقال.. أتمنى أن أعيش أيامي الاخيرة في هدوء تام وأن أموت دون أن يكون لاحد علي حق فيطلبني به في الاخرة حيث لا أستطيع تاديته.





طبعت بالمطابع التجارية لدار اليوم ت ٨٥٧٩١٨٢ بالدمام